

重头戏

文娱快讯

老郭自曝收过匿名信

提示:对方称郭德纲破坏行规,要代表相声界杀掉他

江苏卫视本月24日晚将播出新一期《非常了得》节目,其间,郭德纲自曝曾收到过匿名威胁信,“我经常收到这样的信,印象最深的就是2007年左右吧,内容是你破坏了整个行业,我要代表中国相声界杀掉你。我当时吓坏了,赶紧就撕了。”孟非也觉得心惊胆战,“有没有报警啊?”郭德纲则相当淡定,“我都习惯看这样的内容了。”

郭德纲还拿自己开起玩笑,“信中写着你破坏了我们的行规,我就想破坏的是哪个行业啊?这绝对不是我们相声同行干的。”

现代快报记者 刘磊

“刀马旦”照演偶像剧

提示:京剧演员王晓晨在《待嫁十年》中演活“剩女”

偶像剧选演员一般都要求男演员帅气,女演员漂亮。但正在深圳拍摄的情感偶像剧《待嫁十年》对此却并不特别在乎,导演刘仕裕似乎更看重演员的戏剧功底。女主角,他就看中了学京剧出身的青年演员王晓晨。一段时间演下来,刘仕裕也觉得很欣慰,因为王晓晨将剧中的“剩女”易亦秋演活了。

据悉,王晓晨9岁学习京剧,擅长刀马旦,凭借着扎实的功底获得保送中国戏曲学院的机会。一次偶然机会,她参加了上海戏剧学院的招生,并被录取。因为有学京剧的经历,王晓晨被李保田选中,扮演《丑角爸爸》中的青衣演员,在此之前也被著名编剧于正赞誉为“青衣型演员”。 现代快报记者 刘磊

■电影:
《致我们终将逝去的青春》
■上映日期:4月26日
■综合评分:75分

接地气的青春
亲切的青春
有悔的青春
思考的青春

遗憾的青春

赵薇毕业作品《致青春》亮相,剧情失分场景抓人

《致青春》剧照

赵薇的导演处女作,同时也是研究生毕业作品《致我们终将失去的青春》(以下简称《致青春》)昨天在南京举行了业内看片会。快报记者与众多业内“审片员”在新街口国际影城提前观看了该片。片中的诸多南京场景让观众们兴奋不已,大家拿出了“数星星”的劲头来挨个数。不过,看完全片还是有不少人吐槽,认为影片前半段节奏明快,但后半段压抑,给人添堵。

现代快报记者 沈梅 现代快报见习记者 陆一夫 实习生 王君文

场景

片中的南京好美

■评分:90

《致青春》除了拥有“赵薇的导演处女作”以及“改编自辛夷坞的青春文学”的卖点外,另一大标签就是电影中的南京元素,这让许多观众倍感亲切。“这个是中山陵哎!”“这好像是在河海拍的吧?”观众席中不时传出这样的感叹声。

高校篇

东南大学

剧情:女主角郑微到大学报到,学长老张和许开阳见她长得漂亮,主动搭讪并帮她提行李;转眼间又到开学季,郑微已经成功“追”到陈孝正,两人携手走在校园中。

在之前曝光的电影预告片中,东南大学的礼堂和喷泉让大家印象深刻。而电影中,东大礼堂担任的戏份还真不少,在两次新生入学的情节中都出现了。这座建于1930年的老建筑,其标志性的穹顶,让每个南京人都能轻易辨识出来。

南京师范大学

剧情:陈孝正在英语角看书,郑微突然出现。陈孝正不耐烦,准备离去,而郑微突然表白:“如果说你烦我,就是说你喜欢我;你说我无聊,就是说你很想见到我……”

这个英语角其实是南京师范大学文学院的一个藏书室,赵薇将这里布置了一下,变成了英语角。这段戏只有几分钟,但实际拍摄时却花了整整一个晚上。

南京航空航天大学

剧情:郑微到男生宿舍找老张,看到桌子上摆的模型,动手去摸,没想到被陈孝正呵斥,推倒在地。气愤的郑微把陈孝正骂得狗血喷头,也因此和陈孝正结下缘分。

片中关于宿舍的戏份,几乎都是在南京航空航天大学拍摄完成的。南航B6、B7两栋宿舍楼都是上世纪80年代的建筑,里面的设施也比较陈旧,在片中很有感觉。宿舍楼下也拍了很多戏份,不过片中纷纷扬扬的“人工雪”却让宿舍楼门口的八棵水杉枯死了。



东大礼堂



南航的树



南师的藏书室



紫峰大厦

剧情:阮莞在男友赵世永的车上说自己怀孕了,赵世永惊慌失措。阮莞笑着说是逗他玩的。镜头中,眼尖的观众立马发现了紫峰大厦。它的意外入镜让不少南京观众感到惊喜。

中山陵、海底世界

剧情:陈孝正骑着自行车,带郑微穿过中山陵的绿荫小道,去她一直想去的海洋馆。

中山陵里青翠起伏的林海和海底世界波光粼粼的隧道为男女主角烘托出了浪漫的氛围。当时为了这个场景,赵薇在海底世界足足忙碌了3个晚上。

剧情

后半段欠点火候

■评分:60

赞:小清新中有深刻思考

《致青春》主要讲述了郑微、陈孝正和林静三人纠结的爱情。不过,赵薇的爱情故事并不全是小清新,片中不乏对上世纪90年代各种社会问题的思考,如贫困生打工攒学费、毕业生面临就业压力,还有女生不慎怀孕堕胎的灰色情节。

去年3月,快报记者曾“潜伏”南京师范大学,并被挑中参加《致青春》的拍摄。片中有一场“英语角”的戏,女主角郑微就在这里当众向男主角陈孝正死缠烂打地表白。这样的死缠烂打,让陈孝正没法拒绝。片中除男女主角之外,还有众多在“英语角”交流的学生,快报记者演的就是学生之一。

批:电影前后风格相差大

电影前半段,主角们在大学校园相遇。在那样的青春岁月里,一群小青年的胡闹惹出不少笑话。像郑微闯到男生宿舍找心爱的林静哥哥时,遇见了一个穿着内裤的男生的场景,就逗得观众哈哈大笑。

可是,主角们毕业之后,电影风格急转。原本青春热血的剧情,一下子变得现实冷酷。之前热衷于制造笑料的女主角,这会总是板着脸,好像换了个人。主角们的爱情故事随之也处理得有些牵强。这引来“审片员”的吐槽,认为赵薇当导演的火候还是欠了点:“前半段明快,后半段凌乱,看完心里堵得慌。赵薇在电影的细节上下了很多工夫,但是细节再精美,没有流畅的故事支撑,还是留下遗憾。”

杨幂刘恺威已同居

提示:两人宣传新剧时爆料家庭生活状况

杨幂和刘恺威去年公开了恋情,近日,两人在宣传合作的新剧《盛夏晚晴天》时,无意间透露已同居。该剧将于4月25日黄金档在江苏卫视播出。

宣传活动中,主持人问两人在家谁更磨蹭,杨幂突然爆料:“如果早上8点出门,他6点半起床都不够,可能要做很多事情,看看电视,上上网,收收快递。”而刘恺威则委屈地称“那是细心”,说自己还要做早餐,做一顿营养丰富的早餐是需要时间的,不过早餐被杨幂吐槽“只是面包加咖啡而已”。 现代快报记者 刘磊

快播报

《一号目标》将在宁开机

电影《一号目标》近期将在南京开机。该片由中共南京市委宣传部、江苏省文联等联合摄制。该片目前正做开机前的筹备工作,男主角“一号目标”周恩来由著名演员孙维民饰演,中共金牌特工熊向晖由著名演员刘小锋饰演;著名演员蒋勤勤则饰演女特务吕一然。

现代快报记者 陆一夫
李伯虎作品展将举行

4月25日至30日,扬州八怪纪念馆将展出画家李伯虎近十年山水、花鸟共70余幅力作。李伯虎的山水画一方面从传统入手,另一方面来自于写生,作品富于生活和大自然的山野气息。

现代快报记者 徐馨儿