

重头戏

英雄出少年

南艺师生打造出江苏
高校第一部武侠微电影,
制作比较专业



“每个男孩心中都有一个武侠梦，我们想
让这种武侠梦成真。”——《浮沉谁主》导演尤达

《浮沉谁主》中的武打场景

武侠片里的刀光剑影和恩怨情仇总能激发许多人的一腔热血。为了圆一个武侠梦，南京艺术学院传媒学院影视摄影专业的师生近日拍了一部武侠微电影《浮沉谁主》，该片将于6月参加今年四川电视节“金熊猫”奖国际大学生影视作品的评选，并有意参加明年上海大学生电视节和北京大学生电影节的角逐。

昨天，快报记者采访了该片导演、南艺影视摄影专业教师尤达，以及执行导演、该专业大四学生程汉。他们告诉记者，拍这部片子是为了圆自己心中的武侠梦。据悉，《浮沉谁主》也是第一部江苏高校拍摄的武侠题材微电影。而另据看过该片的圈内人士介绍，该片制作并不业余，某种程度上说，还比较专业。

现代快报见习记者 陆一夫

飘逸的武打场面

请来剑术冠军，指导武术拍摄

《浮沉谁主》的故事围绕着三个人展开：医者、患者和挑战者。探讨的主题是：武功的高强是否可以代表现实中的强弱胜负。谈到创作初衷，尤达表示，拍微电影是现在的趋势，但更多的微电影把目光集中在爱情上，“我们就想做不一样的。每个男孩心中都有一个武侠梦，我们想让这种武侠梦成真。而武侠片也特别能体现我们的水准。”他告诉记者，《浮沉谁主》麻雀虽小五脏俱全，“拍摄和制作都是银幕电影的标准，录音、道

具、剪辑、配音、特效等都有。”

在南艺，记者看到《浮沉谁主》的成片，演员的武打场面潇洒飘逸，比如有一场戏，患者和挑战者在竹海里争斗，大开大合的动作配合着漫天飞舞的竹叶，削减了杀戮气息同时增添了一丝浪漫。尤达笑说：“有些武打场景借鉴了香港的武侠电影，比如《风云》。不是那种拳拳到肉的搏击，但打起来给人一种美感。”片中的两位男演员一招一式都像模像样，是否在拍片前接受了特训呢？

尤达解释，这归功于他们请的武术指导。“他是南京体育学院的剑术冠军，也是主创团队中唯一一个不是我们学院里的学生。一般对拆的招式都是由他设计的，然后教给演员，如果复杂一些的动作他就当替身。”

除了精彩的武打动作外，片中的不少特效也抓人眼球：剑尖划过一颗水珠，剑气涌动立刻让水珠裂成几道水箭；患者奋力将长剑一挥，身旁的水立刻炸开。炫目的特效让这部学生作品更显成熟。

“多功能”的拍摄团队

大家动手，从服饰到桌椅自己打造

据了解，《浮沉谁主》从拍摄场地的选择，到道具、服装等的确定，事无巨细都花了制作团队相当大的精力。为了让影片看起来更专业，他们花了不少时间物色了两个比较满意的拍摄场地：将军山及石塘竹海。“都比较远，每次我们都是开着车把人和道具一起运过去。”尤达还指着片中的一个水榭上的小木屋告诉记者：“这其实原来是一个亭子，我们自己买来了木材、钉子这些材料，动手在亭子外面盖起了一座小木屋！我开玩笑说咱们都快成建筑专业的了。”



尤达和他的拍摄团队在片场

除了小木屋，片中从人物的服饰到桌椅等摆设，都是尤达带着学生们一手打造的。“道具我们完全可以在淘宝上买到现成的，

但没有那种年代感。于是，我们的桌子、棋盘，都是买回来再做旧。像衣服，都是买好了布料让裁缝去做，还不能选质料太好的布，要那种粗布麻衣。”

道具的摆设也是一门学问，尤达说：“最后一个画面是定了一幅女子画像上，我们觉得有些空。就找了一个鱼缸，透过光线把水的波动投射在了画像上，这样一来就动静结合了。”但学生们为了找到一个合适的角度，光摆放鱼缸就花了3个小时。“我们经常是把道具、灯光、机器一起布置好了，发现太阳都快落山了！”

纯粹热情的武侠梦

拒绝搞笑流行，拍“侠义”精神

执行导演程汉是个资深的武侠迷，一直想拍一部武侠电影圆梦。他对王家卫导演的《一代宗师》赞不绝口。“最难得的是他把许多侠义精神都融入其中，很有深意。”他认为，武侠片的中心应

该是“侠”，“武”只是点缀。“一部武侠片如果不能体现侠义精神，那么它最多只能算武打片。”

程汉还认为，《新白发魔女传》《笑傲江湖》等热播剧其实都不能算是真正的武侠片，它们

强调了情感元素，淡化了侠义。”至于《浮沉谁主》，程汉称拒绝搞笑流行，只想抛给大家一个话题，“武功的强弱能决定江湖中的许多事吗？其实不然，最重要是怀着一颗仁义的心。”

拍摄花絮

1、片子一共拍了多长时间？
花了多少钱？

具体拍摄用了五天，但从前期剧本到后期制作一共将近2个月时间。总花费在1万元左右。同学们的手工活省了不少钱。

2、片中怎么没有女主角？

女演员太贵，请不起！从角色的服装、发型、化妆全都要钱，所以我们让她在“画”上出现。

3、想到过吊威亚来展现大侠们的飞檐走壁吗？

确实想过，但很贵，一个星期就要几万块钱。所以本片的大侠们是不怎么会轻功的。

4、听说还有主题曲和MV？

对，我们特意找人写了歌。有时候一部武侠片的音乐也能给人留下很深的印象，比如《笑傲江湖》。我们希望用主题曲来把江湖的气氛烘托得更浓一些。

记者手记

也许它是个玩笑
但它有执着和认真

曾经的《卧虎藏龙》向外国人证明了中国武侠电影的的实力；功夫巨星李小龙的名号在国外仍然是响当当的；《被解救的姜戈》导演昆汀更是不折不扣的中国武侠迷，他的《杀死比尔》等作品还保留了香港邵氏动作片的许多元素。

这些事例足见武侠片发展前景的巨大。但为何让人记住的武侠片，就寥寥无几呢？

《浮沉谁主》虽然是一部学生作品，可能略显青涩。但从拍摄、布景、用光、特效等方面已相当专业。更难得的是里面没有你侬我侬的情情爱爱和离奇狗血的剧情，15分钟的片子就干两件事：武打、讲故事。让人看起来酣畅淋漓。

相对于专业武侠片，《浮沉谁主》也许根本就是个玩笑。但玩笑背后，那执着和认真讲故事的精神，不正是现在很多的武侠大片缺少的吗？有这样的收获，《浮沉谁主》就没有白拍。

星播报

陈豪正筹备婚礼

提示：据称他要把婚礼举办地放在欧洲

据香港媒体报道，陈豪近两年与陈茵媺甜蜜拍拖，最近有指两人造人成功。不过，陈豪日前参加某活动时没有公开作出否认，并承认正准备婚事。

无线42岁小生陈豪及32岁花旦陈茵媺拍拖约两年，屡传喜讯，有消息指陈豪斥资3300万元购入比华利山400平方米别墅筑爱巢。至于陈茵媺，早前从马来西亚拍完《单恋双城》后便开始推掉工作，飞往加拿大休息，更有消息指两人已造人成功。日前，陈豪受访时笑称多谢大家祝福，他还说：“结了婚再说，有好消息向大家公布！”据悉，陈豪已选定在欧洲娶陈茵媺。

星星

孙浩英女友自杀

提示：她在男友的车内寻短见

韩国艺人孙浩英的经纪公司22日凌晨对在孙浩英的车内发现女尸一案作出回应，称死者是孙浩英的女友，警方已在车内发现了遗书、安眠药等可以证明死者是自杀的物品，孙浩英因此事受到巨大冲击，今后一段时间将中止所有演艺活动。

孙浩英的经纪公司负责人表示，孙浩英21日晚10点多到首尔江南警署接受调查，在接到警方传唤之前，孙浩英丝毫不知道女友自杀的事情。该负责人称，死者是一名普通女性，并非传闻中的人气女艺人，孙浩英与死者交往了将近一年时间，案发现场的车子是孙浩英借给死者用来练车的。至于自杀的原因，只能等警方调查结果出炉。

辛郎

阅览室

讲座

《摸着石头过河》之没有不能夺的金——@智立方训练营·杨石头校园行

5/25（六）09:30-11:30 地点：南京工业大学浦口校区；14:30-16:30 地点：中国传媒大学南广分院

5/26（日）09:30-11:30 地点：南京林业大学；19:00-21:00 地点：南京财经大学仙林校区

主讲人：杨石头（北京大学、清华大学企业品牌战略课程讲师）

图书推荐



《培养好孩子的20条“金”规》
作者：柯云路
出版社：东方出版社
出版时间：2013年1月

本书共分为三部分，与你分享不可错过的教子良方。这些方法几乎可以分门别类地解决家庭教育中遇到的各种问题，包括家长与孩子发生矛盾冲突如何解决的方法。



《精神的背景》
作者：张炜
出版社：华中科技大学
出版时间：2013年4月

《精神的背景》一书收录了张炜近年来的文学演讲、随笔，可以视为张炜在当代中国文学“精神的背景”的“游荡”。

（阅览室信息由凤凰国际书城提供）