

丈夫认了个干女儿 年轻貌美会来事

第一次见到年纪只有自己一半的美女小诺,王萍就糊里糊涂地成了她的“干妈”。从此以后,王萍越来越觉得不对劲,这小诺和丈夫的关系不一般啊!可丈夫认为王萍太多心了。没办法,王萍只能向雨花台区调委会求助。“反正一句话,这个‘干女儿’绝非‘善类’。”



漫画 俞晓翔

为其难地认了这个干女儿。

可丈夫却说王萍想太多了,“我的年纪都能做她爸了。”

天上掉下个干女儿

王萍和丈夫陈军结婚20多年了,儿女都已长大成人。陈军现在经营一家建材公司,也算是事业有成。都说男人有钱容易变坏,但王萍一直信任丈夫。

王萍一直觉得自己挺幸福,可两个月前,她突然觉得自己不“幸福”了。

那天中午,她正在做家务,丈夫突然回来了。“今天怎么这么早就回家了?”王萍开门后,发现丈夫身边还站着个陌生女孩。

“看上去也就20多岁,和我女儿差不多大。”还没等她反应过来,丈夫笑着对女孩说:“快,喊干妈!”女孩微笑着向王萍问好。

王萍尴尬地接话,让他们进门。

“我和小诺是在生意场上认识的,小丫头聪明伶俐得很。”陈军介绍道,在朋友们的撺掇下,他认下了这个“干女儿”,“我想着,也把她带来给你认识认识。她也是你的干女儿啊。”

“他都这么说了,我能咋办?”听完丈夫的话,王萍勉

丈夫为干女儿花钱如流水

既然丈夫这么坦白地介绍小诺和她认识,王萍起初也没觉得有什么。可是,她越来越觉得不对劲。

一个周末,小诺来到他们家。正看着电视,陈军突然觉得肩部疼痛。“怎么了?我帮你揉揉。”小诺赶紧上前捏肩捶背,还一个劲地叮嘱陈军要添衣保暖。“这个干女儿真是贴心。”陈军笑着称赞小诺。这句话却让王萍觉得肉麻。“看他们扭捏的样子,我就不舒服。”

王萍逐渐发现,丈夫为小诺花的钱也实在是多。“两个月花了两万多元,衣服、鞋子、首饰买个不停。”有一次,陈军拎着一件皮草大衣回家,她以为是送给自己的,可陈军竟捧着衣服说:“小诺穿这件大衣,肯定漂亮。”

丈夫和小诺越走越近,王萍实在忍不住了。“你也不去看看街坊们都在说什么,我这张老脸往哪搁?”王萍直言,自己不喜欢这个干女儿。

调委会介入:丈夫答应保持距离

“我和我丈夫真是说不通了。”几天前,王萍来到雨花台区调委会求助,调解员随后把她丈夫找来座谈。

“你和你丈夫结婚这么多年,他的人品,你应该很了解。”调解员对王萍说,如果陈军真的和小诺有问题,他也没必要把小诺带进家门。“你丈夫介绍你们认识,也是为了打消你的顾虑。”

同时,调解员对陈军说,即便他和小诺没有问题,也应多考虑妻子的感受。“不仅是你妻子,外人也会误会。你和小诺应保持一定的距离。”

“我觉得自己身正不怕影子斜,所以没跟妻子多沟通,看来以后确实要顾忌她的感受。”陈军当即对妻子表态:“我以后会和她保持距离,也希望你不要误会我们的关系。”

(文中人物系化名)
通讯员 马军 实习生 姚冉
现代快报记者 刘旻

邻居家的大公鸡 天不亮就“练嗓”

近来,迈皋桥的两位老人,因为一只爱“练嗓”的大公鸡较上了劲。

“天刚亮,李奶奶家的鸡就叫,觉都没法睡。”姚大爷告诉现代快报记者,他身体不好,平时就很难入睡,现在每天三四点钟鸡就叫,弄得他精神紧绷。每每看见“肇事”公鸡在阳台上昂首踱步,姚大爷就气不打一处来。

社区谢主任告诉记者,李奶奶家的鸡养了几年了。最初是楼上一个孩子买了两只小鸡,但没地方养,李奶奶出于好心代为饲养。小鸡长成大公鸡,李奶奶也养出了感情。两位老人因为鸡的事情不开心,近两年,社区多次上门劝说。

“是来了解姚老爷子反映养鸡扰民的事吧?”电话那头,小市街道城管执法中队的陆队长还没等记者把情况说完,就倒起了苦水。“这件事我们接手两个多月了。李奶奶一共养了两只鸡,后来我们劝了一个月,老人忍痛割爱,只留下了一只。”

两位老人因为公鸡较劲,陆队长也很无奈。“城管队员上门,李奶奶总是说,‘人家老人养小狗、小鸟当宠物可以,我养只鸡陪陪自己就不行?’”

“目前城管条例中,对于小区内饲养家禽的,并没有强制清除或者捕杀的要求,最多只能给予每只鸡20元的处罚,所以在这件事上城管也很难办。”不过陆队长说,还会去两位老人家做工作,尽量化解他们的矛盾。

(文中人物系化名)
现代快报记者 祖皓

南京仿铸 “清乾隆铜钟”

仿旧如旧,钟声更浑厚



复制的清乾隆铜钟
现代快报记者 李雨泽 摄

浑厚的钟声,在南钢的厂房里传出来。昨天,为拉萨关帝庙复制的“清乾隆铜钟”起运拉萨。

“清乾隆铜钟原件已经200多岁,敲不响了。为了保护文物,我们决定对它进行入库修缮。复制的铜钟,将放在关帝庙原来的位置上,供游人参观、祈福。”西藏自治区文物局副局长刘世忠说,这回一共复制了两个,除了放在关帝庙外,还将放在博物馆内,供游人参观。

和原钟“长得一样”,但不“哑”

铜钟底部直径1.05米,高1.36米。铜钟看上去旧旧的,好像蒙了灰。“这是工艺的需要,要复制成和原件的感觉一样。”南京金陵古艺术青铜研究所所长王丰陵说,如果复制普通铜钟,15天就差不多了,这两个钟却花费了4个月左右。“原钟已经不响了,表面有的地方发黑了。我是根据原钟的4张老照片复制起来的。”

刘世忠绕着铜钟走了一圈,细细看了一遍。“和原钟几乎一样。”

王丰陵采用明清泥范制作工艺,对古钟进行复制。在复制过程中他发现,原钟设计很精巧,不仅有藏传花纹,还有道家八宝、文房四宝,以及汉字铭文,充分体现了满汉藏文化的交融。

但是,原钟在制作过程中有缺陷。一般的钟,在顶部只有一个用于发音的天门,但原钟居然有5个,4小1大。“在一般人看来,钟都是发出‘当当’声,其实工艺略有不同,钟声就不好听了,甚至敲不响。”王丰陵说,原钟是在四川制作的,天气潮湿,所以制成时,就有点“哑”。怎样才能让新钟和原钟长相一样,但声音不“哑”呢?王丰陵琢磨了很久,在制作上,把原材料做了一点小修改,而“天门”依然留着,一个也不少。

“效果很好。”现场,刘世忠和王丰陵在复制的钟上试敲了起来。“当,当,当。”悠扬、浑厚的钟声从厂房内传出来。

福康安发起造钟

“原钟是拉萨磨盘山关帝庙的,这些年,我们对关帝庙进行了修缮。作为关帝庙的珍贵文物,清乾隆铜钟不适合在室外展出了。这个复制的钟运到拉萨后,原钟就要入库‘休息’。”刘世忠说。

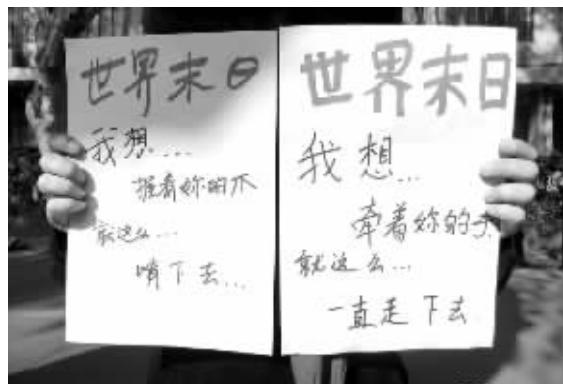
清乾隆铜钟到现在已经200多岁了。刘世忠介绍说,这个钟还挺有故事的。金庸武侠小说《书剑恩仇录》《飞狐外传》中,有一个福康安。现实中,也确实有福康安这个人,他曾率领大军迎战尼泊尔的入侵者,七战七胜。1791年,尼泊尔廓尔喀族入侵西藏,占据了聂拉木、吉隆等地,并偷袭日喀则,于是,乾隆皇帝派大将军福康安率师入藏,第二年,福康安的大军就赶走了敌人,一直打到了廓尔喀的都城,即今天的加德满都。

胜利后,按照当时的习俗,福康安回到拉萨,在磨盘山建了关帝庙,在庙里发起制造铜钟。

现代快报记者 胡玉梅

烦着呢!

烦不了!



表白晒心愿 卖“船票” 推出“末日之旅”

“末日” 还在疯狂

传说中的“末日”没剩几天了,有关“末日”的潮流席卷而来。末日之前,流行表白。末日来了又怎样?网友举牌晒心愿。如果末日没来呢?各路达人又开始以“我会”开头,造句表决心。商家们则大肆打出“末日营销”的旗号,趁着“末日”前赚上一笔。

□现代快报记者 曾偲 图片来自人人网

“末日”前表白晒心愿

距离12月21日还剩不到一周时间了。南京上海路的一家咖啡馆里,墙上贴满了便利贴,一层盖着一层,虽然内容各异,但最高频的词汇是“末日”。“12月之后,大家都喜欢拿‘末日’说事,很多人在便利贴上写下想对心上人说的话,希望等过了‘末日’,这份表白能成真。”店长夏小姐说,他们正考虑要不要辟个“末日留言”专区。

网络上,许多人也在“求表白”。“都末日了,暗恋我的人还不表白,要等到什么时候?”

“末日不远了,谁表白我就从了谁,先到先得”“反正都末日了,表白被拒也没有关系”……

还有人举牌晒心愿。“这些书还没看懂呢!世界末日就来了?”“世界末日,想吃火锅”“世界末日,带媳妇回家”“你猜,末日时,我们是死在自习室,还是死在去自习室的路上”……人网上,这些“末日宣言”引发大量评论,越来越多人参与其中,“宣言”也越来越积极,最后演化成造句表决心:“如果世界末日没有来,我会……”

“末日”更好做生意

坦然面对“末日”,甚至有些“欢欣鼓舞”的,要数那些利用“末日”搞营销的商家了。

且不说电影《2012》赚了多少钱和眼泪,它所衍生出的商业价值也被商家最大化利用。在淘宝网上搜索“船票”,立刻出现数千条相关记录,而且还会自动匹配成“2012船票”“末日船票”“诺亚方舟登船票”等信息。

在一家淘宝店铺,名为“2012诺亚方舟末日船票定制”的商品月成交记录已有2406件。在这个套装里,包括正票、附卡、PVC卡,甚至还有“联合国”盖章的授权书。船票

背面的登船信息为专属定制,包括购买者的信息和舱位类型、登船须知等。而登船地点就是电影《2012》中的诺亚方舟基地——西藏的卓明谷码头。

“末日”这个词听起来既绝望又冒险,一众文艺青年怎能抵挡。不少旅游商家趁机推出“末日之旅”:2012末日约定旅游线路“末日来临最该去的10个地方”“到西藏旅游找方舟”……

旅游网站上,这些以“世界末日”为噱头的产品相继上市,鼓励人们抓紧“最后的时间”出游。从关注度上看,去西藏寻访诺亚方舟的线路最受欢迎。