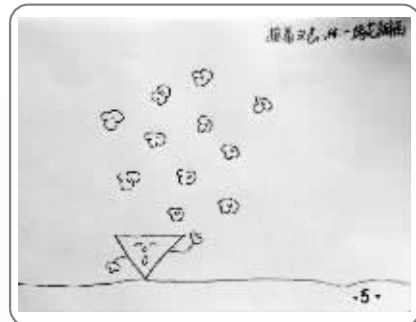
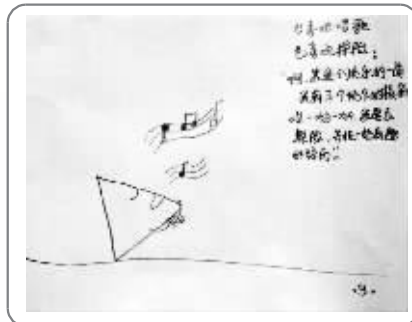


宋萍绘制的“一角”



《失落的一角》出“续集”了?

这是一位妈妈画给双胞胎儿子的



宋萍今年36岁,“新手”全职妈妈,曾经是银行客户经理。从两周前起,她开始了创作漫画《快乐的一角》,灵感来自美国插画家谢尔·希尔弗斯坦的作品《失落的一角》。“我的主题和它不同,”宋萍画《快乐的一角》,是要教育儿子们,做快乐的人。

尽管还没有完成,但宋萍的这部作品,已经牢牢抓住了双胞胎儿子的心,连一众网友,也成了“忠实粉丝”。

现代快报记者 王颖菲

计划1 为经典绘本画“续集”

宋萍是5月才开始做全职妈妈的。她原本在高淳的一家银行做客户经理,收入不错。辞职的决定,令同事、领导愕然,但宋萍很坚决。她的想法是:陪伴孩子长大。不奢望他们成绩特别优秀,只要他们学会做人,快乐成长。

创作漫画的起因,是儿子们不经意的一句话。这得从宋萍给儿子买的一部绘本故事——《失落的一角》说起。这部艺术天才希尔弗斯坦的经典作品,描写了一个缺了一角的圆,一路寻找最适合它的那一角,阐释了有关完美与缺憾的寓言。“有什么了不起,这么受欢迎?”宋萍看完,和儿子们开玩笑。“吹牛吧,那你画一个给我们看看。”儿子

们的这句话,让宋萍动了心。

宋萍觉得,《失落的一角》虽然经典,但双胞胎儿子才9岁,未必能理解。于是,她想到以书中的“男二号”——“一角”为主角,画一个“续集”。主题是:快乐。

从两周前开始,宋萍断断续续画起来,有时一晚心血来潮,就能画十几页。宋萍中学时学过画画,有一定的绘画基础。漫画中,除了一小部分借鉴《失落的一角》的情节,大部分故事都是宋萍的原创。

宋萍一般是在晚上画画。那个时间段,儿子大大和小小做完了作业,开始预习功课。宋萍就坐在他们身边画。每画完一张,大大和小小都会给出意见:“妈妈这个画得蛮有意思的。”“太阳应该和一角一样,也戴着墨镜喝饮料。”……有时,他们还会帮忙裁纸。

在儿子们的支持与“鞭策”下,

宋萍已经画了二十多页。她没有给自己定时间表,漫画中还会加入考试、朋友等和儿子们的校园生活相关的内容。“我想告诉他们,快乐能解决很多问题。碰到不开心的事,有一颗快乐的心很重要。”

计划2 帮儿子的诗配插图

等这本漫画画完,宋萍还有一个计划——帮儿子们的诗配插图。

最近,两个儿子在看印度诗人泰戈尔的《飞鸟集》,也兴致盎然地开始写诗。为了激发儿子们创作的热情,宋萍让他们“PK”,她从中挑出写得好的几首,给诗配上插图。

儿子小小的诗《爱》是这样写的:爱是一道阶梯/走到你的世界/我看不见你的过去/只听到你的未来

网言微语

@汽车大灯翻新:创意无极限啊!

@玄铁重剑11:好有爱心,好有责任感的妈妈,两个小宝真幸福。祝福你们全家。

老耿在药厂干操作工,每天分药装瓶,已经干了32年。厂里人都说他有才,二胡、吉他玩得转,花鸟鱼虫画得绝,文艺范儿十足。鲜为人知的是,老耿还是个雨花石雕刻家,找石、磨石、刻石、玩石,几乎占据了他所有业余时间。“一接触石头,烦恼都成浮云,乐趣无穷啊!”

现代快报记者 赵守诚 文/摄

草根明星

现代快报为“草根明星”们搭建展露身手的舞台。如果您,或者您身边的人,有拿手好戏,请告诉我们!

参与方式:
1.拨打现代快报24小时热线96060。
2.发私信@“现代快报”新浪微博,请在私信中注明姓名、联系方式和简要的自我介绍。

药厂操作工的“石头记”

20多年来,他收藏和雕刻了500多件雨花石工艺品



扫描二维码,看老耿介绍玩石心得
现代快报记者 张楚浩 拍摄/制作

为雕刻瓜果,跑到田里临摹

老耿名叫耿红祥,今年47岁,家住油坊桥。昨天,现代快报记者走进他家,像是走进了一个雨花石宝库,墙上挂的、桌上摆的、柜里藏的,全是精美的石头,有背背猴、黄色龙、玉青蛙、竹上鹦鹉、青色小虾、红色金鱼……

老耿初中毕业就进药厂上班,并非科班出身,不过,他从小就喜欢画画和雕刻。为提高刻石技艺,他下了工夫,案头摆着一摞图书,如《玉雕图案》、《石典》等,光看书当然不够,他练习雕刻也很刻苦。刻马、猴、大象等动物时,他到石象路、动物园,一待就是一天;刻瓜果时,他跑到农田里,老半天没“挪窝”……

老耿说,有段时间,他一有空就跑到夫子庙东市,去看一位耿师傅刻石。“我听他讲解,回来再细细琢磨、动手操作,渐渐就找到感觉了。”

功夫不负有心人,20多年来,他共收藏和雕刻了500多件雨花石工艺品,参加大大小小的展览,被称作草根雕刻家。

寻石,头被碎石划破缝了3针

刻石要有好石头。老耿有空就去爬山,到废弃的砂矿“淘宝”,六合丘陵山区是他常跑的地方。早上5点多出发乘长途汽车,回家时天都黑了。

一次,老耿拿着铁锤在石缝敲敲打打,石片崩到他的手和眼睛,手流血了,眼睛肿了好几天。还有一次,碎石划开他的脑袋,缝了3针。

每当发现一块好石头,老耿就像买彩票中了大奖,“站在空无一人的山野,我大声吼歌。”

一块石头都舍不得卖

刻石,得根据石头的质地、颜色、花纹,先设计成图案,再用磨具细细雕刻。老耿说,“有时灵感来了,很快就确定主题,有时思路枯竭,几个月定不下来刻什么好。”

老耿每月工资才1000多元,雕刻石头名气大了,有人出高价想买,他从没卖过。“我与这些石头有缘,它们是大自然送我的宝贝。刻石让我有成就感,而且石头不会腐烂,若干年后还是艺术品,我怎么舍得卖呢?”老耿说。

节能补贴不足100小时 国美“扫尾效应”突显

距离5月31日节能补贴政策期满结束已经仅剩三天,自中下旬起国美各门店就掀起了一场抢搭节能补贴末班车的热潮。据悉,国美在今年年初已联合全球空调制造企业签订了上百亿的健康节能空调订单,积极发挥着国内最大家电流通平台的作用。而自4月底起,南京国美也持续开展一系列高效节能产品或领袖榜产品的促销活动,如近期举办的节能补贴倒计时、制冷节、彩电节等大型促销活动,以超额让利的方式不断推动节能产品的销售。其

中一些家电节能补贴力度甚至达到一些大节点的价格力度,例如一款三菱三门冰箱节能补贴价仅1699元,一款夏普46吋彩电节能补贴价也只要4799元。从销售情况来看,空调、彩电、洗衣机等家电节能类产品迎来销售井喷期,“节能补贴”政策产生了强劲的“扫尾效应”,从下旬的销售数据来看,其中空调的同比增长超过150%,彩电的同比增长已超过90%。

国美提示所有在五月底前购买节能产品的消费者,必须

尽快到门店,凭节能商品序列号条码、发票以及身份证等相关材料办理补贴领取事宜,并尽量提前办理,以免延误最佳办理时间。此外据了解,虽然节能补贴政策可能会在本月底后就不再继续,但国美仍将持续推动节能产品的推广。未来国美将持续强化供需对接,通过产业链合力推动节能产品普及,加快家电业节能步伐。与此同时,国美将通过大单采购等方式拉低产品价格,为消费者提供最低价优质的节能家电。

“蛋蛋圆梦记”

南京首部“中国梦”童话剧上演

9岁的小雨(化名)是摄山星城小学三年级的学生。这个齐刘海、大眼睛的小姑娘,在学校组织的话剧剧中饰演主角——盲童蛋蛋。剧中,蛋蛋的妈妈被恶魔抓走了,为了和妈妈团聚,蛋蛋展开冒险,最终梦想成真。在现实生活中,小雨的父母在6年前离异,为了实现“将妈妈接回南京永远照顾她”的梦想,她一直在默默努力。

小雨3岁时,父母就离异了,很快都各自组建家庭。因为都在外地定居,他们将小雨委托给年迈的爷爷奶奶。姑姑也帮忙照料小雨,给了她很多温暖。今年春节,小雨的母亲回南京看她。临别时,小雨舍不得妈妈,要妈妈带她离开南京。小雨的语文老师闻讯赶来,和她聊了两个多小时。小雨擦干眼泪,决定不走了。她说,自己要好好读书,等将来找到好工作,把妈妈接回南京,永远和她在一起并好好照顾她。

这部“蛋蛋圆梦记”,也是南京市首部“中国梦”主题童话剧,小雨为了演好主角下了工夫。剧中的蛋蛋是男孩,为了更好地诠释角色,小雨剪掉了一头长发。昨天,她和老师、同学们动情的表演,赢得了阵阵喝彩。

据悉,摄山星城小学开展儿童剧特色办学,组织教师们编写了《儿童剧课程标准》,已排演32部大型儿童剧,其中不少获得了奖项。

通讯员 陈宁 现代快报记者 余乐



“蛋蛋圆梦记”演出中 通讯员供图