

我和安芬互诉了身体上的伤痛

生死之恋

夜色中，安芬说她将不告诉我关于谈默家的那么多细节了。“我完全地倾听你，比那个更重要。”“我跟马力的故事，并没有从她被抬进运尸车而结束。”我说，“那不过是一个噩梦的开端。”

马力家的灭门惨案发生的第三天，一辆县城公安局的警车，开进了惊魂未定的小镇。最后车子和人群在我家门口停下来。我正在院子里做暑假作业。停在我家门前的警车上下来几个警察。脸上长满疙瘩的小镇派出所矮个儿警察，大家多年来都叫他疙瘩长官，走在最前面。疙瘩长官径直走到我的小桌子边，尖叫起来：“嗨嗨，这孩子，本子上一个字也没有，这半天在卖什么大啊？”我生硬地扭过头去。这时，另外两个警察走进屋子里喊出了我的母亲。其中一个手上拿着一张纸头。我瞥了一眼，那正是我送给马力的画像。

妈妈走出房间，指着那张画：“孩子，这是你画的吗？画的谁啊？”“我的同学马力啊，毕业前，我给所有的同学都画了一张像。马力这是第二张。以前画的她不满意。”

警察们互相交换了一下眼色，妈妈一下子如临大敌，哭了起来，说：“你没事不好好学习，画什么无聊的画像啊。”疙瘩长官劝说道：“啊呀大嫂，不要这样激动好不好，没什么大不了的，他跟我们去去，配合一下调查，很快就会回来。”妈妈跪在疙瘩面前，哭着央求，不让我去。我上去扶住妈妈，说：“妈妈，我不会有事的。”

就这样，我被带上了警车。大概一个小时的工夫，警车开进了县城，在一栋挂着看守所牌子的破楼前，把我扔下，交给看守所的两个警察。他们把我铐起来，还扒我的短裤。

讲到这里，我浑身颤抖起来。安芬赶紧搂着我，吻着我的额头、嘴唇、脖子和腹部。我渐渐平息下来。

警察带我走是因为死者马力口袋里发现了我的绘画；扒我的短裤，是送给法医检测的，因为马力尸检结果虽然没有受到性侵犯，但她的内裤上沾有精斑。后来证明，那些精斑的确是我的。他们就来带人审讯，详细询问当时玉米地里的情形。我把知道的都说了。几天里，我发高烧、昏厥、胃痉挛、四肢经常发冷并抽搐。他们只好把我送到县人民医院住院。住院期间，县公安局局长——一个满脸严肃的胖子来医院看我，向我报告案子已经破了，这件事跟我关系不大。然后又教育我，并对我的父母说：小孩子玩过家家要适度啊，现在的孩子发育快、营养好，从小要让他们树立远大理想，培养文明作风和道德规范啊。

我出院后回到家，全家人一个夏天都沉默不语。有一天，我爸爸从外面喝完酒回来，看到我在饭桌前，在一张纸头上涂涂画画，他突然像疯狗一样撕了我的画纸，揪着我的头发，把我摔倒在地上，咆哮着说：你竟然还敢画画，你他妈的竟然还敢画画，你吃的苦还少吗？你他妈的还不够丢老子的脸吗？你这个不学好的畜生。他解下自己的皮带，往死里抽打我。我一声不吭，坐在地上迎接皮带的挥舞。直到我妈妈冲进来，把我拉起来时，发现我的下身全潮湿了。我犯病了，小便失控，浑身颤栗，四肢麻木。从此，我的这些毛病就一直纠缠在我的心里、我的身体里。随着年龄的增长，我的另一个毛病变得特别严重，就是滑精。“每次都是没有什么征兆，随时发生，冰凉冰凉的，流过之后浑身就虚脱了。真正的我已经死了，我从此活在一个躯壳

里。”

“你不是一个躯壳，你很好的，我从今夜握到了你的灵魂。”安芬坐起来，把我的头放在她的大腿上。

我大学时的女朋友蓬蓬曾经不止一次地在我面前袒露她的身体。每次我都说：宝贝睡吧，我困了。在黑暗中，我竟然感到马力冰冷的尸体就贴在我的后背上。蓬蓬眼泪汪汪地瞪着我。“你不爱我吗？”她反复这样问。我摇摇头。“你真的爱我吗？”我毅然点点头。后来她终于离开我了，成了一家上市公司总裁的情人。

安芬又一次成功拦截住我的思绪。她说：“不想那么多了。可能你就是为了等我，才从沉睡中醒来的。说不定，我就是马力，你青春伤痛中的马力，我从那里回来，把你救出来。”

日光下，我注视着安芬的身体。

我发现她总是用右手护住她左边的乳房。我有些不解，安芬抬起目光制止我发话。“这里是我不想让你看到的地方。还要等等，你才可以看。”她解释道，“我要确信哪天，我会有力气平静地把这里的故事讲出来。”“好的。一切顺其自然，等你愿意。”

在安芬穿衣服的空当，我找来一块石头，雕琢了一个叫《安芬的怀抱》的作品。安芬接过石头，看了看，示意我把刀交给她。她接过刀，用刀尖将画作中左边的半个乳头铲掉，露出半截白色的伤口。“为什么啊？”我惊讶地看着她。她冲我笑了一下，说：“因为我是这样的，这是刚才我捂住身体，不让你看到那一点的原因。它是我的记忆书，过于深切，所以要留在身体的显著部位。”

于是，她就接着夜里的故事，讲述起来。随着谈海龙和荔枝花一起出差的次数增多，我与谈默母子相处得越来越熟悉。荔枝花很满意，谈

默的爸爸也很满意。他说：“丫头，长大了就嫁到我们家来。”

然而一件事彻底改变了我们现在的这种状况。谈默考上大学那一年，谈厂长在饭店摆了几桌，大家庆贺，喝得天昏地暗。我坐在荔枝花和谈默之间的位置上。谈默总是趁着别人闹酒不留意的当儿，搛菜给我吃。突然我感到一股热流出现在身子下面。我一惊，第一反应就是谁把热汤泼到我座位上了吧，就赶紧站起来，向身下看。这一看不要紧，一看完全吓傻了。我“哇”的一声叫出声来。我的座位上，那张包着淡米色布面的椅子面上，有一摊鲜血。我的裤子也是湿漉漉的，红了一大片。

荔枝花和谈默同时转头看见了。荔枝花一把拽住我，把我往椅子上一按，使我重新坐到湿漉漉里，示意我不动声色。

晚饭后，大家都散得差不多后，荔枝花就对谈默说：“谈默，你妹妹来红了，你把汗衫脱下来让你妹妹缠在腰间，遮一遮吧。”谈默赶紧脱汗衫，他爸爸突然板着脸，一把扯住他的汗衫下摆：“荔枝花，你不能这样护你女儿，脏我儿子的汗衫，就不怕孩子倒霉？孩子刚考上大学，到南方上大学我正揪心呢，你咋想起来这么一个烂主意？”荔枝花嬉皮笑脸：“没有这个讲究的，何况安芬还是谈默的媳妇呢。”

“你别不知天高地厚，扯那么远干什么、干什么。”谈厂长一边拽着谈默的衣服，一边把谈默往谈默妈妈身边推。谈默妈妈一把接过谈默，骂了一句老小都不要脸，拉着儿子就走了。厂长瞪了荔枝花一眼，也跟在老婆和孩子后面走了。

晚上回家，荔枝花给了我一巴掌：“早不来晚不来，弄到人家酒席上来，害我受气！”

自命清高的“胖孔”曾投奔“培训帝”

热点关注

“胖孔”上学的时候，经常和老师发生冲突，还坚持说实话，比如他在小学作文里写“五星红旗耷拉在校园上空”而不是“高高飘扬着”，老师令其改正，他严词拒绝。与死板僵化的教育体制经常“干仗”又不愿妥协的“胖孔”就这样读到高中，死活呆不下去了，就来一个大撒把，不陪你们这些“笨蛋”玩了，退学。

谁又能料到，他最恨那些口是心非的老师，但想不到自己到头来也成了一名英语老师。不过此老师非彼老师。老师变法，大概以此为滥觞。

退学后，他在东北老家吉林延边市辖区下的一个小镇“讨生活”：卖过羊肉串、中药材、电脑配件等东西，还去韩国做了一年电焊工，挣了大概10万元人民币。

回国了，他姐姐说，老在小地方呆着不成，出来见见世面。于是，23岁的“胖孔”来到天津，可一直找不到合适的营生。他又自命清高，想做些不那么“俗套”的工作，宁缺毋滥。结果，一直赋闲在家。在生活上，他没有什么迫切的压力，更何况，家境也不错，还是个“官二代”——其父是老家的一位政府官员。

在天津晃荡了五六年，曾经一直幻想靠写作谋生的他没写什么东西，却读了许多书，大多是社科、思想类的，开始尝试着“理性看待世界”。转眼间，30岁“大限”将至，他感到坐立不安。以前看惯了文艺书籍，看不起积极谋生的劳苦大众，觉得后悔不迭。他不想成为“没有思想”浑浑噩噩挣扎的一员，但明白“实干”意味着认真对待世界。

他开始学英语，目标是移民加拿大。

你看，“胖孔”当年也是身处出国热潮中的一员，受到之前在韩国挣钱的影响，大概认为去欧美能挣更多的钱吧。反正自从接触英语之后，他不经意间踏入了英语培训圈

子。

听说北京的“培训帝”搞的英语培训很不错，他来到北京，买了这家学校的教材，报了班。上了几次课，他心想，“我也能教。”

2000年，他打定主意，狠学一年英语，然后去“培训帝”那儿当英语老师。

等会儿，这“胖孔”不是自命清高吗？为啥此时愿意委身当一名教师呢？因为当时的新××英语老师年薪能达到百万人民币，着实不菲。

经过一年的苦练之后，他给“培训帝”写了一封“充满智慧”的求职信，获得了试讲的机会。前后讲了三次，留下来了。大概，考了三次大学的“培训帝”老师也知道“事不过三”的道理。

2000年前后，国内大多数学校的老师，无论体制内外，收入水平只能说一般一般，倒数第三。“胖孔”在倏忽间，成了一名年入百万元的商业培训机构的“高薪老师”了。

这些高薪老师也是一个圈子，朋友串朋友，又都是好玩有趣的人，就结识了更多好玩有趣的朋友。

“胖孔”后来离开新××，自己办网站，开英语培训学校，凭借的就是这个圈子里的各路仙人级的朋友。而且最喜欢的聚会形式，正是每个圈子所通用的——喝酒、吃饭、说段子。用他自己的话来讲，“聚会的主要形式就是围着一张圆桌子吃饭喝酒……聊的话题很杂，涉及人类社会的方方面面，有时候连动物社会都不放过……”

然而，有了点积蓄的“胖孔”，开办的网站并不盈利，因为这种网站“五六年内不赚钱光赚吆喝是很正常的”。闻听此言，“胖孔”有点“发毛”，好在原来开办的网站让他认识了一大堆朋友，也为他日后做英语培训学校或多或少埋了点伏笔。

网站不赚钱，“胖孔”就想着回归老本行，继续当老师。

刚开始没想自己创业，但和一些民办培训机构的老板接触后，遂决定自己办一家培训机构。

要创业，首先要有资金。“胖孔”自己有点积蓄，拿来创业就捉襟见肘了。愁眉不展之际，一个老朋友给了他几百万元启动资金。他自己在酒局上说，这个朋友是几十年都未见面的儿时玩伴，人家后来去了非洲，开面包店发家了，来京，与他偶遇，一听说需要启动资金，二话没说转了几百万过来。

“胖孔”说，人家信得过自己是有原因的，他从小到大都是一个“拼诚信不输给任何人”的家伙。不排除他是吹牛，不过接下来的执行工作，证明“胖孔”并非妄言。他心想，如果办一个学校，师资力量、办学水平和新××早期一样，注意，是新××、早期，呵呵，再加上“胖孔”在互联网上“兴风作浪”的号召力，不愁不盈利。

他在教师中是个另类，做生意也是个“另类”——“想把很多企业只是用来喊口号的服务、良心的品质”变成现实。我相信对教育培训这种传统行业，有这句话就足够了。

多坦然，多明白，多崇高。在满大街的生意人大多蝇营狗苟之际，“胖孔”的这种真诚之举，按照他的说法就是“刻意为之”，一方面确实是因为别人的“自小”让他显得“自大”，另一方面这种“自大”也在客观上成了一种引人注目的商业策略。

新学校的老师，大部分是原来的新××旧交情，和新××不同的地方在于，“胖孔”作为老板，除了给大家和“培训帝”那儿一样高的薪酬，还给他们股份，将来一旦资本变现，每个老师都能一夜变成富翁。

自称“小心眼老愤青”的“胖孔”在各种饭局中，透露了些许桥段，证明牛人如他，也是在圈子里摸爬滚打、和圈子作斗争、与圈子共荣辱的

这么一位“异教徒”。

比如他在创业三年、企业终于实现100万元盈利的时候，想起了老前辈们跟他说的：“你现在也是老板，可以体谅某些流氓手段了吧？”言下之意，要做培训、做老板，就不得不采用某些“流氓手段”如欺诈、吹牛等，“胖孔”当时不宜正面回应，而是讲了一个段子一笑而过，实际上心里却在说：“不，绝不，不原谅，不体谅。”

这是他和这个圈子格格不入的地方。他希望用正规的手段做一流的培训机构，甚至成为一家输出价值观的最牛培训机构。而他的左膀右臂无一不是这种商业理念的拥趸，最重要的拥趸是那些被他的价值观感染的年轻学员，正如他打出的海报所言：“有思想的年轻人在哪里都不合群，直到他们来到了这里……”

学员们慕名前来，或者稀里糊涂地前来听课，会忽然发现这家培训机构的秘密武器：为期数月的寒假，平均每隔两天就有一场演讲，内容五花八门；主讲者来自科教文卫各个行业，比如法学教授贺卫方、央视主持人柴静、社科院世界经济研究所研究员何帆、西部阳光农村发展基金会秘书长梁晓燕、政治经济评论员李子阳等人。

要知道这些人在大学生中的影响力那是相当了得，而且普遍认同“自由、平等、独立思考”等价值观，与“胖孔”都是圈子里的朋友。

哦，对了，他的培训学校，在工商局注册的名字就叫做“胖孔和他的朋友们教育科技（北京）有限公司”。朋友捧场，圈子里插科打诨，“胖孔”的机构赚到的不仅仅是金钱。

在十三叔看来，也许在不久的将来，这位理想主义的胖子，会成为真正改变中国企业运营理念的第一人。



十三叔 著
厦门大学出版社友情推荐

内容简介

商业大佬、上流社会……你也许听过但肯定没听透彻的段子！怎样从蹬着三轮车卖键盘的小贩升级为商圈的大佬？怎样就着咖啡吃大蒜并在上流场所泰然处之？怎样不要流氓、不偷税漏税并在没有关系的背景下赚到真金白银？怎样从30万美元做到30亿美元，然后赔掉5个亿，身陷囹圄，然后再重装上阵，卷土重来……十三叔为你描绘生意场的清明上河图！

[上期回顾]

在北京城里，来自北大的一个英语教师，本来也想着出国，无奈死活拿不出那笔钱，只好拿起了糨糊桶，小心翼翼地把自己的英语培训班广告刷起来了。想着攒够钱一定出国，没想到就这样刷了几年工夫，咦，他发了。

你看，“胖孔”当年也是身处出国热潮中的一员，受到之前在韩国挣钱的影响，大概认为去欧美能挣更多的钱吧。反正自从接触英语之后，他不经意间踏入了英语培训圈