



亲人、朋友、同学、红颜、蓝颜、陌生人……各种关系衍生出各种情感。生活里的所有人事，都是本版的话题。

请赶快关注我们的新浪微博 @818小生活 (<http://weibo.com/xiaorizi602>)，将你那些好的、坏的、亲密的、疏远的……各种各样的关系都来八一八。



好朋友喜滋滋地说要给同学当伴娘了，眉眼间除了喜悦还有羡慕，“他们俩在高中就恋爱了，终于在一起了！”我们对这种彼此是对方第一次的青梅竹马般的恋爱总会充满羡慕，遥想我们当年因为对未来的不确定而错过了那清澈的眼，热热的手，纯纯的心。

这些天大家都惦记着那个在升旗仪式上表白的高二男生，不知道学校、家长会不会给他压力，而我们那时大都被这压力逼退了蠢蠢欲动的初恋的心。

有个“圣斗士”朋友，中学时有个关系很好的男同学，总有谈不完的话，喜欢在一起写作业，在一起走路，

特约主持
邓煌

狮子座，A型血，FM97.5《阳光倾城》(周一~周五6:00~9:00)主持人。江苏省青联委员，江苏广播电视台十大杰出员工，江苏广播电视台十佳主持人，中国广播协会评选出的“全国十佳音乐主持人”。

她跟我形容那个男生时眼睛是发亮的。我问：后来呢？后来……她顿了很久，有一天，妈妈当着那男生的面把她讲了一顿，她只记得男生惊恐的眼睛和自己恨不能找地缝钻进去的羞愧。妈妈的那次批评令她很长时间都缓不过神来，总感觉和男生交往是件丑事。

“后来，我总算学会了如何去爱，可惜你早已远去，消失在人海，后来，终于在眼泪中明白，有些人一旦错过就不再……”有听众告诉我这首歌听一次就哭一次，因为错过的青春，错过的那最初的心跳，永远也回不来了。

生活里的桥段往往会被搬上大银幕，刚刚上映的帅哥美女戏《分手合约》讲述了大学即将毕业，面对着青

梅竹马的恋人白百何，彭于晏发表了求婚告白，没想到女孩以男孩达不到自己的物质条件为由拒绝了他，说五年之后再说，混得好就结婚，否则免谈。五年后……月老那根红线牵得有多辛苦。类似案例还有《志明与春娇》。唉，有多少爱可以重来？

人们常说，没有挥霍过的青春等于没过。这挥霍的意思应该是抓住、尝试、感受吧？青春不留白，也是但愿遗憾少一点，珍惜，把握住那灿烂的一瞬。

身边渐渐传来王菲的《致青春》，“漫长的告别，是青春盛宴……这年华青涩逝去，明白了时间……”歌曲可以循环，只是青春不再。

你心里是否藏着一个错过的人

Q 谈论青春时，我们都在说些什么？天后王菲为赵薇电影《致我们终将逝去的青春》演唱的主题曲《致青春》这两天刚刚发布，在电影问世之前，青春先被唱进了一首歌里。有一句歌词这样写道：“短暂的狂欢，以为一生绵延，漫长的告别，是青春盛宴”，青春和一个词连了起来——错过。回忆你的青春，你的心里是否也藏着一个错过的人？

现代快报记者 唐蔷 王凡

错过 是青春的标签，得不到的人最珍贵

80后小羽，一个3岁孩子的妈妈，过着美满幸福的小日子。在她的青春记忆里，有一个错过的人。

“一辈子都会记得，那段青春有一种特殊的香味，是幸福的味道，之后遇到的都是面包味。”小羽问我，“你明白意思吗？”味道通常都会是对某段时光的记忆。

那是她的大学时代，认识了一个她至今依然称赞的“好男孩”，只是初识时，他有女朋友。小羽觉得两个人没可能，一直是朋友般地相处着。等到这个男孩和他的女朋友分手，两人却没有发展成恋人，“有点友情以上恋人未

满的感觉”。如今想来，小羽认为是因为害怕不好的结局，两个人虽然心知肚明，但却都不约而同地不敢往前走，只限于说点贴心话，撒娇撒娇，但谁也没有捅破这层纸，结果就硬生生断了希望，“还是心气太高了，为了面子开不口。”

后来，他们一直有联系。两人之间的消息是靠两人共同的朋友传递的，再遇到了，大家还会一起借着开玩笑说起这段往事，其他时候也不会轻易触碰。

“因为错过，没有开始，所以会有无限的遐想，念的都是自己

想象中的好，觉得如果是他，也许就是最完美的结局，所以心里一直会留一个地方。”小羽说。

如果时间倒流会怎样？“如果给我时光机，我也许会争取一下，也许会争吵、分手、和好、冷战，但是会努力留住，为了不留遗憾给自己。”小羽说，是她的心态变了，“对于喜欢的就该去争取。只是错过的人和事，真的再也回不去了。”

小羽的故事告诉我们，错过的故事不需要曲折离奇，即使就是这样平平淡淡，也已经叫人念念不忘。其实一旦某个人被贴上了“错过”的标签，TA就变得珍贵。

错过 让我们明白，幸福要靠自己去争取

这个世界上，人最偏爱自己，也最爱和自己较劲。有些错过，恰恰是因为自己的偏执、任性，折磨了对方而暗生快意。平静下来，才发现在这场所谓的惩罚里，自己受伤最深。在这样的错过后，是不是应该认真地反省一下？

比如这位网友的诉说——五年前，我们彼此相爱过，又因某种原因而分开，四年前，你联系过我，希望我们能见上一面，而我却为了所谓的面子拒绝了，三年前的一天，你意外地离开了这个世界，我难过了好久也后悔了好久。有些感情错过了就是错过了，一旦错过了那就是一辈子。如今的我过得很好，也遇到了一个爱我的他。你在天国过得好吗？这样的

错过，实在让人唏嘘。

还有些错过，两个人都没有错，只是看世界的视角不同，所以也许没有舍不得，只有“我怀念的”——“错过的人，就错过吧。我接受了。我明白最后的结果是什么。你是我这辈子都等不到的未来。”

只是，不管是怎样的错过，结局是一样——人生没有如果，经过的事错过的人都不可能从头再来。

好在，随着成长，我们渐渐明白了该怎样面对错过。有人说：“既然错过了，就不要再频频回首了，结痂的疤痕，无须反复触摸。给自己一些肯定，比想象中要坚强。”这样的心境或许值得推崇：

“错过的人，再相遇，肯定是在人生的下一站。错过了的事，被人再想起，也肯定是在人生的又一时。彼时情，彼时境。此时人，画心难同。人生各站风景不相宜，一些时候，有些风景，远远欣赏可能感觉会更好。”也许，还可以更坦然一点：“别再为错过了什么而懊悔。你错过的人和事，别人才有机会遇见，别人错过了，你才有机会拥有。”

不过，请记住，下一次别再让错过发生。“生命中终将会错过一些人，我们应该感谢那些错过的人，他们让我们明白了幸福的珍贵。不要相信该是自己的终该是自己的，不去争取不去把握的话，永远都不会有机会。”

他们的相聚只有短短几个月，却是让纪晓芙终身“不悔”的快乐时光。纵然敢爱敢恨，纪晓芙终究抛不开名门正派的包袱和媒妁之言的“承诺”，她悄悄离开了，便错过了。纪晓芙她宁愿死也不肯加害杨逍，而当杨逍得知纪晓芙死讯时，竟然晕倒过去，差点死在对手的剑下。这一错过便是生死永别。

为什么你们明明相爱却不能在一起

豆瓣上有过一个活动非常火，主题是“为什么你们明明相爱却不能在一起”，向网友们征集影视剧里面那些错过的人。500多张照片，说了500多个错过的故事。今天我们一起回味一下这三个故事。

《倚天屠龙记》 人物:杨逍、纪晓芙



他们的相聚只有短短几个月，却是让纪晓芙终身“不悔”的快乐时光。纵然敢爱敢恨，纪晓芙终究抛不开名门正派的包袱和媒妁之言的“承诺”，她悄悄离开了，便错过了。纪晓芙她宁愿死也不肯加害杨逍，而当杨逍得知纪晓芙死讯时，竟然晕倒过去，差点死在对手的剑下。这一错过便是生死永别。

《东京爱情故事》 人物:永尾完治、赤名莉香



爱情里的不确定，让完治犹豫不前，明明很爱却也不敢去背叛自己定型的人生。莉香的开朗、乐观、自信让他动情，却仍然选择回到上一段感情中。最后莉香在人群中高高挥舞着手臂，微笑着作别了这段感情。

《将爱情进行到底》 人物:杨铮、文慧



他们是校园爱情的代名词。年少时，我们不懂为什么他们明明相爱却要分开。后来我们明白了，杨铮的敏感和自卑打败了文慧的率性和纯真。他们相爱，却不是一个世界里的人。尽管多年后重逢，再多的念念不忘也被不可逆转的性格终结。那段美好的爱情，只能属于青春的回忆。