

怎样才能从挖土车下抢救出文物一直困扰着文保部门。

南京南站旁,六朝墓葬群被毁

9.41亿元拿的住宅地块下,有王公贵族墓 万科卷入毁墓风波,连声喊冤

南京就像古董铺子,地下每一锹下去都有文物。正因如此,南京规定,在重点埋藏区或施工面积超过5万平方米的工程项目,必须先考古勘探,才能进行施工。而这两天,南京市博物馆考古部的专家们,就遇到了尴尬事:南京南站附近金阳东街、万科拿下的G07地块工地上,正当他们准备进场进行考古时却发现,古墓被毁了。先是两座,而后是4座,还是连夜施工毁坏的,从墓碑判断,被毁的是六朝墓,其中不乏王侯级别的。

现代快报昨天了解到,尽管南京市文化综合执法总队已经下了停工通知,但施工仍在继续。而万科旗下南京站东置业则连声喊冤,称地块还没有交付,他们不是施工主体。

现代快报记者 余乐 胡玉梅 马乐乐



27日,考古专家在现场发现王侯级墓的石门楣 南京博物馆供图



26日晚,工地仍在施工,现场可见残破的青砖 现代快报记者 施向辉 摄



核心报道

文物保护

“两座罕见大墓‘手牵手’疑似1400年前断背山”后续

网友:我又相信爱情了
专家:不好推断墓主人



现代快报昨天的报道引网友热议

南京狮子冲发现两座“手牵手”的南朝大墓,墓主可能是陈文帝和他的“男皇后”。昨天,现代快报对狮子冲古墓考古进行了报道,引起了网友们的疯狂转发。截至晚上9点,“@现代快报”的这条新闻,直接转发已达7000多次,评论800多条。有网友说,“我又相信爱情了。”也有文史高手认为,墓主可能是陈文帝,但肯定没有韩子高。因为韩子高是文人创作出来的。

网友:求技术还原子高

“韩子高是古代十大美男之首!”网友们说。还有网友扒出了冯梦龙对韩子高的描写,那真是1400多年前的“高帅富”,不仅长得帅,还是一个奇才。他和陈文帝一起,开拓了陈文帝时代。

不过,考古专家说,陈文帝和韩子高其实是文人们杜撰出来的故事。故事起源于《陈书》卷二十《韩子高传》,韩子高即1400多年后被人变身为男皇后的花样少年。唐朝时期姚察、姚思廉父子如此叙述韩的出身及其与陈文帝的邂逅,说韩子高在侯景之乱的时候,遇到了陈文帝。两人一见钟情。

不管究竟有没有韩子高,网友们都对他充满了好奇。网友“@燕归兮来”说,“绝对的真爱啊,求技术还原子高啊。”而网友“@银风_凌司汤”说,韩子高没当成皇后吗……一直都是将军?网友“@宅腐基三好学姐”说,“我又相信爱情了!”

网友:韩子高死得很惨,不可能的

狮子冲古墓中,墓主究竟是谁?网友们也进行了猜测,网友“@柳絮1224”说,“韩子高死得很惨,而且死在陈蒨之后,我觉得不会是他们。”网友“@晓梦霜天lovey”也说,“韩子高不是死得很惨么,不可能跟他葬在一起吧,不过他们的故事确实很凄美,跟小说一样。”

而野史上,陈文帝先辞世。陈文帝死后,新皇帝即位,韩子高因兵权过重受新主忌惮,“光大元年八月,前上虞县令陆肪及子高军主告其谋反”,子高被赐死,年仅三十。

考古专家说,狮子冲的古墓,目前还没有见底。也没有带文字的文物出土,所以,现在还无法判断墓主人是谁。但目前,有一个主流观点,这两个大墓中,其中一个陈文帝。民国时期,就有文史专家认为,狮子冲石刻镇守的主人是陈文帝。那么另外一个是谁?这不好说。

还有一种观点认为,这两个大墓是昭明太子和他的母亲。昭明太子也是非常著名的,他的《昭明文选》影响深远。专家说,没有发现“身份证”,不好推断墓主究竟是谁。

现代快报记者 胡玉梅

3月26日

两座六朝墓没了,有新发现

南京雨花台区金阳东街的一个大型工地上,一进去,就可以看到大型机械在抓土、取土。现场偶尔可以看到残破的青砖。

3月26日晚8点左右,现代快报记者赶到现场时,仍有渣土车和推土机在工地上作业。此处工地地势较高,现场堆满了渣土。工地中央,已经被挖出一大片的凹地,凹地上停着20多辆渣土车,让人很难和古墓联系起来。

但眼前的事实是,地上有很多青砖,有的比较完整,有的断成了几块。这些砖块都比较大,长40多厘米,宽20多厘米。

南京市博物馆考古部副主任岳涌说,这种砖是典型的六朝砖。岳涌表示,南京市规定,地下重点埋藏区或施工面积超过5万平方米的项目,必须先考古后施工。这个工地面积已经超过了5万多平方米。根据规定,对方之

前找到了考古部门。

“我们本想26号入驻考古的,但发现这里的古墓已被破坏了。”岳涌说,今年1月8日,当时南京市文物局的专家赶到现场,发现这里有两座六朝墓,当时施工方说,不认识古墓,专家们还教他们怎么辨认。3月26号,考古队的专家发现,之前的两座古墓已经没了;同时,他们还在靠近马路这一端,发现了4座六朝墓。

3月27日

新发现的4座六朝墓又没了

为了保住这处六朝墓地,考古队很快联系了南京市文化综合执法总队。综合执法总队的工作人员随即赶到,并叫停施工。施工单位答应停掉机械。但执法人员离开现场后,施工又开始了。

据介绍,执法大队连续两次赶到现场制止,并下了停工通知。但是,执法队一走,大型机械又开始施工了。这种“躲猫猫”施工,让考古队也叫苦不迭。

26日发现的4座六朝墓,结

果如何?昨天下午,现代快报记者再次赶到现场,发现还有几辆大型机械在抓着土,现场尘土飞扬。而地上,只看到凌乱的碎砖头,没看到古墓。岳涌连连摇头,这4座墓也没有了。

文保部门着急

古墓价值高

现场发现王侯级墓的石门楣

岳涌说,他们第一次来这个工地,看到的是一个非常庞大的山包,而现在,却“矮”下去了3米左右。

在现场,还有神秘人士跑过来,拿手机里的图片给岳涌鉴定是什么文物。在大家落脚处附近,岳涌指着翻出砖头的地方说,那也是一座古墓。由于没有来得及勘探,不知道有多大。

“快来看,这里有一个石门楣。”现场一位考古队员说。只见一块平整的大石块,被压在一堆泥土下。岳涌仔细辨认后认为,这应该是六朝时期,只有王侯级别的“阴宅”才能享有的石门楣,一般贵族都不能使用。而且,这应是6件套,有石门楣,石门柱等等。

遗憾的是,从现场来看,这个石门楣已经被搬运过。安放石门楣的古墓,一时也查找不到。

专家很着急

希望赶紧停工,入驻考古

“雨花台区原本是南京地下文物的重点埋藏区,各个朝代的文物都有,以六朝居多。根据文件记载,六朝不少有名望的大家族都葬在雨花台区,这里也是六朝时的都城——建康城的南侧。”岳涌说,据史料记载,六朝时期,赫赫一时的谢家,就埋葬在这一带。而南京市博物馆内有一件国宝级文物;釉下彩盘口壶,也是这一带出土的。

岳涌说,由于施工方一直不停工,他们没有办法进场考古勘探,这让他们非常着急。“不知道,这个工地究竟有多少座六朝墓葬。现在还没有被毁殆尽,进入考古还来得及。”岳涌说,这一带古墓是比较密集的,如果不考古发掘,非常可惜。

通过六朝墓的考古发掘,可以还原1700多年前,当时人们的生

活状态。而被毁掉了,这些都是不可再生的,这些历史信息也就没了。古墓中有没有文物,有什么文物,去哪里了,更是不得而知。

岳涌说,他们希望尽快入驻考古。“我们其实都是挺配合开发商的,也会考虑到他们的难处。”

后果很严重

施工方面临最高50万元罚款

“这是非常恶劣的违法行为。”南京市文化综合执法总队二支队队长吴靖说,这种“躲猫猫”施工的行为,实在让人头疼。

目前,南京市文化综合执法总队下了责令整改通知书。而根据文物法,施工方面临5~50万元的处罚。《江苏省文物保护条例》第41条规定:未经考古调查、勘探进行工程建设的,由文物行政部门责令改正,造成严重后果的,处以五万元以上五十万元以下的罚款。

开发商喊冤

地块没交付
我们不是施工方

“说我们毁坏文物,我们真是感到冤枉。”昨晚,万科旗下站东置业有限公司项目负责人万延军大吐苦水。

去年6月,南京站东投资置业有限公司以9.41亿元摘得南京南站住宅地块G07。万延军说,G07地块上面当时堆了很高的土。按规定,国有土地在拍卖之后,国土部门必须将地块以净地交付给开发商,因此去年拍卖结束后,站东置业与南京市土地储备中心铁投分中心(简称铁投分中心)签订了一份协议,约定由铁投分中心负责将地块上高出道路的土全部清理掉,交付时间是2013年6月份。

“之后铁投分中心一直在清理之中,我们公司去年年底就与文物局联系过,希望能去现场开展勘探工作,今年春节前文物局的工作人员也的确去现场看了一下。”万延军表示,他们这样做的目的是希望尽快争取工期。3月初,站东置业也派出部分工人,来到工地上,与铁投分中心的工作人员一起运土。

3月14日,站东置业与南京市博物馆签订了一份协议,约定由后者在G07地块上开展文物勘探工作。3月26日,站东置业支付了50万元费用,考古工作人员随即进场勘探。

“他们当天就发现了两处疑似墓地,要求我们在那两处停止施工。我们立即在这两处周围撒上灰线,转而在其他地方施工。”万延军表示,他没想到这么快就被下了“毁坏文物”的结论。

他表示,公司当初是主动邀请文物部门来的,也是积极配合的;3月份刚与文物部门签订了协议;目前这个地块还不在于公司的手里,虽然签订协议的是公司,但是施工的主体并不是公司。

南京市文化综合执法总队回应称,他们在向南京站东投资置业有限公司下达整改通知书时,对方拒收,也没有说明自己不是施工方。对此,现代快报将继续关注。