



特约主持



▶ 左手

骨灰级自助游爱好者，新浪微博“@by_左手”。和先生张千里行走十年，旅行超过三十国，出版《我们始终牵手旅行》。图片编辑，自由撰稿人，咖啡馆女主人。

咖啡馆里的两米阳光

一年前，有位朋友问我，“你有没有过开一个咖啡馆或者客栈的梦想呢？”我说，谁没有呢？他问我为什么？我说我想把喜欢旅行和摄影的人都聚集到我的身边。独乐乐不如众乐乐，让更多的人都能通过一个平台发现自己也可以走出去，走得更远。他说，你野心很大。

一切事情都只是因缘际遇，咖啡馆也是。

那曾经羡慕的两米阳光如今灿烂地绽放在我的左手后院里。筹备的过程中，每次坐在门口的台阶上端杯热水，看周庄小桥流水边来往的人群，想象着有一天大家可以坐在这里喝茶看书聊天拍照，种上一院的花草草，等待头顶的火柿树开花结果，就觉得平静和满足。

在路上和在后院，其实都是一样的。旅行不过就是从一个你呆腻味的地方，到另外一个别人呆腻味的地方。喝什么不重要，最重要是慢下来，静下来。而这种慢节奏，是我在旅途中最喜欢的时刻。终于，我也可以有能力给其他人提供这种慢节奏的时光。

在上阿默高，一个有着精美壁画的德国小镇。再美的风景也敌不过寒冷而下雨的天气，而下一班离开的车还要两个小时后才能抵达。那天是节假日，很多店都不开门。拖着沉重的箱子，在雨中两人手拉手也不能驱赶口中哈出的白色雾

气。当一家咖啡馆出现在眼前时，当一阵混合着咖啡和蛋糕香气的温暖包围着我们的时候，真有一种活过来的感觉。这种感动不是来自牵手旅行的爱情，不是来自宏伟的大自然，甚至不是来自咖啡本身，却像一个小小的发光点从此出现在这次旅途的回忆中。在等待汽车的两个小时中，看书、聊天。到最后，我甚至趴在桌子上睡着了，做了一个温暖的梦。醒过来，看着玻璃窗上满满的水汽，用手掌画了一只行走中的脚丫。

另一家则在上海，我生活的城市。老板娘是一个可爱娇小的女生。这是一家低调到即使你有地址，也未必可以顺利找到的店。很随意的装修，很认真的咖啡。更重要的是，和她聊天很有趣，她说，开店之前，在广告公司干过，上下班时间和饮食的不定硬是把自己吃成了100多斤的小胖子。直到开店她才找到自己真正热爱的。没有人知道，她每天都在为怎样保本伤脑筋。但即使在有巨大房租人员水电的压力下，她也没有想过放弃。

在旅途中和在生活的城市并没有什么差别。在那些时刻中，我们获得内心的微光，只是流星般的一刹那。但是因果却未必可以在现在获知。

那两米阳光，期望在内心照耀地长久而坚持。



▶ 老猫

作家、媒体人，任职于《法制晚报》。从上学时就养猫，迄今为止，一共收养过若干流浪猫，分别是咪咪、猫小黄、猫小白和它们的五个孩子，以及抱抱、灰少、三三。终日与猫为伍，文字为伴。

人人都是饥渴症患者

人人都是饥渴症患者，不是指肠胃，而是指皮肤。我们都极其需要抚摸。所以，你可以一天不和猫玩逗猫杆，一天忙自己的事情，但一天不摸会儿猫是万万不能的。

我上床睡觉的时候，基本都会喊几声抱抱。这小子不管是醒着睡着，不管是在屋子里的哪个角落，都会马上起来，一分钟内出现在床头，充满期待地盯着我，等我掀起被角，就钻进来。然后学着我一样侧睡，把脑袋枕在我一条胳膊上，我的另一只手恰好能胡噜到他的肚子、前胸、咯吱窝。接着就是轰然作响的胡噜声儿。这么描述似乎太肉麻了，但抱抱是如此迫切需要被抚摸，是不争的事实。

相对而言，灰少就比较内向。灰少以前也是上床的，但不钻被子，而是喜欢卧在主人脚边睡觉。现在他连床也不上了，我分析这是他看到抱抱那么没节操那么不要尊严，就想吐啊吐……

但不要以为灰少不饥渴。灰少绝对饥渴。我坐在沙发上，拍拍沙发扶手，喊一声灰少，灰少立刻就会跳上来，卧在一边。而且灰少是绝对的重口儿，除了正常抚摸以外，还喜欢两样，一样是捏住他的大脸蛋——要是这么捏人，人是绝对受不了的，但灰少立刻就会出现一种陶醉的表情。另一样，就是拍屁股。噼里啪啦一拍，他的屁股立

刻迎合地撅起来，尾巴左摇右晃，乐此不疲。

满足二位爷必须责无旁贷，是我天生的使命。但有时候真架不住二位爷的欲壑难填。就这么说吧，我把一天分成两半，一半胡噜抱抱，一半拍灰少，都不嫌多。在无休无止的抚摸中，二位爷感受到了自己的存在，感受到他们所受的重视，感受到温暖和其他什么什么所有的猫生意义。除了吃，他们简直就是为了接受抚摸而来的。

有时候我也偷懒。为了给自己挠痒痒，买了一个痒痒挠，又叫老头乐，竹子的。本来是用来挠自己后背的，后来发现这东西简直就是为二位爷设计的，因为它的把手相当长，挠自己有点费劲，挠猫那是再合适不过。比如我在看电视，灰少离我一米远，拿着痒痒挠去挠他，合适极了。又能挠脑门，又能挠后背，翻过来还能拍屁股。

只是二位爷的反应如出一辙，刚开始表情还挺迷醉，没挠几下呢就烦了，老反过来咬痒痒挠，咬上一会儿，灰少会站起来走人，抱抱会抱住它，又蹬又踹的。

二位爷眼里真是容不得沙子啊，任何工具，不管是啥包装，都不如亲力亲为来得爽。一旦伺候上二位爷了，就应了那个词儿：任重道远。

潮生活



抗寂寞拉面碗

据iPhone中文网报道，一家科技公司为吃饭没有人陪伴、只能靠手机打发寂寞用餐时间的人们设计了一款“抗寂寞拉面碗”，可以使那些边吃饭边看手机的人们更加方便。

许多单身一族晚餐经常以面条打发，夜里一个人默默地坐在家中，吃着热气腾腾的面条，未免有些寂寞及凄凉，所以很多人选择了用手机打发时间，不过一手拿筷子一手拿手机还是有些不便的。Miso Soup Design公司专门设计了一款“抗寂寞拉面碗”：设计者在碗上加了一个手机插槽，可以把手机插在碗上，按好播放键，就可以解放双手大快朵颐了。

但同时，设计者也提醒用户，千万记得先给手机屏贴上保护膜，不然汤水和蒸汽弄脏了手机屏幕，擦起来就麻烦了。

对于这项“单身必备神器”的发明，众网友也表达了不同的见解，“屌丝”一族直呼设计好，人性化；也有单身渴望慰藉的人表示，一个人吃面已经很凄凉了，这是把痛苦放大；还有的认为“本来一边吃饭一边玩手机就是不好的习惯，这是助纣为虐。”

据悉，目前MisoSoupDesign还未公布“抗寂寞拉面碗”的具体售价和上市日期。

光明网

领养



黄色虎皮梨花小猫

性别:母 年纪:三个月
性格温驯亲人，已经做过体内外驱虫，会用猫砂吃猫粮。

领养条件:同意家访及回访。
联系电话:13770755908

本栏目为免费爱心领养，但贵在需要你有一颗坚定持久包容的爱心，因为它们就像孩子，会调皮、会吵闹、会生病。如果你愿意不离不弃，就请把它们带回家，给它温暖，与它相伴。本栏目与“西祠胡同猫咪领养平台”(<http://mmllypt.xici.net>)合作开办。

征稿启事

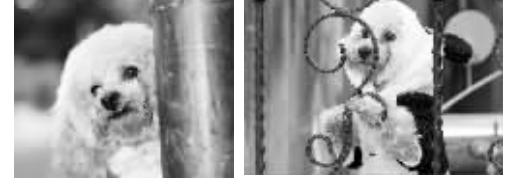
你是家有萌宠的幸福主人吗？那就把它的萌照，它的故事，以及你的欢乐与我们分享吧。你是心灵手巧的DIY达人吗？那就把你的心思、心得、制作过程，统统晒出来吧。

关注本版新浪微博：
@818小生活
或投稿至乐活版专用信箱：
xdkblh@126.com

与我们分享你的乐活人生。



它是你的宠物，它拥有你最真诚的宠爱。写下来，如果你与它有不得不说的故事；秀出来，如果你的它有不得不晒的萌照。



汪星人档案

姓名:小贝贝 性别:MM
颜色:香槟 生日:2012.11
品种:玩具泰迪 昵称:地陀螺、小猴子、美女

泰迪小贝贝爱吃鱼

我以前就养过一只京巴叫贝贝，养了10年了，最后因为消化道大出血死了，那段时间家里一直愁云笼罩。有人说要送只狗给我们，我妈拒绝了，说受不了一个处了10年的家人一下子不在了，就一直没有松口重新养。

一个月后，我在雨花附近问路，一个大妈正在给我指引路，突然从包里面露出了一个狗头，我叫了声：咦，小狗，大妈就拿出来给我看了，是只刚满月的奶狗，我

就把贝贝的事说了下，大妈问我是不是喜欢狗，我说是的。大妈就带我去了她家。大妈家里有5只奶狗和2只大狗，其中一只香槟色的小奶狗一直往我身上爬，大妈说你就叫她小贝贝，算是大贝贝的延续。

小贝贝就这样来到了我家。

回家后，我妈口口声

声埋怨我，但是宠溺小贝

贝，她一点不比我少，不

允许打，不允许骂，到哪

都带着。我妈说小贝贝是

家人，更是亲人。



生活如此美好，读者
心灵手巧。最近心灵手巧
的你不知道应该做点啥打
发时间，那就跟着“手工
DIY达人”JAN来做手工吧。

廖娟

英文名JAN，新浪微博
“@格子蕾丝小姐的手工”。从
事欧美工艺礼品设计师10多
年，多次做客央视少儿节目
《智慧树》，是中国手工布艺书
籍第一个外销海外的作者。



家居摆设小野花

所需材料:红色、咖
啡色小格子先染布料和
白色、灰蓝色棉麻，白色
米珠，铁丝，酒精胶。

制作过程:

1: 把红色、咖啡色、
白色布料剪成不同大小
的圆形。(图1)

2: 铁丝的一端做成
钩，串上小米珠。(图2)

3: 把3种不同的布
料重叠在一起，做好的
铁丝从孔内穿过。(图3)

4: 裁剪一条灰蓝色
布料，在布条的一端涂上
胶水，固定在花铁丝上，
把铁丝包裹起来。(图4)

5: 裁剪出叶子的形
状，涂上胶水，把裹好的
铁丝粘在叶子上。(图5)

6: 做好一束小野花
放在瓶子里，给家里添
一抹亮色。(成品图)

