



现场镜头

“诗琴燃情”再现 “钢琴公主”独特魅力

日前,南京文化艺术中心大剧院,能容纳一千多人的剧院座无虚席,“诗琴燃情”钢琴公主王诗然2012钢琴独奏音乐会在这里激情上演。被俄罗斯著名钢琴家阿列克谢·纳谢德金评价“犹如巴赫、贝多芬、普罗科菲耶夫再现”的“钢琴公主”王诗然第二次为南京观众举办独奏音乐会。

音乐会上,诗然演奏了《巴赫C小调第二帕蒂塔》、《肖邦第三叙事曲作品47号》、《李斯特第二叙事曲》、《德彪西三首前奏曲》、《舒曼交响练习曲作品13号》等曲目。诗然的演奏饱含深情,极富感染力。时隔5年,南京观众们再一次领略了这位南京人的骄傲——“钢琴公主”的独特魅力。



诗然“琴”路 因为喜欢,所以享受

成长追踪

关键词:快乐

童年要快乐,每天只弹半小时琴



教育心得:家长是孩子的第一任老师,一定要了解孩子的兴趣爱好,保护好孩子的兴趣爱好,帮助他发展特长,给孩子一个快乐的童年。

“诗然走上这条‘琴’路,完全是无心插柳。怀孕时看书上说,用音乐胎教的孩子会聪明,于是我就隔着肚皮给她听音乐。结果她出生后,每天必须要听着钢琴曲才能入睡。3岁时她能在无人指导的情况下,用玩具琴听着电视里的音乐弹奏,只要听一遍就能把曲子复弹出来,并且背谱能力惊人。”诗然妈妈告诉记者,其实诗然4岁半开始学弹琴时,她爸爸还反对,理由是弹琴的人这么多,又这么辛苦,能弹出什么名堂?

在一般人想象中,弹琴的孩子会很辛苦,而诗然的“琴”路却非常快乐。“其实,诗然从小就是一个特别快乐的孩子。在她11岁考入中央音乐学院附小之前,每天最重要的事情就是玩。因为我觉得,童年一定要快乐地玩。所以,我每天只允许她弹半个小时的琴,超过时间想弹也不行。我总是催着她去玩!”诗然妈妈笑着说。

“我记得小时候就是天天在外面疯玩,同学们会上辅导班、数班,妈妈从来不上让我上。有时候因

为作业多,妈妈还会模仿我的笔迹帮我写作业;有时候为了带我出去旅游,还会跟老师找各种理由请假。”说起童年趣事,诗然笑得特别开心,“开始认真花时间练琴也就是在上中央音乐学院附小之后,看到同学们每天除了练琴就是练琴,我怕再不练,就跟不上别人了。弹钢琴要说辛苦也辛苦,但换一种心态来看,我是因为喜欢,所以乐在其中,朝着自己设定的目标一步步往前走,就是一件很享受的事了。”

“即便如此,诗然每天练琴的时间也只有别人的一半,因为生活中还有很多重要的事情要做。”诗然妈妈对孩子有一套和很多家长都不同的教育理念,“弹琴不光是要用手,还要用心,更要求弹琴者拥有很多知识内涵、文化素养等。”诗然妈妈介绍说,除了出门旅游、听音乐会等,家里还给诗然请了一个“百科全书”式的教授,专门给她讲课,天文地理、人文知识什么都聊;此外,和很多家庭不一样,诗然可以无所顾忌地看电视,各种节目都看,“看电视节目能够体味社会的酸甜苦辣,当这种感受反映到弹琴上时,曲子往往就有了生命力。”

关键词:独特

集众家之长,弹出我自己的作品



教育心得:孩子归根结底是自己的,作为家长,在孩子的教育问题上,不能只是盲目地听从老师,要学会和老师沟通,要帮助孩子学会向老师学习。

“与一般在学校按部就班学习的孩子不同,多年来,诗然是以一种独特的学习方式在快速成长。”诗然妈妈介绍说,诗然4岁半开始学习钢琴,师从南京艺术学院叶惠芳教授。2001年考进中央音乐学院附小,师从金爱平教授,同时也得到李其芳及盛原等教授以及俄罗斯钢琴家捷姆钦的精心指导。2010年被世界著名的意大利科莫湖国际钢琴学院院长William Crant Nabore赏识并录取为该校学生免费学习,师从该校多位大师。目前她又在加拿大从邓泰山大师。

在选择老师的问题上,诗然的妈妈又有自己独特的见解,“学校每年都会邀请一些国际上的大师给学生们上课,我想这些大师都有各自的长处,诗然如果可以跟他们学,眼界就能更开阔了。”于是,诗然妈妈就向附中的老师提出来,想去找国际上的大师学习,幸好附中的老师开明地接受了。光是学习还不够,一段时间之后,诗然妈妈又将目光转向国际比赛,“其实一开始,连老师都没有信心,但我们只是抱着学习的心态而去,没想到第一次出去就抱回了一个大奖,这也给了诗然极大的信心。慢慢地,她接触的大师多了,比赛的平台多了,眼界也越来越开阔了。”

如今,诗然会在世界各地有许多高规格演出,如布拉格新年音乐会、柏林爱乐厅、维也纳金色大厅音乐会;会和世界上的许多著名乐团共同演奏,如柏林交响乐团、北捷克爱乐乐团、罗马交响乐团等。“师从多位大师,和著名乐团合作,这些都能让我集众家之长,加深对音乐的理解。这些大师也都比较注重音乐方面的教育,而不是演奏上的技巧。很多时候,我感觉我和老师们之间就是一种切磋。”诗然说,“所以我不是简单地照搬,而是对曲子重新注入自己的理解,弹出我自己的作品。”

诗然的成就让大家看到,她就是为钢琴而生。一路走来,硕果累累。《欧洲晨报》评价她:“有着特殊的音乐才能以及极高的乐器演奏能力,表演极富感染力。”原美国RCA唱片公司鲁宾斯坦的录音制作人Max Wilcox称:“王诗然将是下一个鲁宾斯坦。”中国则有媒体称:“王诗然将是中国钢琴新生代的领军人物,再给她十年磨练,她将是国际级的钢琴大师。” 现代快报记者 袁永红



王诗然动情演奏

征集令

家长好好学习,孩子天天向上。您的孩子有怎样的成长故事?您有哪些独特的教育经验和心得可以分享?让我们为了孩子,共同成长。欢迎拨打96060,讲述“成长之星”的精彩故事。

2013年寒假雅思备考说明会

——寒假未袭,约“惠”朗阁

学雅思难在哪里? 寒假如何突破6.5分?
让雅思不再难! 下一个高分就是你!

现场报名朗阁课程
享88折优惠!

说明会地点:
中山路55号(管家桥)新华大厦35层

说明会时间:
2013年1月12日14:00-17:00



朗阁高分热线: 400 811 6336

新街口中心 中山路55号(管家桥)新华大厦35层 | 山西路中心 山西路8号金山大厦B座28层
84723457 84723458 84723487

南京朗阁官网 nanjing.longre.com
83246576 83246577

南京朗阁官方微博 @朗阁南京培训中心