

这莫非是传说中的“鱼精”?

1米6的大青鱼网上走红;网友惊呼“比我高啊!”



这条大鱼的长度几乎赶上一个成年人的身高 相城黄桥养殖场供图

昨天,苏州相城黄桥养殖场里的一条青鱼种鱼成了网络上的“红人”,这条大鱼身长约1.6米,体重更是达到了102斤,一个人根本抱不起来。更让人咋舌的是,这条大鱼至少已有47岁的“高寿”,有网友调侃,这是一条“英雄鱼功臣鱼精灵鱼”,更有网友戏称,“这鱼比我高啊!”

相城黄桥养殖场负责人沈春良介绍,这条大鱼就出自他们养殖场的种鱼鱼塘,根据鱼头上的标号判断,是4号母鱼。说起打捞出这个大伙的经历,沈春良笑称,可是费了很大的工夫,“十几个人拉网才把它拽上来呢!”

相城黄桥养殖场创办于1966年,沈春良还记得,他们当时就把“4号”引进了种鱼鱼塘,那时候“4号”才10多斤重。通常来讲,成年青鱼种鱼的身长在1.3米左右,体重约60—70斤,而过了47年,“4号”已然长成了1.6米、102斤的大块头。沈春良称,这条鱼平时和其他鱼吃的一样,并没有“开小灶”,而长成这么大的原因,估计除了

“4号”有基因优势,或许它平时也爱和其他的鱼抢食,他感慨,“这也是我见过的最大的种鱼,绝对算是元老级的。”

沈春良说,现在,“4号”正值孕期,再过约1个月时间就要产卵了。看“4号”这肚子的架势,估计产下的鱼卵至少有七八斤重,“怎么也有个150万—200万尾鱼苗。”通常,青鱼种鱼的寿命都在70年左右,沈春良表示,“4号”再健康活个七八年没问题。有网友打趣称想吃了“4号”,尝尝这么大的青鱼是啥味道,沈春良笑称,种鱼的主要作用是繁殖后代,不作为食用,而且年纪这么大的种鱼皮质很厚,就算食用口感也不好。李铮

网友热议

侯努力:比我高啊。
dog_蛋蛋:要变龙了。

我是高小洁我怕谁:它肯定是鱼精!

tchujun:这条美人鱼都跟我女朋友差不多高了。

司令166:英雄鱼功臣鱼精灵鱼,感谢它、善待它、保护它!

这些鱼让人心疼

百万条鲈鱼苗“污染死”

拖了一年多,一分钱赔偿也没拿到

近日,家住吴江的徐先生打来求助电话,称去年年初吴江一家化工厂排放污水,造成岳父陈桂林和其他3家养殖户的百万条鲈鱼苗死亡,损失惨重。可是事情都过去一年多了,他们还是没拿到一分钱赔偿款。

养鱼户:鲈鱼苗死亡,至今没拿到赔偿

去年1月份,徐先生的岳父陈桂林和另外3人在吴江松陵镇横扇陆家荡水域一起承包了104亩水面养殖鲈鱼。但没过多久,鲈鱼苗就开始出现死亡的情况,等到去年3月份,4户人家的上百万尾鲈鱼苗已经死得差不多了。加上饲料、承包等费用,损失超过100万元。经过查找,他们发现在陆家荡上游,有一家颜料厂的工厂在偷排污水。

徐先生告诉记者,经过当地政府的协商,工厂负责人曾答应先赔偿给这4户养鱼户20万元。但徐先生告诉记者,那家工厂去年就关闭了,现在他们根本找不到负责人。他们也曾多次找到当地政府部门,相关负责人表示,工厂方面还没有把钱汇过来,一拿到钱就会立马给他们。

横扇办事处:要找到工厂负责人才能赔

吴江松陵镇横扇办事处一名钱姓工作人员告诉记者,根据多个部门的调查,死鱼确实与颜料厂排污有关,涉事颜料厂也因为环保评估

不合格,已经在去年被关停。事情发生后,他们与当地渔政部门一起,多次组织陈桂林一方和颜料厂负责人进行协商,双方初步达成了赔偿意向,由工厂负责人向四户养鱼户共计赔偿20万元。

该工作人员表示,赔偿款迟迟没有到位,不是因为“没钱”,而是他们现在也找不到工厂负责人了。他告诉记者,虽然这家工厂现在关闭了,但是它还有几十万元的政府改造补贴款在镇政府,只要找到了工厂负责人,那20万的赔偿就能立刻给到受损的养殖户手里。为什么不能直接把20万直接赔给养殖户呢?该负责人解释,这笔钱的所有人还是化工厂负责人,他们也只能负责保管。他表示,镇政府会尽快找到化工厂负责人,早日把赔偿款发给陈桂林他们。

律师:要想拿到钱,只有通过诉讼

昨天,记者就该问题咨询了一名律师,该律师表示,虽然这笔赔偿款在政府手里,但它们还是归工厂负责人所有,政府并没有随意处置的权力。只有在工厂负责人点头同意的情况下,政府才能将其作为赔偿款发放给受损的养殖户,所以现在镇政府的做法是没有问题的。

不过该律师也表示,如果一直找不到工厂负责人,养殖户想拿到钱也有一个办法,那就是走法律程序,通过法院起诉来确定赔偿金额。如果法院认定责任在工厂一方,并且对方没有别的资产可以用于赔偿,养殖户就可以申请要求将这笔钱作为赔偿款来执行给他们。

蒋文龙

近万作品挑不出金奖得主

大学生设计大赛暴露院校教育与市场脱节

作为全国性专业创意设计大赛,中国·苏州创博会第二届大学生设计大赛自今年1月向全国大学生征集创意设计作品以来,共收到近万件作品。经过了一个多星期的紧张评选,10多件作品脱颖而出,它们不仅会获得企业的帮助迅速“产品化”,还会在4月19日-22日举办的苏州创博会期间向全国创意设计精英展示。

本次大赛以“在苏州”为主题,分为室内设计、平面设计以及旅游产品设计三项。昨天是平面设计与旅游产品设计的终极评审,由企业代表和国内顶尖设计师组成的评审团在唇枪舌战的评审氛围中,经过了整整一天的反复推敲才基本确定获奖作品。

记者看到,由于此次设计大赛是以“产品化”作为目的,因此,所有作品都将实用性摆在了重要的位置。设计的作品有杯子、丝巾、T恤、礼品包装等等。以昆曲为创作元素的系列作品更是别开生面,比如,有学生将昆曲中的元素运用到加湿器产品设计中,其将整个加湿器设计成江南的雨伞形状,通过旋转输出水汽,造型可爱又不失地方特色。

不过专家和企业代表的眼光都非常“挑”,最终仅有10多件作品从500件参加终审的作品中被选出。最令人惊讶的是,此次设计大赛的三个分项的金奖全部“空缺”。

“参加比赛的都是在校学生,通过作品我们看到了,院校教育与市场脱节严重,比如说我们收到的室内设计方案,有一半以上的作品甚至是不完整的,根本没有办法投入使用。另外,设计的作品在‘好看’与‘好用’之间还存在着较大距离,也因此,最终获奖的作品也没有哪一件是真正将这两点结合得非常完美,都需要进一步深化设计,因此我们宁可让最高奖空缺着。”大赛组委会办公室主任王斌说。

王玲玲 文/摄



参赛作品江南雨衣设计得很特别

郊游也要注意安全

女子采菱白身陷泥潭

民警找来木板半小时才救出

天气好,郊游也火热,不过郊游时可别轻易涉险。4月14日,常熟警方就救助了一名因为到长江边采菱白,不慎陷入岸边泥潭的女子。

4月14日12时10分许,常熟市公安局福山派出所接报警称,在长江堤下有人陷到淤泥中出不来了,需要马上救援。

福山派出所民警迅速赶往现场。到达现场后,他们发现在长江滩涂地里距岸边约5米处,有一名女子陷到淤泥中,无法动弹。

民警马上同周围群众一起,进入到滩涂地中。因周围淤泥经常浸水,十分松软,一脚踏下去就基本上到人的膝盖处,民警试图靠近女子也险些陷入泥中。

观察周围的水位,长江涨潮在即,潮水马上就会将该处淹没,潮水一旦上涨到该处,那么该名女子

将有生命危险。民警首先将周围的芦苇踩到脚下,慢慢接近被困女子,安抚其情绪。

当接近女子后,民警发现女子腰的部位以下已经全部陷入淤泥中。她神情紧张,称自己的双腿已经有些麻木,根本无法动弹。

民警见状,迅速率领救援人员试图将女子拉出。但是由于周围淤泥过于松软,救援人员双脚无法着力,根本无法站稳,第一次救援未能成功。

民警随后找来木板,垫在淤泥上增加受力面,在五名救援人员的齐心努力下,经过近半小时的救援,成功将该名女子拉出。

后经了解,该名女子姓朱,今年30岁,她是到长江边上采野菱白时,因为对周围环境不熟悉才陷入到泥里的,而且越陷越深,自己又没有带手机,无法联系救援人员。幸好看有路过的人,经过呼救,才通知警察到达现场。

赵东 陈超