



乐活,是一个从西方传来的词语,由LOHAS音译而来,意为以健康及自给自足的形态过生活。工作八小时之外,你是否爱旅行、爱宠物、爱电影、爱运动、爱手工,爱一切好玩的东西和欢乐的游戏?那就关注每周三的乐活版,加入乐活一族吧!关注我们的新浪微博@818小生活(http://weibo.com/xiaorizi602),或投稿至xdkblh@126.com,将你的“乐活”与我们分享。我们热爱红尘万丈,与你共享乐活人生。

寻找南京的“最佳发呆地”

有时候,很莫名地,就是不想和任何人说话,只想一个人静静地发呆……但在单位有同事,在学校有同学,在家里有家人,哪里能好好发呆呢?为此,“小日子·乐活”版专门推出了本期专题,细心寻找了南京城里最适合发呆的七处地方,各种类型各种时间段,总有一处适合你发呆!

现代快报记者 郑文静 文/摄

地铁2号线:新街口——油坊桥

●最佳时间段:全天(除了上下班高峰期) ●最佳地点:地铁车厢红色座位

炎炎夏日,坐公交是一件让人头疼的事情,没空调的热得像桑拿房,有空调的闷得像电梯间,更别提那无处不在的汽油味和汗味了。

在这点上,地铁无疑是占尽优势的,地方宽敞,空气流通。

也许有人会抱怨,地铁人超级多啊,

被挤得人贴着人,还要护着包,哪里有时间发呆啊?

所以,在地铁发呆这种事最好不要在上下班的时候做。如果你今天正好不用上班,那么你可以试试地铁2号线,从新街口坐到油坊桥,如果时间很多,可以从油坊桥再坐回新街口。为什么选这

段?首先,2号线的人比1号线要少得多。其次,从新街口到油坊桥的这段路程,车厢里的人会越来越少,下车的人多,上车的人寥寥无几,直到最后一站,所有人都走出车厢。

坐在那里,是不动的发呆,也是移动的发呆,看人多人少,思春去秋来。

随便坐,随意发呆

标营门城墙上

●最佳时间段:周末和节假日之外,正午之外 ●最佳地点:青灰色城砖铺就的路面

标营门位于后标营路上,月牙湖以西。这座城门是最近几年修建的,虽然城门不够原汁原味,但老城墙还在,很适合发思古之幽情。

沿着城门北侧的台阶上去,台阶很多很陡,要拐两次弯才能登顶城墙。登上城门,有一方很大的平台,平台南北两头连着青灰色城砖铺就的路面。这里

很适合暴走,小碎步、大正步、连蹦带跳、扭着秧歌,怎么走都行。除了周末和节假日,这里很少有人问津,碰上熟人的几率基本是零。

行走在城墙上,东边有水气氤氲的月牙湖,东北方向有青翠的紫金山,城墙之内的西边,则满是繁华。要是走累了,就往城墙垛口席地而坐,尽情神游。

碰上熟人的几率接近零

1912街区里的各种座椅

●最佳时间段:下午 ●最佳地点:《三傻大闹宝莱坞》里的屁股凳

看《三傻大闹宝莱坞》的时候,除了羡慕男主角的坚强、快乐和智慧,最喜欢的就是三个人傻乐乐坐着载歌载舞的屁股凳子。没想到,在1912街区也看到了一排屁股凳。

隐藏在人行道和街区的交界处,正

面是空荡的街区,背后是嘈杂的马路,小环境不算最佳,但大环境十分不错,周围绿化不错,店铺也多,有吃有喝,发呆累了可以去总统府逛逛,也可以进图书馆走走。唯一需要注意的是自备纸巾,坐之前擦擦屁股凳上的灰。

双桥门公交站

●最佳时间段:7:00—10:00、15:00—18:00 ●最佳地点:公交站台

交错的高架,是曲线直线组成的最有城市味的美。之前就知道这里,也看过这里的照片,不过那些照片都是从高处拍的,俯视着夜色下有着流水般光线的高架,从来没想过,站在高架下抬起头,能看到什么。

无意间,下了公交,在站台上,四周冰冷的几何水泥柱,因为攀附着翠绿色的植物,因为这植物在夏日里随着微风轻拂,心中便有了凉意。视线往上,黑暗的高架,侧面被阳光照出的边,还有高架之后的楼宇和蓝天。

颐和路及附近小路

●最佳时间段:傍晚(天黑之前) ●最佳地点:路边人行道

颐和路的民国建筑群不错,沉淀着岁月的痕迹。周围的路也不错,干干净净,车不多,但要走就要走上路边的人行道。一边是树,一边是紧闭着大门的房屋,一不小心拐了个弯,琅琊、普陀、莫干、灵隐、天竺……路的名字都很好听,建筑不高,但年岁都不小,在傍晚的天空下,民国味十足。



嘘,别吵到发呆的人儿

先锋书店书架之间

●最佳时间段:白天 ●最佳地点:书店内的斜坡

人发呆的耐心是有限的,除非真遇到了什么坎,不然发一会呆总得换换脑子,否则脑袋里会逐渐从放空,变成一团浆糊,那就不是发呆,是真呆了。

换脑子的最好办法是什么?除了换环境换姿势,还有一种方法是读书。不用一字一句一页页去读,在书架之间随意逛逛,看到有趣的,拿起来翻几页,不弄脏不弄皱,只淡淡地扫视几行,如果看进了心里,那就进书中的世界去发呆;如果没有看进心里,那就不知不觉将视线透过书本,随便飘向哪里。书店外,夏日炎炎,书店内,书本书香让人宁静。



历经风雨淡定依旧的屁股凳



书香比空调还好用

金轮新天地广场雕塑

●最佳时间段:21:00之后 ●最佳地点:雕塑群的金箱子

新街口往西,走不了几步,就能看到金轮新天地广场。白天,这里是帅哥美女时尚人士的好去处,夜晚又是另一番景象。有一组雕塑群,五只箱子,一个人。他从哪里来?要往哪里去?他不应答,只专注地看着手上的报纸。深夜的广场上只有三两个遛狗的人,周围高楼耸立云霄,车流不息,繁华咫尺。



你以为我在看书,其实我在发呆

网友有话说

@王诗傑 Jones: 喜欢发呆的人,心里一定有另一个纯净的世界。

@肖先生313: 有时候,莫名的心情不好,不想和任何人说话,只想一个人静静地发呆。有时候,想一个人躲起来脆弱,不愿别人看到自己的伤口。有时候,走过熟悉的街角,看到熟悉的背影,突然想起一个人的脸。

@linlin7779: 下辈子做只考拉,每天睡觉20个小时,吃2个小时,发呆2个小时,这才是完美人生。

@z儀子_: 要么睡觉,要么发呆,身体和灵魂必须有一个在床上!

@张陈一字_: 发呆这事儿,如果做得好就叫深沉。如果做得不好,那就很有可能睡着……

编读互动

在你心目中,南京还有哪些地方适合发呆?如果有,就说出来和大家分享吧!

关注本版新浪微博“@818小生活”,以#南京最佳发呆地#为话题,说出你最爱发呆地,写上理由,晒出照片,@给“818小生活”,就有机会获得精美礼品一份!



发呆不分时间,深夜也可