

爱周刊“情感倾诉”热线:13675161789

欢迎讲述你的爱情,我们用心记录发生在这座城市里的动人故事。倾诉联系方式

式以本报公布为准。
QQ:1301100812、844303700
QQ群:153956485、640271100



主持人:梅剑飞,80后,未婚
微博:http://weibo.com/meijianfei
摩羯座。文科出身。2011年出版有《人生若只如初恋》《都市情感杂“质”》等作品集。

城市故事

欢迎参与微博互动,请登录新浪、腾讯、都市圈网微博频道,关注“现代快报爱周刊”



人物:静怡 诚益
关键词:真相
主题:诚益出差归来,没有立刻和我见面。他说回公司汇报工作去了。而根据我的打探,他从浙江回到南京,根本没有第一时间赶回公司。

漫画 张冰洁

倾诉人:静怡

时间:12月9日

地点:户部街天之都蓝梦空间咖啡厅

记录:爱周刊记者 梅剑飞

为保护当事人隐私故事已在细节上做技术处理,文中人物皆为化名请勿对号入座

婚姻向左 爱情向右

也许只是一场意外

闺蜜劝我别急着结婚,她说:“婚姻是一辈子的大事,不能随随便便就把自己嫁了。”

我一本正经地回话:“你应该祝福我,别嫉妒啊。”闺蜜表情不自然,像是和我有了隔阂。我再三追问,她叹息道:“有些话其实不能说。”

果然有隐情。闺蜜劝我冷静,她给我讲述了一周前的意外所见。

闺蜜说她看到了我的未婚夫诚益了,那一天下午6点左右,正是客人用餐高峰时段,她在玄武门一家餐厅陪朋友吃饭,无意中瞅见了诚益,“他和一个穿黄色外套的女孩坐在附近,边吃边笑,关系好像不一般。”

我故作轻松地说:“还以为什么大不了的事呢,那女孩是他表妹,也在南京工作。是不是披着长发?”闺蜜说:“我光顾着想看清她的脸了,真没注意她的发型……”

所谓她的发型,是我信口瞎诌的。我不想让闺蜜洞察出我的不安。

闺蜜说:“他们吃完饭离开餐厅时,那女孩挽着诚益的胳膊,有点不对劲,所以我思来想去不放心,还是得告诉你,总之你留意点。”我强作欢颜:“你太多疑了。设身处地想一想,你会不会挽着你表哥的胳膊?”

闺蜜迟疑了一下,也许意识到自己的唐突了,迅速转移话题,和我谈婚纱照的事,她有朋友是做这一行的。

假装去给他送饭

第二天上午,我和诚益通过QQ不间断地闲聊,和往常一样。提醒他中午按时吃饭。他说:“中午出去吃,要和南通来的客户谈事。”

中午,我悄悄来到新街口,在诚益上班的公司附近徘徊。刚过12点没几分钟,诚益下楼了,走在他身边的人我认识,是他老搭档。

我拎着饭盒上楼了。诚益办公室里的同事大都出去吃饭了,只有一位女同事在吃泡面,我想和她打招呼,她戴着耳机,头也不抬。

我在诚益的座位上坐好,点开他的设置为离开状态的QQ。查看“最近联系人”。忽略几个不用调查的人,我看到了陌生的名字:“小笨”。

小笨说:“你真要结婚了吗?”诚益说:“是时候了,婚姻是人生必须要完成的任务。何况我这么传统。”小笨说:“那我怎么办?”诚益说:“顺其自然。”

小笨发了一长串哭泣的表情。诚益安慰说:“别哭。只恨我们相逢太晚。”

我想把聊天内容复制下来,又担心留下痕迹。情急之下,我拿出手机一页页拍照。中

途,诚益桌子上的电话响起,吓得我手一抖,差点抖落掉手机。

拍下十几页聊天记录,我听到有人说话,于是起身拎起饭盒。若有人问,我就说给诚益送饭来了。

没有人问,甚至没人留意我。我在楼道里等电梯,不敢东张西望,像做贼一般。

失眠是因为大失所望

那天晚上,我失眠了。诚益近在身旁,呼呼大睡。我睁着眼睛,房间里一片漆黑。漫长而短暂的一夜,我侧身躺着,看着窗帘像渗水似的被黎明的光亮一点点染白。

周末,诚益为庆祝部门业务突破,组织一批人在鼓楼一家KTV唱歌。

我点唱了《后来》,仿佛看到了未来,“你吻我的那个夜晚/让我往后的时光/每当有感叹/总想起当天的星光……”我唱得很生动,很绝望,包厢里灯光昏暗,无人看清我潮湿的双眼。

许多人被感染了。有人赞赏诚益:“你老婆唱歌真好听。”

诚益唱了《谢谢你的爱》,唱走调了。众人起哄,想让我们合唱。我不停地和他的同事碰杯,一杯一杯地干。有人小声夸奖:“酒量真棒。”

我去卫生间一边洗脸一边流泪。从卫生间里出来,诚益站在前方,他过来扶住我说:“你疯了,喝这么多酒。”我们对视,他目不转睛,和我同样专注,或许我们都在对方的瞳孔里看到了绝望。

我非常想问:“为什么?”诚益抢先说:“为什么你要喝这么多酒呢?”

这一夜,我们躺在一张床上,说着恋爱六年来的无数个往事。诚益说:“感谢命运让我们修成正果。”他说一辈子只结一次婚,一定要大张旗鼓地举行婚礼。

我幸福极了,强迫自己去想象华丽的婚礼现场,欢声笑语,新郎英俊帅气,新娘楚楚动人。

诚益夸夸其谈地说,我麻木不仁地听。他说:“到底去哪里度蜜月呢,去南方,去海边……你也说说,主要是看你想去哪儿……”

伴随着他的讲述,泪水顺着我的脸颊滑落,换作从前这是由于感动,如今呢?

他的背影那么陌生

我度日如年地熬了近两个星期,2012年11月底某日,诚益要去嘉兴出差。

早晨,他起床前,在微弱的床头灯光亮中对我凝望许久(我闭眼装睡,能感觉到)。他转过头去的一瞬间,我睁开眼,他的背影是那么陌生。

7点,我用手机登录QQ。诚益在线。他说:“醒了?”我说:“嗯。”

他说:“多睡会儿。怪我吵醒你了。”我说:“你在车上了?”他说:“在候车室。”

诚益的QQ签名是:“一路上有你”。我问:“你的QQ签名是什么意思?”他说:“是一路上有你。”我没再说话。过了一段时间,诚益说:“我在车上了。”

我说:“一路顺风。”他说:“车窗外的南京城一直在变化,高楼大厦更多了。几年前我从徐州来到南京,和你认识,然后我们开始恋爱。时间过得真快,马上我们要成为真正的夫妻了。感谢一路上有你,这座城市因为你的存在,在我眼里才无比亲切。我去浙江出差仅仅离开两天,却是依依不舍。这两天宝贝记得照顾好自己,想吃啥喝啥别省钱,钱是用来花的,别舍不得。有我在,一路上有我。”

我站在阳台上看城东的天空,我喜欢这一带的风景,有很多树,空气清新。因此,这几年诚益一直陪我住在城东。虽然他在江宁买了房子,房子空着。他曾请我去江宁住,我说:“哪天咱们领证了再去江宁住。”

要不要揭穿真相呢

我申请了新的QQ号,添加了小笨为好友。她问我是谁。我说:“无意中加你的,能聊聊吗?”

不知道她是否真的很笨,说话很直率,她自我介绍,属蛇,工作半年了,是南京本地人。我进入她的空间看照片,有一张穿黄色外套的照片,摄于紫金山上。

她写了日记,里面的男主角的代号是诚益的英文名。

我的脑海里漂浮着她挽着诚益胳膊走路时的样子。他会神采奕奕地对她说些什么?她是不是很依赖他?……我感受到一股刺痛,双手发颤,没力气在键盘上打字了。

诚益出差归来,没有立刻和我见面。他说回公司汇报工作去了。而根据我的打探,他从浙江回到南京,根本没有第一时间赶回公司。

回到开头,我找到闺蜜,不再顾及脸面,伏在她怀里大哭不止。闺蜜脸色发白,她说:“对不起,都怪我多嘴。”我说:“不怪你,否则将来我和他离婚了,损失更大。”闺蜜说:“他现在对你怎么样?”我说:“演得跟真的一样。”

闺蜜说:“说明他还是爱你的。可能,我是说可能,他不过是想在婚前最后疯狂一次,有部电影叫《婚前试爱》……”

我们的婚礼在2013年春天。☹

★记者手记:女主角想摊牌,但是一旦那样做,积蓄数年的感情可能泡汤。她在犹豫不决的同时,又为自己感到不值。

上|期|互|动

寻找“止痒”的方法

《一个心事重重的夜晚》故事梗概:和老婆聊了许久,我最大的感受是虚惊一场,珍惜当下吧。这一夜,我没再悄悄地给一位女同事发短信。庆幸的是,我和女同事的关系仅限于私下里在南湖散步时拉过一次手。

网友雪梅:

感觉主人公撒谎,说是要回归家庭,能轻易做到吗?

网友xwxyxtt:

平平淡淡才是真!十年的感情还是有亲情基础的,他意识到问题所在了。

网友提:

照这样的情形不容乐观,这个男的早晚要出轨的,他毕竟有了蠢蠢欲动的想法,不过是一时约束住了自己罢了。

■专家发言

南京晓然心理咨询中心张枫:

从某个角度来说,男女主人公都感受到了这十年的婚姻有了一些“痒”的味道,但双方似乎都不知道如何去面对和解决,女主角选择了莫名的烦躁,男主角选择了另有一些想法。我们常说稳固的家庭关系是一个三角,爸爸,妈妈和孩子。或许有时候我们透过孩子的视角去重新感受婚姻的时候,会发现相对好的“止痒”方法。

感情能否用物质衡量

《房产证上能否加个名字》故事

梗概:我说:“干脆把我名字加到房产证上吧,不然我没有安全感。”伊然很干脆地说:“想得美。”“想得是挺美的。”我笑着说,其实我算过账,如果房贷全部由我来还,加上我名字也是合情合理的,因为贷款部分比首付的额度高出很多。

网友心系一处:

不是你不好,也不是我不好,只是我们不合适。物质真有那么重要吗?

网友富贵竹:

就像女人叫男人在房产证上加名字一样,有可能会大闹一场呢。说实话,加不加名字的确棘手,是个难题。

网友橘子:

两个人在一起相处,有了很深的感情,按理说啥话都可以放在台面上说,但是一定要注意语言的技巧。同样的话用不同的方法表达出来效果肯定不一样。但是,我们更要考虑的是,有的话能不能说,比如,在房产证上加上名字,是不是就能保证两个人白头偕老呢。

■专家发言

南京晓然心理咨询中心王莎莎:

在钱的问题上男女主人公可能并不是那么释然。也许因为害怕谈钱伤感情或其他原因,干脆选择避而不谈。这种回避的方式带来表面上的其乐融融,也埋下隐患。现在两人间的冲突是曾经回避的问题必然会有逆袭。你们可以试着去思考一下在金钱和感情的关系上自己的看法是什么,这种看法又是如何影响自己的言行和当下生活的呢?

欢迎发表观点,更多内容请关注爱周刊官方微博