

压缩东京

日本东京地铁“忍者”百态

德国艺术家迈克尔·沃尔夫花了15年时间,专门拍摄记录东京地铁的上班族,最近他刚出版了他的第三本摄影集《压缩的东京》。在这些照片里,你会看到人们在幽闭的车厢里挤得像沙丁鱼一样,连呼吸都几乎没有空间,更不用说自由走动了。

东京以其高人口密度闻名于世,每天,这里的上班族都要忍受一来一回的公交噩梦——在车厢里若无其事地被挤压。这些都被沃尔夫记录在了他的照片中。

当车厢门“砰”地一下关上,沃尔夫便开始捕捉一系列的表情——一些人不安地盯着镜头,还有些人闭上眼睛,试图让心灵逃离拥挤的车厢,另一些人把他们的脸紧紧贴在窗上,呼吸带出的温暖气息把玻璃都打湿了。

每天早晨,大约有1100万名上班族挤进东京的交通网络。有数据表明,东京的“通勤地狱”越来越失控,铁路公司自1995年就开始让工作人员把乘客推进车厢。上班族已经在拥挤的车厢里练就一身“武艺”:他们可以仅靠脚尖站立,在如此密集的车厢里避免与他人眼神接触,也可以利用手上的任何东西,比如公文包和伞等,来为自己争取空间。

沃尔夫说:“我每天早晨从7点30分到8点45分都会在同一地铁站拍摄上班族。《压缩的东京》描绘了一座城市中的地狱。” 据《新闻晚报》

16岁非洲男孩自制电池和发电机

据美国媒体20日报道,非洲塞拉利昂16岁男孩凯尔文·多伊堪称自学成才的“电子工程师”,虽然他从来没有上过一堂电子课,但从13岁起,他就通过垃圾堆中捡来的废金属亲手制造出了属于自己的电池和发电机。凯尔文还制造了一个无线电发射机,创办了当地第一家广播电台,使全镇居民首次能够通过广播聆听电台音乐和足球新闻。

由于凯尔文的惊人创造力,最近他已受邀前往美国麻省理工学院等大学进行访问交流,向美国大学生们讲述他的“垃圾变宝”的发明经验。凯尔文也因此成了美国麻省理工学院“访问实践专家计划”有史以来最年轻的受邀“访问专家”。此外,凯尔文还将成为哈佛大学工程学院的演讲嘉宾,和哈佛大学的师生们探讨更多的实用知识,用来帮助他贫困的家乡社区。

综合消息

大猩猩也有“中年危机”?

据美国媒体报道,英国华威大学经济学教授汇安德鲁·奥斯瓦德11月19日在《美国国家科学院院刊》刊登了一篇名为《有证据显示大猩猩也有中年危机》的研究报告,该报告显示,大猩猩也会遭遇“中年危机”。

研究人员发现,黑猩猩和红毛猩猩在步入中年后,会和人类一样出现情绪低落。奥斯瓦德指出,这种情况表明,人类的“中年危机”可能是进化的结果,而非仅仅是快节奏的现代生活所导致的。

与人类一样,猩猩们的幸福感也随着年龄的增长呈现U形走势。奥斯瓦德指出,猩猩们没有房贷,不需要工作,不用为婚姻发愁烦恼,也没有其他一切人类需要为之烦恼的事情。这意味着,幸福感U形图是深深地烙在“人类生物基因”中的印记,而非人类独特经历所导致的结果。

据《中国日报》

探险家乘“飞屋”顺利飞上天空

据英国媒体20日报道,在好莱坞动画片《飞屋环游记》中,一个老人在无数个气球的帮助下,和他的房子一起飞上天空。然而在近日举行的墨西哥利昂国际气球节上,美国北卡罗莱纳州38岁的气球探险家乔纳森·特拉普却真的仿效电影情节,乘坐“飞屋”顺利飞上了天空。

这座卡通风格的“飞屋”拥有红绿相间的外墙、蓝色的屋顶以及黄色的烟囱,和动画片《飞屋环游记》中的场景一样,气球和“飞屋”通过从“飞屋”烟囱中伸出来的数百根绳子牢牢相连。

据悉,特拉普乘坐气球“飞屋”升上天空是为了进行“热身”和宣传,为他明年夏天乘坐悬挂在365个巨大氦气球下的2米长救生艇飞越大西洋的挑战做准备。

综合消息

《霍比特人》新西兰拍摄期间 27个动物演员死因成疑

好莱坞电影《霍比特人》在新西兰取景拍摄期间,共计27个动物演员死亡。一些参与拍摄的牧人指责制片方华纳兄弟影片公司应对动物之死负责。

环境糟糕动物接连死亡

《霍比特人》三部曲首部《霍比特人1:意外旅程》剧组2010年曾在新西兰惠灵顿取景。参与拍摄的牧人说,一些动物被安置在有断崖、水坑和其他“死亡陷阱”的农场,27只动物死亡。

《霍比特人》导演彼得·杰克逊的发言人马特·德拉维特斯基19日承认,剧组在惠灵顿一家农场安置150只动物用于电影拍摄,有些马、山羊、鸡和一只绵羊在农场死去,但部分死于自然原因。

牧人克里斯·兰格里奇说,他2010年受雇担任剧组驯马师,照看大约50匹马。不久,他就担心那座农场充满“死亡陷阱”。兰格里奇说,他曾试图证实一些因地下水形成的水坑,还自带栅栏尽量把马匹挡在最危险地带之外,但这是不可能完成的任务。他说,他亲眼目睹一匹小马摔成重伤后被实施安乐死。

兰格里奇和他同为牧人的妻子琳恩2011年2月离职。牧人约翰尼·斯迈思说,不久后又有两匹马死亡,还有6只山羊和6只绵羊分别死于跌入水坑、感染寄生虫和喂养的饲料。一些鸡经常被留在围栏外,数十只鸡被狗咬死。斯迈思说,他与雇主争论动物待遇后于2011年10月遭到解雇。

制片方对指控提出质疑

德拉维特斯基说,在前两匹马死亡后,制片公司反应迅速,2011年早些时候耗资数以十万计美元改善马厩等设施。他说:“我们确实知道有些死亡可以避免,我们采取措施使它不再发生。”

美国人道协会发言人马克·司徒比斯说,首例死亡事件发生几个月后,于2011年8月调查那座农场。他说:“我们就动物居住区域提出安全建议。制片公司遵照我们的建议,升级栅栏和农场居住设施等。”

由于首映式临近,德拉维特斯基对牧人指责制片方的时机提出质疑。他说,制片方正在调查所有指控,“试图与各方谈话,揭示真相。” 据新华社

中国发现肝病转阴新技术

该技术通过病毒耐药测试,转阴效果好,目前已在部分权威医院推广,详情介绍请登录网址:www.njgb025.com



电影《霍比特人》摄制现场照片

著名肿瘤专家何裕民教授近日亲临南京



中华医学会理事兼终身医学学会会长,中华医学会儿科学会副会长,上海中医药大学教授,博士生导师,著名肿瘤专家,畅销书《癌症只是慢性病》

在一份调查问卷上,许多恶性肿瘤患者在问及当治疗出院后想些什么时,都很茫然地填上“无”字,事实上他们确实没有想到要在康复阶段进行特殊治疗。要知道手术、放疗、化疗、激光等常规治疗是必须但不是终结,因为攻击性的“第一治疗”充其量只能切除肿瘤或抑制癌痛,无法彻底改变容易使恶性肿瘤发生、发展的内环境。如果通过整体康复的“第二治疗”,调整恢复受伤的生理机能,特别是免疫机能,改变机体内利于肿瘤生长的小环境,就可以有效地防控癌症复发、转移。

畅销书《癌症只是慢性病》作者何裕民教授独创的“零毒抑瘤”方法,提出医学与非医学相结合,从肿瘤认知、心理调整、体能锻炼、饮食调理、正确医疗、合理药物六方面来进行综合康复,并首创“圆桌诊疗”、“快乐康复”、“话疗”等,为众多肿瘤患者打开了“康复之门”。

温馨提示:何裕民教授将于近日莅临南京亲诊
预约专线:025-85553917(名额有限,号满则不受理)
预约地点:何裕民教授南京工作室
详情请看:<http://blog.sina.com.cn/u/2433667972>