



## 传统音乐的掘墓人 (上)

当我谈起凤凰传奇的名字,你的第一印象会是什么?我相信你绝对无法提起张超的名字,这是一个可以在中国音乐史书上和俞伯牙、高渐离、嵇康、李龟年、阿炳占据相同篇幅的音乐家,他像一颗昏暗的无名星球,孤独地漂浮在广袤的宇宙中。

李铁根/文

人们为一座宫殿的华美精巧流连忘返,却选择忽视建筑师的存在;人们为一道历史名菜的绝佳风味赞叹千年,却往往不知厨师的姓名;人们对冷笑话精选的每一条微博都不吝转发,却不去探究原作者究竟是谁。事实上,那些奋笔疾书的创作者,苦心孤诣的设计者,推陈出新的发明者,一往无前的开辟者,诸如此类众多的伟大者,往往会因为种种原因,黯淡在其作品或行迹的耀目光芒之下,成为速朽的烟尘。

我们曾亲眼目睹过春晚盛大的舞台上演过的卖拐故事,观众沉醉于赵本山推销时精湛的谈判技巧,痴迷于高秀敏撒娇时身体摇摆的风情万种,却对故事的创造者何庆魁一无所知。猪腰子脸一词的伟大发明家何庆魁作为东北屈指可数的曲艺创作大师,在

民间的名声却惨淡无比,知名度甚至不及一个八流的澡堂子签约二人转演员。你能想象在意大利,人们只懂参观蒙娜丽莎微笑的诡异之美,却对创作者达·芬奇毫不知情的景象么?而在中国当代并不景气的流行乐坛,这样令人唏嘘的故事正在上演。

当我谈起凤凰传奇的名字,你的第一印象会是什么?粉丝过亿的国宝级组合?中国传统说唱艺术的活化石?无价的民族瑰宝?数以亿计的歌曲彩铃下载量?还是掀起农业金属文艺复兴的先驱?你可以唾沫横飞地罗列他们的音乐作品谈论他们的艺术价值,甚至可以说出主唱杨魏玲花的童年趣事、恋爱经历,侃侃而谈人肉节拍器曾毅的生日、星座、身高、体重、学历、兴趣、座驾、最爱吃的菜,但我相信你绝对无法提

起张超的名字,这是一个可以在《中国音乐史书》上和俞伯牙、高渐离、嵇康、李龟年、阿炳占据相同篇幅的音乐家,他像一颗昏暗的无名星球,孤独地漂浮在广袤的宇宙中。

原名酷火组合的凤凰传奇出道于2005年,那年他们发布了专辑《月亮之上》,专辑的主要操刀人为湖南音乐人何沐阳。这张专辑带有浓郁的民族风情和科幻色彩,草原风光和登月幻想成为歌曲的全部主题,这些新鲜的元素让久已厌倦动物情歌的人们嗅到了蒙古高原南下的风带来的花香味道。然而,随着时间的推移,何沐阳创作题材的单一化和音乐语言的贫瘠化问题开始暴露出来,娇惯的听众终究无法一直忍受草原的风沙,他们的听觉系统开始自觉抵触这两个打着草原旗号的

来历不明的选秀歌手。于是在2007年发布的第二张专辑中,以草原为主题的歌曲开始备受冷落,眼看凤凰传奇就要步众多前辈的后尘,被这匆促的时代无情抛弃,所幸这个时候,人类音乐的拯救者张超从天而降了,他和搭档龙军一起加盟了这张专辑的创作阵容。

张超,1981年出生,中文系毕业,贵州人。你也许会对他的年纪抱有微词,因为你拒绝信任一个毫无生活积淀和岁月历练的人可以写出在尘世中流传的歌曲。你无法百度到更多关于张超的底细,他像山谷里一朵你未曾留意的野花,不知何时生长,不知何时嫩绿,不知何时含苞,不知何时已经悄然开放。张超和龙军仿佛是一对与生俱来的组合,在遇到凤凰传奇之前,他们已经联手为小天王郑源创作出《一万个理由》

《不要在我寂寞的时候说爱我》《怎么会狠心伤害我》等脍炙人口的金曲,这次,他们又奉献出了让凤凰传奇的天籁之声响彻建筑工地和农贸市场白金曲目——《等爱的玫瑰》和《自由飞翔》。

如果说《月亮之上》是凤凰传奇迈入天团大门的第一级台阶,那么《自由飞翔》无疑是天降仙风,让凤凰传奇扶摇直上,一步登天。权威部门统计数字表明,这首歌的彩铃下载量已接近一亿次。这首歌开创了一个崭新的说唱时代,让潜伏地下多年的说唱新星曾毅成功甩掉了酱油男的帽子,他不再是《月亮之上》中那个只会“ohye,ohye~”的寂寞男孩,他开始完全融入歌曲,扮演着一号的重要角色,在镜头分配上甚至已经可与玲花分庭抗礼。

(纯属歪批,切勿对号入座)

//一周网事

### 11月6日 星期二 “全国普通话排行榜”引热议

一位网友自编的“全国普通话排行榜”在微博上引发众多网友热议,根据这张排行榜,“京片子”竟然“屈居”第二。普通话说得最好的是河北承德和辽宁的几个城市,以及内蒙古赤峰市。而江苏的普通话水平则排名第五,把河北和东三省都甩在身后。

点评:江浙皖地区的网友讲起普通话来,跟含块糖一样,居然还排在东三省前面!——网友

### 11月7日 星期三 山寨iPhone5引网友围观调侃

最新面世的山寨iPhone5,分辨率达到1136x640,配置800万像素摄像头,并敢于用安卓系统。这款山寨机引来大批网友围观调侃,“良心的价格”和“不俗的配置”让网友表示“感动”。

点评:坐公交车最后排,手上拿一台,然后《最炫民族风》一放,多带感!——网友

### 11月8日 星期四 美工突然辞职了

一张淘宝店主亲自操刀的“暴走”宣传画走红微博。卖的是“修身英伦时尚西服”,图上却是一个面目狰狞的胖脑袋,旁边是歪歪扭扭的“解释说明”:“美工突然辞职!不会作图啊!很厚实的男装,再穷也要买一件啊!真材实料!”这张丑到家的宣传画让众多网友捧腹,纷纷跑去围观。淘宝店由此“因祸得福”。

点评:店主太欢乐了,不知道衣服长什么样就购买,感觉很刺激。——网友

### 11月9日 星期五 舒淇啊,你就长点心吧

莫言获得诺贝尔奖以后,其作品也一路走红。昨天,连知名艺人舒淇也在微博中分享了“莫言小说里最深刻的十句话”,不过,网友发现舒淇分享的这些不是心灵鸡汤就是琼瑶体,根本不是莫言所说,甚至连“你若安好,便是晴天”也出现在其中。大家在惊诧之余,忍不住调侃起来,纷纷在评论里张冠李戴留下恶搞的名人名言。

点评:梦露说,美貌与智商,人一生只要拥有其中一样就足够了。——网友恶搞

### 11月10日 星期六 习题册占座遭遇学霸

喜欢用习题册占座的学生要小心了!近日,武汉理工大学大四学生刘志哲,在自习室放了本刚买的《考研完形填空模拟试题》占座,没想到,等他再去自习室时,这本习题册内的试题,竟然被做了一大半。

点评:学霸有时闲着闷了,会临时中午去自习室,随便找个主人不在的位置挑本习题,独自坐在座位上刷一下午的题,不发一语,当晚再散步回宿舍,当没发生过,突然觉得这才叫生活!——网友

### 11月11日 星期日 网购,你够了吗

一个被网友们称为“双十一购物狂欢节”的电商大促销准时上演。10分钟之后,交易额达到了2.5亿元人民币,2小时19分后,数字已经显示完成了去年当天的全天交易额。“光棍节”期间快递量比平时多出一倍,共2.13亿网民参与,平均每位消费90元左右。

点评:一个光棍节把我整得负债累累,信用卡刷爆。从现在开始不再上淘宝,再网购直接剁手。——网友

### 11月12日 星期一 早就说过不能放我一个人在宿舍

“早就说过不能放我一个人在宿舍”!网友“imurz”在宿舍闲极无聊,晒出一系列鬼脸图,这位抹上囧字型眉毛和喜感胡须的大眼妹子做出各种搞笑鬼脸表情,网友纷纷表示太逗了!你在独处的时候是否也会忍不住对着手机做一些搞怪表情?

点评:对于把楼主一个人丢在宿舍的行为,我表示很愤怒。——网友

//一周红人

## 陆琪啊,距离到底是不是问题

虽然爱情是个千古难题,但人间却从来不缺“情感专家”,他们有的出书开讲座,替痴男怨女们答疑解惑,有的与时俱进进了微博,每天不定时悲戚地哼两句“爱情箴言”。陆琪是这些“情感专家”中间最“纠结”的一个,一会被老夫老妻感动,赞叹:“坚持才是最大的爱。”过一阵子又怨念陡升:“爱情是不可以坚持的,如果一段爱情需要坚持才能维系下去,那还不如分手算了。”在他的微博中像这样的自我否定遍地都是,最近被网友“此姑娘”发现并做成合辑请大家欣赏,两天不到被转发了近7万次。众网友调侃说看多了“也许会得精神分裂症”。

根据“此姑娘”总结,在陆琪的微博中,主要纠结几大问题:距离到底是不是问题?爱情到底要不要坚持?要不要等?安全感到底需不需要对方?每一个问题他都会在不同的季节反复纠结,念叨很多次:“丈夫丈夫,一丈以内才是夫,在爱情里,只有距离才是问题”,于是看他微博的网友们在这个春天学到了“距离是问题”,但秋天来了,他又变了风向:“对于爱情来说,年龄不是差距,财富不是障碍,距离不是问题,心里有爱的人,什么都可以跨越的。”看到这,陆琪又教会了他的粉丝们,距离它根本不是个

问题。可怕的是,过一阵子他又会犀利地指出:“常说对爱情而言什么都不是问题,只有距离是问题。”在推翻自己的论点后仍然不过瘾,还要进行一番阐释:“因为爱情需要陪伴,所以异地恋是爱情的最大天敌。”这就说不过去了,到底距离是不是个问题?

在陆琪的微博中类似的两难问题不止这一个,一会是“你可以爱一个人,但是不要等待一个人”,过阵子又成了“你一定会等到你爱的人出现”,可更悲催的在后面:“而没有空窗等待,也等不到对的人”。不少网友看到这就已经陷入思维混乱的状态了,但陆琪并没善罢甘休,他还没出绝招:“很多事情都要靠等待,才会有好结果。”有网友表示,“自我矛盾”这个概念根本不在陆琪的大脑思考范围之内,“不是陆琪脑子有问题就是我已经精神分裂了”,不过网友们最担心的还是陆琪的粉丝们,“真为妹子的智商着急啊!”

### 陆琪箴言之二 安全感到底来自哪里



男人的安全感来自事业和家庭,女人的安全感来自男人和爱情。”

“安全感并不是来自对方的行为,而只来自你内心的强大。”

“什么是安全感?在身边才是安全感。”

现代快报记者 褚琴

//一周斑竹来信

## 快来拆散那一对对情侣

光棍节,最让人看不惯的是那一对对秀恩爱的情侣。为了广大剩男剩女的身心健康,天涯评选大家最希望拆散的“CP”。中学课本中的李磊和韩梅梅不幸中枪:“从初中就认识到现在能有什么激情?新版课本没让他俩结婚真是大快人心!”《美少女战士》中的月野兔和夜礼服假面也被网友呼吁:“戴了墨镜,换了件衣服你们就不认识对方了?快分手吧!”福尔摩斯和华生:“卖萌可耻,两个男人一起卖萌更可耻!”尔康和鼻孔:“一个破碎的我怎么能够挽救一个破碎的鼻孔?”狄仁杰:“元芳,你怎么看?”元芳:“大人,鉴于网友们呼声太高,我们还是分手吧!”

(天涯娱乐八卦斑竹:“比赛是五个人的”)

## 离职也是一门“艺术”

意欲跳槽的求职者被问及“你从上一家公司离职的原因是什么”。正所谓“答案只有一个,真相各不相同”,尽管真实情况排序依次为“工资太少”、“加班太多”、“老板太傻”、“同事太傻”、“离家太远”及“其他”,但内心早已“风中凌乱”的求职者们在面试官面前,依然维持着翩翩风度,笑着答道:“为了寻找更符合自己职业生涯规划的公司,让我的能力有更大的发挥空间。”这就是离职谎言。

离职谎言,指的是离职或者面试时,被问到“为何离职”时所说的善意谎言。职场人士认为,离职也是一门艺术,如何说出让人满意又安全的离职理由并不是一件容易的事情。

(互动百科网:“想飞的小鱼”)

Hudong 互动百科

天涯社区  
www.tianya.cn