

爱周刊“情感倾诉”热线:13675161789

欢迎讲述你的爱情,我们用心记录发生在这座城市里的动人故事。倾诉联系方

式以本报公布为准。  
QQ:1301100812、844303700  
QQ群:153956485、64027100主持人:梅剑飞,80后  
微博:http://weibo.com/meijianfei

摩羯座,文科出身。2011年出版有《人生若只如初恋》《都市情感杂“质”》等作品集。

## 城市故事

欢迎参与微博互动,请登录新浪、腾讯、都市圈网微博频道,关注“现代快报爱周刊”

倾诉人:惠茵  
时间:2月17日  
地点:户部街天之都  
盗梦空间咖啡厅  
记录:爱周刊记者 梅剑飞  
本故事为保护当事人隐私,已在细节上做技术处理,文中人物皆为化名,请勿对号入座

人物:惠茵 星成  
关键词:做梦  
主题:我说:“既然是成年人,成熟了,为什么不敢去追求自己想要的生活呢?”星成笑了笑:“跟做梦没什么区别,信不信我们真在一起了,几年后回头一看,不过如此。”

## 再往前走,会出事故

## 或许这就是一见钟情

准确地说,第一次见到星成,我心动了一下。当时,男友是酒桌上的中心人物,他介绍给大家认识,在座的都是他的好朋友。

星成是唯一没有配合现场语境夸我漂亮的人。他好像不开心,没人跟他说话时只顾低头吃菜。别人端起酒杯,他推让拒绝,说开车了不敢喝。

事后,男友特意提了星成,“这家伙和我从小玩到大,脾气很怪,只有我能降服。”

我问:“脾气怎么怪了?”男友说:“你看不出来嘛,他一贯和其他人与众不同。”

星成住在城南,距离我家很近,男友住在城东。那段时间,男友带我吃喝玩乐,星成经常在场。偶尔,他会大方地买单。

至于星成不爱开口说话,男友私下告诉我:“他结过婚,半年不到,对外宣称说离掉了。”里面的细节男友不愿多说,但正是这件事使得星成闷闷不乐。

有一天,我和男友,以及星成,在海底捞吃火锅。气氛忽然间很和谐。星成心情好,不停说段子逗得我们捧腹大笑。我在他说了个和恋爱有关的段子后,没事找事,心肠一热,说:“抽空给你介绍个女朋友如何,我身边有许多资源呢。”星成说:“行。照着你的标准找。”男友不在,去卫生间了。

## 不知道会不会和他发生故事

我确实是在给星成物色人选。2012年12月底,在我的安排下,星成和那位女孩见了面。

第二天,我问星成状况。他说:“出来聊吧。”通常,这种类型的“出来聊”,男友肯定参与其中。恰巧,男友有事,这为我和星成单独公开碰面创造了机会。虽然这时候我尚不知会不会和星成发生故事,心里却隐隐不安。

星成等到我出现,诧异地问:“那家伙呢?”我说:“他没空。”

“我跟你说过,照着你的标准找,你听不懂?给我介绍的那什么女人啊,奇葩。”星成一边埋怨一边问我想吃啥,“感谢你有心,犒劳你一顿。”我抱歉地说没胃口。星成立刻给

我男朋友打电话问他在哪里。男友说:“你们吃,我去不了。”

星成再问我:“现在有胃口了吗?”我说:“你什么意思?”

“开个玩笑罢了。”星成说,“其实你介绍的姑娘还行。”

很怪异。更怪异的是,我对星成缺乏抗拒力。2013年元旦,星成通知我们,过几天他28岁生日,要组织大伙一块玩玩。很小的一件事,我却为送他什么礼物而绞尽脑汁。

请教闺蜜。闺蜜说:“他是你什么人?”“算不上什么人。”我说,内心动荡不已。

## 不敢去追求自己想要的生活

我相信依据星成的情商,不可能对我的敏感无动于衷。

2013年春节前,我和星成第五次私下会面,在燕子矶,看着长江,我很忧伤。星成忙着拍照,他说:“八年前来过这里一次,下一次不知会是哪一天。”

爬坡间隙,我请星成慢一点。他回过头,拉住我的手。我紧张,欢喜,一阵颤抖,脑中一片空白。

从燕子矶回城南的路上,路过迈皋桥,星成说:“就到这里,你去乘地铁吧。”他无缘无故地赶我下车。我说:“你……”他说:“不送你回去了,我另有急事在身。”这么说,很含蓄,我很心痛。

“只能到此为止。再往前走,会出事故。再说,我们是成年人了,在理智和情感之间,应该有自己的判断和思考。”星成严肃地说。

我说:“既然是成年人,成熟了,为什么不敢去追求自己想要的生活呢?”星成笑了笑:“跟做梦没什么区别,信不信我们真在一起了,几年后回头一看,不过如此。”

我下了车,乘地铁回家。默默流泪一路。

晚上男友来找我,和我商量过年的问题。

男友的意思是,我们谈了一年多了,时机成熟了,该互相见见家人了。我点点头,温和地说:“你安排就是了,我照办。”

记者手记:结尾之际,女主角可能没想到会这样匆匆结尾。重新回到男友身边,似乎温和了许多,却不知她内心真正的感受。



漫画付业兴

## 你快乐所以我不快乐

倾诉人:冰冰

时间:3月4日

地点:户部街天之都盗梦空间咖啡厅

记录:爱周刊记者 梅剑飞

本故事为保护当事人隐私,已在细节上做技术处理,文中人物皆为化名,请勿对号入座

人物:冰冰 山志

关键词:改变

主题:三年时间,改变了许多东西。那时的山志,没有今天成熟。那时的我,比今天年轻。感情真的很微妙,今天,当我意识到渐渐对山志有了依赖,略感心慌意乱,怎么回事,没理由啊。我尝试着回避,可是没法欺骗自己。

## 时间会改变一切

周末,躺在床上无聊的时候,玩手机微信,随手添加几个好友。山志是其中一员。我想不起这个人是谁。不过,手机上有他号码,说不定是客户。于是发了个表情过去。对方反应迅速,立即回应。

我去他相册里查看一番,再聊几句,终于晓得他是谁了。是三年前的相亲对象。话说我相亲过的人太多,没必要记住那么多过客。

山志对我的印象很深,他和我聊着,对我的细节如数家珍。

就这样,我们断断续续在微信上没事说几句,说了一个月。2012年11月,山志想请我出来喝东西。他特别强调:“我们是朋友,

别有思想压力。”我心知肚明,一身轻松。没料到的是,在星巴克坐了一下午,我们聊得十分投机。三年时间,改变了许多东西。那时的山志,没有今天成熟。那时的我,比今天年轻。山志说他和我相亲失败之后不久,恋爱一次,本来都谈婚论嫁了,因为一些小事,两个人分手了。我说:“说明你和她的缘分呢,就差那么一点点。”

“你还是很挑剔呀,挑来挑去,眼花缭乱,看谁都会不顺眼。”山志说,“要多看他人的优点,替对方扬长避短。”

## 忽然间对他有了依赖

我和山志相互勉励。双方走动得勤,相处得融洽,当年没成情

侣,如今成了好朋友。

感情真的很微妙,当我意识到渐渐对山志有了依赖,略感心慌意乱,怎么回事,没理由啊。我尝试着回避,可是没法欺骗自己,忍不住想找山志,他也总是喊我出来玩。

我心血来潮,和山志玩过一个游戏:再来一次相亲。我们像演员似的,面对面坐在咖啡馆,先是谨小慎微地问对方基本资料,再缓慢深入,问兴趣爱好,再即兴发挥地闲侃。

对于类似情境,我应付自如。但是演着演着,我觉察到不对劲,这和往常不同,这次我是认真的。山志哪能知道我的认真呢,演到一半,他哈哈大笑,“你可以当演员了!”

我说:“你有人性吗?假如这是真正的相亲,说到一半,你冲对方哈哈大笑,人家肯定说你神经病。说不定会端起咖啡泼向你的脸。”山志喝了一口咖啡,正经地说:“行了,不玩了。说个事,帮我出出主意。”

他不说不不要紧,说了后我心里冰凉。原来,他又认识一女孩,两个人约会三次,进展顺利,可是该女孩忽冷忽热,他很困惑。

## 最无助的人是我

我的心情跟着山志的情绪跌宕起伏。他满脸灿烂,说明和她甜蜜,我无比沮丧;反之,他垂头丧气,我心花怒放。

前些天,山志给我打电话,说出事了。我马不停蹄地赶过去。他站在医院门口。

山志说:“她怀孕了。”我口气很差:“那叫喜事,怎么能叫出事了?还以为你快要死了呢!她人在哪里?”山志说:“我陪她来医院检查。得知结果后,她消失了。”

我不假思索地说:“恭喜你,估计肚子里的娃和你无关。”山志皱眉头,对我瞪眼。

我说:“别装了。其实你心里比谁都清楚。否则她为什么玩失踪。我猜啊,她去找真正让她怀孕的那个男人了。”山志一声叹息:“你有完没完,想象力够丰富的。”

我分明能从山志的表情中感受到他的慌乱和无助。蓦然之间,悲从中来。我又何尝不是那样无助……

我们从莫愁路走到汉中路,走到新街口,各有心思。山志说:“你刚才说的那些我作了分析,也许有道理。”我没有幸灾乐祸,反而为他悲哀,满怀同情地说:“胡说八道的话,别当真。”他说:“她的确有很多反常的地方,想来想去,是我太天真。”

我安慰山志。他接受我的安慰,同时心事重重,愁容满面。

当晚,我和山志发了几十条的短信。原来,他不快乐,我也没法快乐。

第二天早晨,山志给我打来电话,激动地告知女朋友回来了,说她一时激动,找地方想让自个静一静。他变得很快乐。我照样没法快乐。

记者手记:事到如今,还能怎么办?总感觉山志是在考验女主角,似乎两个人都不想捅破那层纸。