

**一看无语
再看不语**

“秋裤”大楼前，又来一尊老子吐舌像

苏州金鸡湖畔这尊雕塑引网友吐槽，据了解，该雕塑名为“刚柔之道—老子像”

继“秋裤”大楼后，苏州金鸡湖畔又有一尊雕塑在微博上引来了网友的强势围观。这走红的雕塑位于金鸡湖东岸苏州艺术文化中心边，雕塑的主体为历史名人老子，然而这位老子眼睛紧闭，舌头伸出，并露出嘴中一个大门牙，颠覆了不少人对这位古代圣贤的印象。截至昨天傍晚6点30分，“老子做鬼脸雕像走红”这一微话题已经有超过7万名网友参与讨论。

□现代快报记者 王玲玲 文/摄



“秋裤”大楼前
老子在做“鬼脸”

昨天下午，现代快报记者找到了这尊雕塑，它高约2米多，在湖边的广场上特别醒目，有意思的是，他的背后正是此前在网上爆红的“秋裤”大楼东方之门。

湖边寒风瑟瑟，不时有人走过来对着这尊雕塑观察一番。一位头发花白的老先生拿着手机对着“老子”拍了几张照片，眼神中透露着一些不解。“有点奇怪，但我毕竟不是搞艺术的，艺术这东西也不好评价。”老先生说，他在北方从事生物科学研究多年，终于能够回到家乡苏州迫不及待地到处看看。

和这位老先生中立的看法不同，很多网友认为这是在丑化老子，不少人以“吊死鬼”戏称它，同时认为这样的雕塑不应成为城市雕塑出现在公共场所。微博名为“中国李乐凯”的网友说：“有丑中见美，这是故意丢丑！一是丑化先贤，二是造型恐怖。”有网友调侃说，“他是被身后的‘秋裤’雷的。”经过一番指责和调侃，开始有网友指出，老子这样的形象是有典故可循。网友陈嘉

上Gordon说：“若读一下老子文章，我认为这是最好的老子的造像。这位雕塑家懂老子。”

老子雕塑 来自“刚柔之道”典故

据了解，这尊雕塑为华谊兄弟传媒股份有限公司董事长王中军于今年9月向苏州文化艺术中心捐赠的。对于老子雕塑的走红，苏州艺术文化中心的相关负责人表示有些意外。据其介绍，该雕塑名为“刚柔之道——老子像”，创作者是中央美术学院雕塑研究所研究员、雕塑家田世信。据悉，此前已有一件田世信创作的同名作品被摆放在北京大学，也引起了一番争议。当时，田世信回应称，他并没有丑化老子，同时他希望提出质疑的人多看看书，去了解老子阐述“刚柔之道”这一著名的典故。

昨日，记者采访到中国环境艺术专业委员会常务理事、城市雕塑家孙厚义。他告诉记者，一件好的雕塑并不代表着能够成为一件好的城市雕塑。“城市雕塑必须生存在公共环境下，那么就必须考虑公众的欣赏水平，并应与周边的环境相融合。”

**一看惊悚
再看捧腹**

贺岁片《血滴子》和《王的盛宴》电影海报惊人吻合，引网友恶搞

你掉的头，我替你找到了



电影《血滴子》宣传海报



电影《王的盛宴》宣传海报

气质的海报瞬间就变得欢乐了。

仅一天时间，这组海报在新浪微博就被转发了5万余次，登上新浪微博热门微博TOP1的宝座，引来众多吐槽。

有网友认为：“这绝对是设计师干的好事。”也有网友打趣说：“没有头的海报，连是谁主演的都不知道。”网友“妮奇和伯伯”还为两张海报创作了对联：“有头无尾有始无终 横批：舍我其谁。”不过，13个人头只找到了8个身子，这让很多网友挺纠结：“多了五个头阿，谁能告诉我，他们的身子呢！” 现代快报记者 顾报

刚柔之道典故

孔子曾前往周都洛阳，问道于老子。老子张开嘴巴让孔子看，问道：“我的牙齿还在吗？”孔子如实回答：“不在了。”老子又问：“我的舌头还在吗？”孔子告诉老子：“还在。”老子意味深长地告诫孔子：“坚硬者死之徒，柔弱者生之徒。牙齿是坚硬的，所以它老早就掉了；舌头是柔软的，所以它至今还存在。”

2013 SHOW 主题婚礼 浪漫丁香·御品盛宴 ——心粉季

2012年12月22日 下午 12:30-15:30

丁香御品大酒店

南京市白下区汉中路1号国际金融中心六楼



主办：



承办：



专享热线：025-8569 9999

南京丁香花园酒店管理有限公司