

江苏大剧院将和奥体做邻居，10月24日，现代快报独家报道了此事。昨天，南京市规划局网站挂出了一则“江苏大剧院征集方案的公众意见征询”，表明江苏大剧院建设终于尘埃落定了。征询中明确了江苏大剧院坐落在河西文化体育轴线上，建在奥体中心西侧。未来江苏大剧院将和绿博园、奥体中心等一起打造南京河西“文体新城”。

同时以图片的形式，公示了五个国际招标设计方案，征求市民意见或建议。据悉，最终将结合专家市民意见，五选一进行完善，力争今年年内敲定。

□现代快报记者 赵丹丹 孙兰兰



江苏大剧院5个方案，看看哪个好

这些方案都很“前卫”，却没有配文字说明，市民只能靠想象来猜测设计意图

选址敲定

建在奥体中心西侧

今年3月，现代快报独家报道了江苏大剧院不建在太阳宫，选址更倾向河西一事，今年10月24日，南京市建设工程信息网挂出一则招标公告，提到江苏大剧院要进行地下污水管改线施工，由此快报记者又一次证实了江苏大剧院选址已花落河西，将和奥体中心做邻居。

昨天，南京市规划局网站“通知公告”栏登出了一则“江苏大剧院征集方案的公众意见征询”，明确了江苏大剧院的选址，建在奥体中心西侧。公告提到：为了加快江苏文化基础设施建设，促进江苏经济与社会事业的和谐发展，扩大对外开放和文化交流，满足人民群众日益增长的精神文化需要，完善城市功能，优化城市环境，江苏省政府决定投资建设江苏大剧院。

也进一步明确了江苏大剧院的选址，公告中称：经反复论证，重新选址在南京河西新城中心区预留的文化用地范围内，坐落在文化体育轴线上。建设地址位于南京奥体中心西侧，南临奥体大街，北靠梦都大街，西接扬子江大道和滨江公园，与万里长江近在咫尺。未来江苏大剧院将和绿博园、奥体中心等一起打造南京河西“文体新城”。

交通便利

未来1、10号地铁线到达

现代快报记者注意到，和原来选址太阳宫不同，未来江苏大剧院的周边交通更便利，地铁1号线和10号线都经过此处，出了站口，步行几分钟就可以到达。这也意味着，不久后，市民可以乘坐地铁，到达南京最有文化氛围的南京河西“文体新城”，去大剧院欣赏音乐剧、去奥体中心游泳打球、去金陵图书馆看书，都可以一条龙进行。

工程浩大

投资20亿，用地19公顷

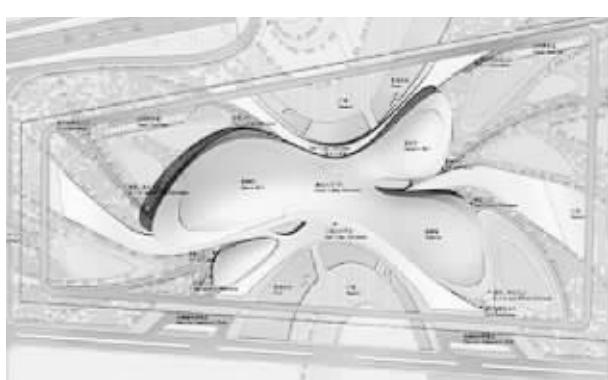
未来大剧院啥样？江苏大剧院是江苏省最大的文化工程，建设用地19.66公顷，投资约20亿人民币。按照之前南京市建设工程信息网的招标公告显示，总建筑面积约13万平方米。那么江苏大剧院规模如何，有多高，有几层？建设单位江苏大剧院工程建设指挥部相关人士表示，目前最终方案还没定下来，所以还不好明确，等到方案定下来后会对外公布。不过功能要求和原先差不多，主要包括歌剧院、音乐厅、剧场、多功能厅，以及餐厅等其他配套设施。

歌剧院要求采用建筑自然扩声的方式，即使在最偏远的座位，观众也可以清晰辨认演员的面部表情。剧场、音乐厅也都必须为观众提供好的视听效果，通过混响控制、声学系统设计保证质量。各个大小不一、功能各有侧重的厅可以满足各类不同的文艺团体演出。

方案1
蝌蚪？江豚？



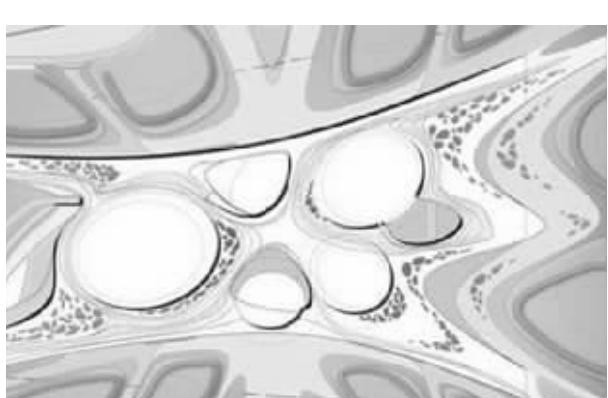
方案2
鱼？蝴蝶？



方案3
盒子？



方案4
花？蘑菇？



方案5
花瓣？风车？



造型要听市民意见

抛弃之前9种外观方案
重新招标推出5种方案

除了明确选址和投资、用地面积等，此次还公示了江苏大剧院的5个国际招标方案。

其实，2010年7月，关于江苏大剧院的九大方案就曾在南京市规划建设展览馆里展出，征询公众意见。当时的方案分别为：1号《山水之间》、2号《梅影埙声润五行》、3号《紫气东来》、4号《花开万蕊》、5号《湖光荷影》、6号《祥云锦凤》、7号《雨花宝奁》、8号《湖之舟》、9号《水晶结》。

不过，由于选址变动，方案也必须重新招标，结合现在的实际位置设计。快报记者发现，此次向市民公示的最终备选方案从9个缩减到了5个，外观设计确实和当初的9个方案都完全不同了。但是，这5个方案并没有标示方案名称和说明。

相关人士告诉现代快报记者，这5个方案进行了重新国际招标，在公证处监督下进行的，

建设单位都不知道方案对应哪家设计公司。只知道入围的5个方案，其中有3个是国外公司的设计作品。

相关人士表示，目前这5个方案已经过了专家评审，专家对方案都投上了宝贵的一票，会有个最终的排名。“当然专家的意见只是一部分。”相关人士称，此次通过南京市规划局网站向市民公布5大方案，就是充分听取市民的建议和意见。最终专家和市民的意见会两相结合，五选一，确定最终的江苏大剧院方案。当然也会根据专家意见和市民建议，对最终方案进行一些小修改，力求达到与周边环境相匹配，市民喜欢的大剧院外观。

那么最终方案何时可以敲定呢？会不会在青奥会前建成？相关人士称，这个不太好说，方案力争年底前敲定。

**鱼？蝌蚪？菊花？盒子？风车？
方案都很前卫 创意基本靠猜**

昨天挂出来的公示方案，让人着实有些看不懂。

除了简短的公示说明，5个设计方案本身，只有图片，一个字的文字说明都没有。看的人只能靠自己去理解。

“这次主要就是让市民来选择，看喜欢哪一个外观。”江苏大剧院工程建设指挥部一位人士说。

“我看这第一个方案啊，可以叫‘蝌蚪开会’，你看，这不像3只小蝌蚪，头碰头，聚在一起吗？”面对方案的效果图，市民黄先生天马行空发挥起自己的想象力。东南大学建筑学院读大四的刘同学，觉得这像3只江豚，大剧院的位置靠近长江，江豚造型应该更为合适。

第二个方案呢，有人觉得像一条鱼，前面是身子，后面分叉的是尾巴，还有人说像蝴蝶。

第三个方案是四个方盒子。

第四个方案则是四个大小不一的圆形建筑，从顶部看，中间像是镶嵌了菊花图案。

第五个，造型更繁复，下部像是散落的花瓣，上面还有两道拱形构件。“这是为了与奥体中心的红飘带相呼应吗？”市民很

疑惑。

一般来说，设计作品除了图片，都会辅以文字，将设计师的理念传达给大家。上一次，江苏大剧院选址玄武湖畔的时候，曾经有过九大方案比选，当时至少每个方案都有个名称，比如“山水之间”“紫气东来”。有的作品还配上了比较详细的说明，阐述设计师的想法。昨天的方案，却一个字也没有，这也令大家觉得奇怪。

南京大学新传院兼职教授刘东兴对建筑美学颇有研究，“建筑造型像什么，其实设计师说了也不算。这本来就是见仁见智的事。”就像遭到网友吐槽的央视“大裤衩”，以及苏州酷似秋裤的“东方之门”，显然，设计师本身的想法不可能是裤衩和秋裤。也许，这次只有图片不配文字，也是为了完全让市民从自己的感受来选择。

刘东兴认为，这5个方案中，如果想要表达江苏文化的进取，方案三的方盒造型现代感更强；如果想结合生态文明建设，从“美丽中国”“美丽江苏”的角度来看，选择方案一和方案二，更合适。

参与办法

去规划展览馆看 上规划局网站查

江苏大剧院的公示时间从2012年11月22日~12月1日，公示地点：1、南京市规划建设展览馆（玄武门）一楼规划公示厅；2、南京市规划局网站：www.njghj.gov.cn。

市民如果有建议或意见，可以拨打电话025-66086192，联系人：吴鼎贤。