

# 加沙冲突中的

## 以方网络战士 萨沙·德拉特瓦

年龄:26岁

身份:“以色列国防军发言人小组新媒体办公室”负责人



萨沙·德拉特瓦

底如何看待以色列与哈马斯之间的冲突?能否带有公正的立场?战争让我们认识了社交媒体

他改变了这场战争

几千年来,从陆战、海战,到空战,再到最近流行的电子战,战争的疆域在扩张。

如今,社交媒体也卷入战争漩涡,在以色列与哈马斯的战争中,双方充分利用社会化营销,上传战争受害者的视频到YouTube上、将战地照片发送到Instagram,甚至在“推特”上进行“战争直播”——以往飞机投放的宣传单,被转换成网络中的一条条信息,占领着无处不在的屏幕。有硝烟的战争与无硝烟的战争并行。

是谁改变了这场战争?《平板电脑杂志》经过采访,发现引领以色列发动“社交媒体战争”的,是一名年纪仅为26岁的年轻人。他叫萨沙·德拉特瓦,是“以色列国防军发言人小组新媒体办公室”的负责人。

从“铸铅行动”开始

两年前以色列对哈马斯发动“铸铅行动”,并大获全胜。这场战争频现德拉特瓦与其新媒体办公室活跃的身影——他们将作战过程的录像上传到YouTube,并在“脸谱”上“直播战争”。

而最近两年,新媒体办公室的扩张速度在加快,他们所运用的社会化营销的手段变得越来越多元化,比如开发了与Poursquare类似的社交平台,你在上面无论发布什么信息都能够获得点数,而达到一定的点数,还能获得勋章奖励。现在,以色列的国防军还在网络上发布无人机拍摄到的照片。

负责政府公开信息发布与离散犹太人事宜的丹尼尔·希曼对德拉特瓦所做的事情评价很高,认为后者将以色列所发生的事情转换成新语言,让年轻一代也能看得懂。“就好像有魔力一样。”

在接受《平板电脑杂志》的电话采访时,德拉特瓦说:“我们的目的是简单地将以色列所发生的事情解释给人们听。我们相信人们能够明白‘脸谱’所使用的语言,以及‘推特’所使用的语言。”——后面两句话包含更多的寓意,

德拉特瓦解释了自己的目的,实际上是跳过了“旧媒体”所担任的中间层,更快地将信息提供给大家。他强调说,他并不希望人们从别的地方获取消息。在社交媒体中,“以色列国防军”自己就提供大量第一手现场资料,而“旧媒体”并不在场。

谁提出了“社交媒体战争”

最初提出发动“社交媒体战争”的是年仅25岁的阿里扎·兰德斯,她是科学家理查德·兰德斯的女儿,目前是以色列国防军北美新闻发布办公室的公务员。是她“铸铅行动”行动中领导以色列军方第一次发动无硝烟的战争。

她说,“在以色列,‘脸谱’与YouTube曾被视为小孩子的玩物,一种在办公室里浪费时间的方式,没有人认为它们能成为强有力的宣传渠道。”但社交媒体的角色绝不仅仅是营销工具。在2010年1月,加勒比海发生一场大地震,当时以色列当局决定借助“推特”渠道与难民直接沟通,提供他们所需要的东西,效果很不错。

而在2010年5月,在“加沙船队冲突”中,当时以色列派遣士兵组织“自由加沙船队”运送物资到加沙当地,但士兵登陆船队之一的“蓝色马尔马拉号”时发生流血冲突,以色列士兵打死了船上的多名船员,招致国际上的非议与谴责。以色列称,士兵在登船后,遭遇暴力袭击,因此展开自卫行为。后来以色列调查,在“蓝色马尔马拉号”上袭击以色列士兵的人属于“基地”组织的雇佣兵。兰德斯当时将一则以色列士兵遭遇袭击的视频上传到YouTube,增进大家对事件的了解。

社交媒体揭露更多真相?

但是否说社交媒体就能够揭露更多真相呢?实际上,战争的双方都背负着原理。在哈马斯发布因为以色列攻击而死亡的婴儿时,以色列回应以因为哈马斯攻击而受伤的女孩——以色列与哈马斯所发布的,是他们经过精心选择,期望影响到他人的内容,不存在公正的立场。但社交媒体上的受众,到

“

在近日的巴以冲突中,一张被以色列火箭弹炸死的婴儿照片在“推特”上广泛流传,以军形象大为受损。为了平息此事带来的负面影响,以色列迅速在“推特”上发布了一张在哈马斯袭击中受伤的以色列女孩的照片,告诉外界以色列同样是流血冲突的受害者。

不仅如此,当哈马斯高级军事领导人贾巴里被以军“清除”后,以色列在“推特”上附了一张图片,图片以红色为背景,上面印着哈马斯高级军事领导人贾巴里的大幅头像,这个头像上面盖了一个大号的白色印戳,印戳用英文写着“被清除”。据了解,以色列不仅贴了图片,还上传了有其爆料内容的袭击视频。自以军方14日开始代号为“防务之柱”的军事行动后,以色列国防军就用微博直播其对加沙地带哈马斯武装分子的军事行动取得的胜利,还将战果@给对手哈马斯的账号,说要让哈马斯所有成员都没有立足之地。

以军在其官方微博上说:“我们建议所有哈马斯人员,不论高级官员还是普通成员,在未来的日子里都不要从你们的老鼠洞里钻出来透气。”

哈马斯下属军事派别“卡桑旅”则在微博上回击:“无论你们躲到哪里,都逃不出我们的手掌心,你们已经主动打开了通向地狱的大门。”

微博、视频网站、社交媒体……这些网络手段已经正式卷入战争,并催生了新一代网络战士……

□本版撰稿 沈逸 宗和 现代快报记者 潘文军



巴勒斯坦民众庆祝停火



爆炸过后,民众观察现场

# 网络战士

## 巴方网络战士 努尔·哈里迪

年龄:15岁

身份:埃及开罗高中生



“匿名者”组织成员

网上呼吁突破以军网络封锁

哈里迪说,他在“推特”上得到了很多的回应,但其中最有可能提供帮助的是那些与“匿名者”有关的网友,“匿名者”是一个“大名鼎鼎”的黑客组织,该组织曾经攻击过美国司法部网站,以及万事达和亚马逊等许多大公司、大集团的网站。

哈里迪很快发现自己可以通过一个“加沙在线聊天”系统和“匿名者”组织的黑客聊天,那是一个由黑客、活动家以及游戏玩家支持的安全交流模式。在最初的这些聊天中,哈里迪说“匿名者”组织的黑客们同意建立一个按部就班的计划,通过拨号连接或其他方式,让加沙的网络在遭遇以军断网时依然能够与外界的互联网连上。加沙冲突期间,哈里迪和其他“网络行动者”将连接方法发布在一个特定的网站“Vox Palestine”上,以便将信息传播给加沙人。“他们帮了我们很多,”哈里迪在接受采访时说,“没有‘匿名者’,我们很难达到目的。”但是记者试图接近“匿名者”组织的努

力没有成功。周一,在对记者进行了简短的介绍之后,以色列驻华使馆大使迈克尔·奥伦表示,空袭之前,以方会通过电脑向加沙民众发短信打电话,发出警告。以色列的电子战能力包括切断对方与外界的网络连接,侵入对方敏感电脑,控制电网之类的基础设施等等。不过到目前为止,加沙地带只出现过间歇性地断网,并没有出现大规模长期断网现象。

黑客组织对以军发动网络攻击

哈里迪对于加沙民众的帮助仅限于在“Vox Palestine”上发布突破以军网络封锁的方法,但“匿名者”对以军还有自己的反击计划。11月17日著名视频网站YouTube传出一段视频,一名“匿名者”组织成员戴着面具发出警告:“以色列,‘死亡天使’已经被召唤到你们的网络空间。”该男子宣称“匿名者”组织已经破坏了1万个以色列网站,但以以色列官员对这个数字表示了质疑。

最近几天,以色列受到一种名为“Xtreme RAT”的恶意软件



手持武器的哈马斯成员

上周,当以色列国防军威胁断开加沙与外界的互联网接口时,努尔·哈里迪想出了一个支持加沙民众与以军抗争的计划,这个来自埃及首都开罗的15岁高中生在“推特”上用阿拉伯文和英文呼吁网友关注加沙可能遭遇“断网”的事情,以此表达对加沙人民的支持。

接下来发生的事情展现了所谓“网络行动主义”和黑客之间的细微差别:前者使用社交媒体和网络来打一场信息战;后者则是通过入侵网站、电邮和其他在线领域等非法手段来获取经济或政治利益。

“Xtreme RAT”出现在电子邮件中表明了加沙冲突中信息战越来越激烈。拉夫说:“最近的攻击与这次冲突有关,我们从一名以色列政治家手里得到了一封邮件,他把一封受到感染的邮件样本发送给了我。感染的源头是以色列国防军一名官员的Gmail邮箱,他的邮箱受到了黑客袭击。”邮件要求接收者打开一个名为“防务之柱”的附件,“防务之柱”是以色列最近在加沙行动的代号。附件一旦被打开,特洛伊木马就被释放出来,倒霉的邮件接收者的电脑就被黑客控制了。

攻击者可能来自世界各地

对于在网络战中处于防守一方的人来说,一个令人沮丧的因素就是很难搞清攻击来自何处,你可能永远也不会知道是谁攻击了你。以色列国防情报局前首席技术官鲍勃·古雷说:“最新的袭击事件可能是那些巴勒斯坦人的同情者干的。这些人可能来自秘鲁、土耳其、希腊或者美国南加州大学。”

对于“Xtreme RAT”,鲍勃·古雷说:“这是相当复杂的,一般人很难进行这样的攻击,但它的复杂程度还不足以和发达国家政府开发的网络战武器相比。”

15岁少年相信网络能主持正义

哈里迪说,他认为“匿名者”的所做作为是必需的,但他和自己的团队并没有参与到网络攻击之中。事实上,“加沙在线聊天”系统的规则不允许用户讨论“DDOS攻击”,这是一种通过提出过多非法请求导致网站服务器不堪重负,而让合法用户无法使用的攻击手段。

按照拉夫和其他以色列官员的说法,最近的“Xtreme RAT”攻击在加沙冲突之前就开始了。后果相当严重,以色列国家警察不得不在一些电脑感染病毒后将整个电脑网络与国际互联网断开。

就在“匿名者”发动对以色列的网络攻击的同时,哈里迪正努力让“Vox Palestine”成为巴勒斯坦人表达针对以色列的请愿和抗议的力量中心。他说他相信网络的力量可以主持正义。



杰哈德武装分子准备发射武器

■观察家

## 网络空间的首场实时战争

以军在“推特”上连续发文和视频实时介绍军事行动过程,并要求哈马斯领导人“立刻消失”;哈马斯方面也通过官方账号发出了报复威胁,巴以冲突呈现新特点,加沙冲突成了网络空间的首场实时战争。

惊现“网络约战”模式

此次巴以冲突呈现出鲜明特点:冲突双方都在努力开辟第二战场,即网络战场——在现实武装冲突持续进行的同时,同步利用社交网络,在全球网络空间展开积极而密集的行动。以色列国防军新闻发言人官方账号14日在“推特”上分3次发文,详细介绍行动过程,随后在视频社交媒体网站上发布了行动的视频以及一条警告性的推文,要求哈马斯任何层级的领导人“立刻消失”,不要在“防务之柱”行动的过程中露面。视频分享网站的所有者谷歌公司在15日早上先以“违反服务条款”为由删除了这段视频,然后又以“视频数量太多,我们弄错了”为由,重新恢复了这段显示如何定点清除哈马斯领导人的视频。哈马斯方面也不甘示弱,通过官方账号发出了施行报复的威胁。

以色列国防军新闻发言人列伊博维奇中校表示,自从4年前以色列与哈马斯冲突之后,网络空间就已经成为了巴以之间冲突的一个全新战场,以色列国防军的新闻办公室已经为此在包括YouTube、“脸谱”、Flickr相册、“推特”等主要社交媒体上开设了账号,同步发布信息。同时此次冲突中,新媒体已经不再是“媒体”,而是成为了与火箭炮等常规武器一样的作战工具。

网络空间战术浮出水面

这不是社交媒体第一次卷入传统意义上的高级政治领域。刚刚结束的美国总统选举,社交媒体在战略沟通、政治动员、形象塑造与舆论影响等4个层面的价值和功能得到了充分的体现。而美国、以色列这两个国家的政府,则从战略与战术两个层面,充分展示了主权国家如何运用社交媒体来拓展、实现、保卫其所认定的国家利益。从白宫的网络空间国际战略到美国国防部网络空间行动指南,显示了一个国家安全空间战略是一个足以媲美传统国家安全战略的庞杂系统。未来的世界对于任何一套系统为大国的国家来说,都必须建立一整套的网络空间战略,这已经是一种必要条件。

以色列国防军在“防务之柱”行动展现出的,是战术层次对网络空间的有效运用,凸显网络世界与现实世界之间彼此深刻嵌套、渗透以及相互影响的复杂关系,展示了在诸如加沙冲突这样的具体危机中,运用新媒体发布信息、塑造舆论、影响国际社会对国家形象认知所具有的重要战略价值。

当然,这样一场新媒体战争的爆发,也意味着网络空间越来越无法成为相对独立于现实世界的乐土,各种现象、因素、事件之间的互动联系也因此变得更加密集、快速和立体。当以色列和哈马斯遍布网络空间与现实世界的冲突正酣时,叙利亚的反政府团体已经发出了担忧:新爆发的冲突可能转移了人们在现实与网络两个世界中对叙利亚问题的关注,为阿萨德政权赢得宝贵时间。

而对于普通的网络用户来说,这意味着以后在网络空间看到的事实都有可能是某种网络空间心理作战行动的组成部分,这样的信息当然是真实的,但却可能是“选择性的真实”,这种在一定程度上将挑战网络空间特别是新媒体赖以存续的非物质基础;对信息发布者以及信息内容的信任。作为一种社会资本,对这种信任的损伤可能是不可逆的。如何将网络空间的战争行动控制在一个可以忍受与接受的程度范围之内,如何制定一些必须得到有效遵守与执行的网络空间军事行动准则,将成为国际社会有关网络空间治理讨论的重要新议题。