

南京·百岁校园④

这些中小学校坐落在南京的大街小巷,有的大名鼎鼎,有的默默无闻;有的也许是你的母校,有的也许你连名字也没听说过。它们,有一个共同的特点:将要或者已经有100岁了。从本期起,我们陆续推出“百岁校园”系列,带你走进一所所洋溢着书香的百年校园。在那里,一首熟悉的校歌,一个熟悉的人名,一段不为人知的故事……或许都能把渐行渐远的童年拉回到你面前。

一处文物
「天妃宫碑」是小学旧址的



天妃,又叫妈祖,被称为中华民族海洋的保护神。明永乐年间,郑和第一次下西洋回来,为感谢天妃保佑海上平安,明成祖朱棣赐建“天妃宫”。六百年之后,留在南京这座古城的除了一座“天妃宫”以外,还有一所“天妃宫小学”。本月29日,天妃宫小学将迎来110周年华诞。这所因“天妃”而命名的学校,会有怎样传奇的历史?回眸一望,它的故事开始于清朝光绪年间。

□现代快报记者 王凡

天妃宫小学110岁了,它是中国近代史上第一批官办小学之一 80年前,老校长给历史留下一个惊喜

清末南京第一批官办小学

1901年,清政府与列强签订了丧权辱国的《辛丑条约》。国家濒临危亡之际,在中华志士的奔走呼号下,清政府被迫废科举,兴学堂。这一年,清廷颁布谕旨,令各省府州县将书院分别改为高等学堂、中学堂、小学堂,江苏也和全国其他省份一样,纷纷响应,创办学堂,立即兴起一场教育运动。光绪二十八年(1902),江宁府在南京创办了江宁第四模范小学堂、上元高等小学堂、北区第十二小学堂,其中,北区第十二小学堂就是今天天妃宫小学的“始祖”。这几所小学也是南京乃至中国近代史上第一批官办小学,意味着教育从科举到新学的变革。

到了1912年,孙中山在南京就任临时大总统,他十分重视教育,推荐著名教育家蔡元培先生为中华民国第一任教育总长,一时间全国各地广增学校。当时,北区第十二小学堂已经改名为江宁县下关初级小学,学校的教育逐步兴盛起来——1916年,更名为第六高等小学;1919年,江宁劝学所在学校右前方建平房四间,办学规模进一步扩大;1923年,查鸿藻任校长,学校实行新学制——六年制,初、高小各四个班,学生约350人,教职员14人,学校也随之更名为江宁市立第五小学;1927年,更名为南京特别市立仪凤门小学。

按古代星期记法设定“周历”

在天妃宫小学的历次更名中,1928年改名为南京市立兴中门小学以后的一段历史最为学校的老师们津津乐道。这是因为1932年8月,时任校长的马式武编撰出版了《南京市立兴中门小学概况》一书,如今它藏在南京图书馆之中。据学校老师介绍,这本馆藏文献弥足珍贵,南京市现有的小学中,能系统反映抗日战争之前办学情况的,独此一本,更何况那时能独立编书的人可谓凤毛麟角。根据书中“现任教职员一览表”介绍,马式武是前国立北京师范大学毕业,曾任萧县立师范学校校长、南京市教育局科员。记者从这本文献中看到了不少有趣的细节。比如,当时学校男女生比例悬殊,像三年级104位学生中,男生69个,女生35个;学生年龄也悬殊,三年级学生中最大的14岁,最小的才7岁。当时的学费按高级班和初级班分别收取,高级班每学期学费三元(大洋),杂费一元,美工费另收八角。初级则便宜一点,学费两元,杂费六角,美工费四角,不过本校教职子女免除全部费用,革命功勋子弟也享受该待遇,另外,“家道贫寒有确实证明者酌免学费及杂费”。当然,教师待遇也有差别,最高52元,最低36元。在一页“南京市立兴中门小学第二十一

度上学期行政历”上记者看到,它的星期标注很奇怪,叫做“曜日”,从周一到周六写着“月火水木金土”。这是古代星期记法,一曜日共七天,周一是“月曜日”,以此类推。行政历上的工作内容事无巨细,均有记录,连修理课桌椅也被记录其中。学生除了学习国语、美术、社会、自然、体育、卫生、音乐、劳作等课程以外,每周还有不同的训育内容,“行政历”分集会历、总务历、教务历、训练历、研究历等记录学校教育的各方面,从训练历的记录来看,每周有不同的名称,例如“坚忍周”“互助周”“早起周”“礼貌周”“整洁周”“努力周”等等,可见每一周都对小学生制定了不同的教育目标。最有趣的是,钟声的不同居然写进书里。在作息时间表上,记者看到,除了标注起床、早餐、朝会、早操,每节课上课下课的时间外,还特别写明了“声别”。从“钟双慢”“铃快”“钟单快”“笛慢”这些描述来看,学校的钟声根据作息的内容分为不同种类,有的是钟声慢慢地双击,有的是钟声快速单击,有的是悠扬的笛声……实在太贴心了。到1937年上半年,南京市立兴中门小学已有21个班,学生约1000人。这一时期的学校迎来了建校以来的鼎盛时期。



民国21年全体教职员留影纪念



兴中门小学女教师王莘



校友胡允敏



朱望平在苏联(前排右四)



上世纪60年代,学生在中山码头“学雷锋”

南京“娜拉”成新中国首位女导演

在兴中门小学时期,不得不提到一位女教师。她的名字叫做王莘(原名王光珍),1934年毕业后到兴中门小学任一年级教师。随着学校规模的扩大,教师队伍也在不断地壮大,当时学校汇聚了一批思想进步的青年。白天,他们致力于教学工作;晚上就聚在一起交流思想,将自己的命运与民族救亡紧密地联系在一起,不懈追求中国的富强之梦。王莘深受学校新思潮的影响,积极投身到革命洪流之中。1935年,王莘参加的磨风艺社排演易卜生的名剧《娜拉》,这是一出反压迫的进步戏剧,导演选中了性格刚强的王莘扮演娜拉,她的演出非常成功,轰动一时。从此王莘投身到滚滚的革命洪流之中,出演了《一江春水向东流》《丽人行》

等影片。解放后,她执导了影片《柳堡的故事》《永不消逝的电波》《霓虹灯下的哨兵》《闪闪的红星》《东方红》等。“新中国第一个电影女导演”的荣誉伴随她一生。这一时期,还有一位1935年毕业于南京市立兴中门小学的校友不能不提,这就是著名建筑师胡允敏。后来他成为了梁思成的助手,作为清华大学国徽设计小组主要成员之一,参与国徽设计。胡允敏还参与了人民大会堂的设计。据学校老师介绍,2007年,87岁高龄的胡老因身体不适住进医院,学校专程派人前往医院看望了胡老。当年在兴中门小学学习的情景胡老记忆犹新,他滔滔不绝地介绍了小学学习生活中难忘的事情。

学校地下党领导小学老师罢教

1937年抗日战争爆发,学校连同幼儿园奉命停办,直到1946年1月14日复校,改名南京市立兴中门国民学校。学校从日寇手中接收时,仅剩木结构破烂平房五处。那个时期,学校是中共地下党下关地区党组织的活动场所。学校老师强健、王敦基(1958年任学校校长)是下关党组织小教支部成员,坚持开展地下革命活动。1948年11月1日,因物价暴涨

而难以维持生计的小学教师到市教育局请愿,要求发放贷金,未果决定总罢教。中共南京小教工委抓住时机组织发动全市小学教师参加斗争。强健、王敦基等下关地区小学的中共地下党员们根据上级指示,率先在小学系统宣布“总请假,外出借债”,开始罢教,终于迫使当时的南京市长沈怡于当月8日答应给市立小学教师每人发放贷金100元(金圆券)。

百年老校对外交流频繁

建国后,学校又几经易名。从南京市第六区中心国民学校、南京市绥远路小学,到下关区第一中心小学。1959年,学校又开创了一个“第一”,副校长朱望平作为我省唯一教师代表参加了中华人民共和国教育代表团,赴苏联等六国参观学习,这是江苏省小学教育最早的对外交流。不仅学校老师走出去,由于学校办学影响力大,学校也成为了南京市接待外宾的窗口学校。1972至1982年,学校先后接待了

34个国家的来宾和侨胞200余批。学校改名为天妃宫小学是1985年的事。在天小的旧址上曾有三处文物,前院有纪念伟大航海家郑和下西洋业绩的“天妃宫碑”,碑上镌有明成祖朱棣表彰郑和功绩的“御文”;中院和《南京条约》的议约地——静海寺相邻;后院有南宋抗金英雄虞允文“系舟三日”的三宿岩。南京市政府决定将下关区建宁路小学(1975年改名建宁路小学)改名为天妃宫小学。这样得天独厚的地理环境使学校爱国主义教育成了老传统。2007年2月,学校正式迁到建宁路333号。这所百年老校满载着深厚的历史,又融入了“天妃”的厚德、厚生、博爱的精神,正像校训那四个纯朴的大字“天天向上”一般,焕发着勃勃生机。



今天的天妃宫小学