

# 书画展

# 去江苏省美术馆 品新春书画大餐

# 享春光

2月6日上午,由江苏省文化厅主办,江苏省国画院承办,江苏省美术馆协办的“盛世春光——2013江苏省国画院新春献礼·贺岁大展”在江苏省美术馆新馆拉开了帷幕。此次展览共展出了常进、崔见、高云、管峻、胡宁娜、石晓、宋玉麟、孙晓云、吴冠南、徐建明、徐乐乐、薛亮、喻慧、章剑华、赵绪成、周京新(按姓氏首字母排序)等近70位艺术家的320幅精品力作,精彩纷呈。开展以来,好评如潮。展览将持续到3月6日。

现代快报记者 徐馨儿

## 开展 艺术大餐“年味”浓

“2013江苏省国画院新春献礼·贺岁大展”是江苏省国画院举办的第三届年展。春节期间,去江苏省美术馆品尝一道文化大餐,已经成为很多艺术爱好者的习惯。

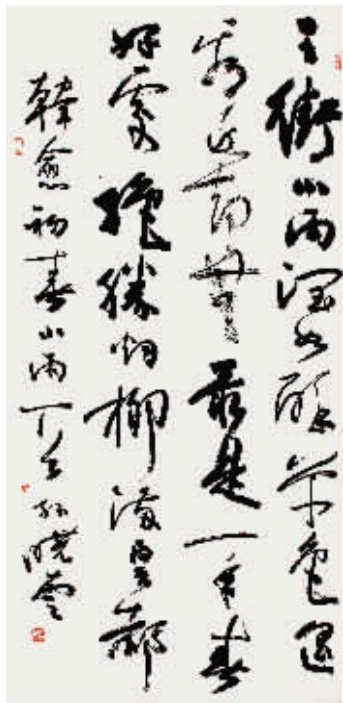
6日才开展,就吸引了数百位观众。开展仪式上,十位全国、江苏省劳模,获赠江苏省国画院艺术家们最新创作的年画。江苏省国画院院长周京新介绍说,“这些年画是我们布置的‘命题作文’,要求将欢乐、喜庆的年味融入画中,送给各行各业的劳动模范们,祝愿大家过一个愉快的春节。”

来自南京中央商场的王传宪,收到的是江苏省国画院花鸟画研究所副所长叶烂创作的《春光大好图》,他兴奋地说:“在春节前夕拿到名家的翰墨丹青十分惊喜,也拉近了我们与艺术的距离。平时工作很忙,没时间来观赏,今天刚好可以过来欣赏艺术作品。”

开展仪式后进行的送春联活动,也吸引了很多市民。领上一副春联,把喜气带回家。上联是:诗题福寿贺新春,下联:笔走龙蛇资雅韵,横批:四海同春。

“春联是特别实惠的礼物,还是名家书写,贴门上有档次!”江苏省国画院艺术委员会办公室主任崔见告诉记者,除了送春联,自己和同事这两天还在忙着帮街坊写对联。

在观展的人潮中,记者看到了不少艺术家的身影,有的独自一人静静欣赏,有的与友人一道,边走边讨论。“这次展览对我们来说也是一个很好的机会。把自己的创作拿出来对大众作一次汇报,听听大家的反馈,也与其他艺术家多多交流。”崔见说,“迎新春大展举办3年了,每一年,画家们都会有新的风格展示给观众。艺术家有义务引导大众的审美。”



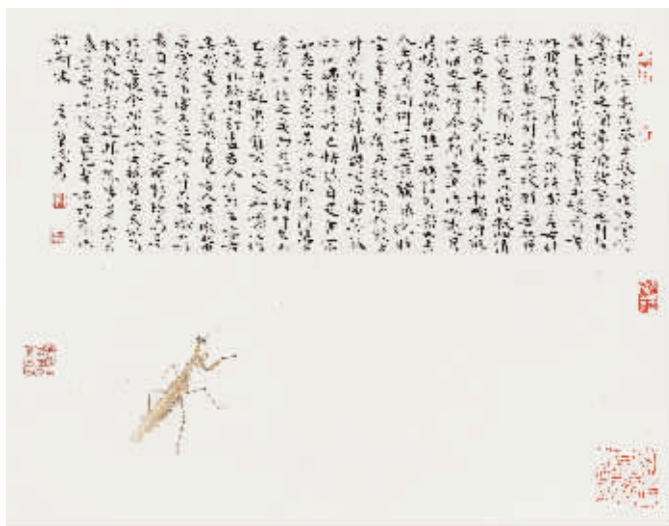
孙晓云《韩愈·初春小雨》



昨天,市民在江苏省美术馆观赏章剑华的书法作品 现代快报记者 辛一 摄



周京新《角色系列-3》



管峻《兰亭序》



高云《锦绣江苏》

## 金陵笔墨盛宴 推动江苏文化繁荣发展

此次“盛世春光——2013江苏省国画院新春献礼·贺岁大展”展出的作品包含花鸟、人物、山水、书法等多种门类,可谓江苏书画界最顶尖的一次展示。

章剑华的书法,从其书艺可见中华文化里儒者的精进,道家的恬淡,释者的包容以及最重要的一份传承的责任;高云的人物,于气韵生动的总体氛围中溢出渴求宁静心态的时代气息;周京新的戏曲人物,笔笔水润墨饱,满纸酣畅淋漓,展现出感性的张力;孙晓云的笔墨,将女性的灵动、精细融合在男性的刚毅、粗犷之中,形成了刚柔相济、气度不凡的书风;……徜徉作品之中,可谓步步是景。

周京新说,“我们希望每年都能做得更好,加强与市民的互动交流,希望能把展览打造成文化惠民的实在工程,为江苏文化强省建设作出贡献;同时,把年展品牌项目推广下去,打造成学术品牌,加强艺术服务,为画家与书法家提供更好服务,体现江苏省国画院的新气象和新发展。”

## 观众 风雪挡不住参观人潮

昨天下午,南京城飘起鹅毛大雪,但风雪没能阻挡艺术爱好者们前往江苏省美术馆。

龙先生是一名工人,他说,春节前几天工作比较轻松,就趁着空闲来了。“国画院的贺岁展我每年都来看,精品比较多。我自己平时喜欢写书法,多出来看看,会有创作的激情。江苏是书画艺术创作的高地,多欣赏、多借鉴、多练习,这样自己写起来才能水到渠成。”记者和龙先生聊起外面的大雪,他笑言,去年

来看国画院贺岁展的时候也在下雪,“虽然我不是文人,但也难免附庸风雅一下,雪天来看展览,更有氛围和感觉。”

展厅中,一位老先生引起了记者的注意,在每张画前,他都驻足拍照,仔细揣摩。

这位朱老先生今年已经76岁了,之前在现代快报上看到此次展览的信息,就心心念念要来参观。“虽然我自己不会画,但我非常喜欢。书画艺术是民族的瑰宝,这样的展览是很好的学习机

会。只要有重要的展出活动,我都不会错过。本来开幕那天就想过来,但是年前家里事情多,今天一有时间,就赶紧过来了。”

“江苏省美术馆免费对外开放,对提高民众的文化素养有很大帮助,”徐先生是一位公务员,对艺术也颇有研究,“江苏省美术馆的画展我几乎一场不落,有空还会去北京、上海的美术馆看画展,可以说,江苏的文化艺术气息还是很浓郁的。展览我才看了一小半,已经感

觉到精品很多。高云、薛亮等艺术家的作品,质量都非常高,我很喜欢。”

“我爸妈在南京工作,今年不回家过年,所以我就到南京来了,正好能看到这么大规模、这么精彩的一个展览,我觉得很幸运。”小丁来自安徽,是国画系大三的学生,此次年展看下来,最喜欢的是在一楼展厅的江苏省委宣传部常务副部长、江苏省书法院院长章剑华的书法作品,“很有气势,很有格调,意蕴深长。”