



虽然距离跨年夜还有一个多月,但是网上关于今年省级卫视跨年晚会的消息可是此起彼伏。昨天上午,江苏卫视率先在南京召开新闻发布会,正式披露以“幸福领航”为主题的新一届江苏跨年晚会不仅要继续升级舞美视听效果,更一举曝光了17组重量级明星阵容。另外,江苏卫视方面还介绍,他们正在邀请因一曲《江南Style》火遍全球的鸟叔,希望他能亲临南京献唱并大跳骑马舞。

现代快报记者 应嘉轩

# 让我们一起期待—— 鸟叔来宁

江苏卫视举行跨年演唱会发布会,宣布17组重量级明星将来宁开唱,正在极力邀请鸟叔等国际大牌

## 关于主持人 孟非等四人将组成“男人帮”

昨天,江苏卫视跨年晚会总导演张玲燕在发布会上表示:“江苏卫视的跨年演唱会已经成功举办过四届,高品质是大家有目共睹的,做到全国第一是我们江苏卫视第五个跨年演唱会不变的目标。今年我们依然紧扣‘幸福’,结合‘领航’的美好目标,所以主题就是‘幸福领航’。”据介绍,从2008年跨年夜开始,江苏卫视跨年演唱会不仅到过广州也去过武汉,而第五届跨年演唱会确定再度回归主场南京举办。

在新一届跨年晚会的主持阵容方面,江苏卫视四位当家主持人孟非、李响、李好、彭宇将组成“男人帮”阵容,由刚刚捧回金鹰奖的孟非领衔展现江苏卫视主持群的睿智风采。张玲燕透露,“男人帮”主持不仅要凭借三寸不烂之舌为观众带来欢声笑语,更要在跨年晚会这个全民瞩目的舞台上展现他们的“另一面”。据悉,几位主持人近年来与音乐有着不解之缘,不仅孟非开嗓唱会确定再度回归主场南京举办。

的单曲《响聊聊》。这次跨年晚会,四位主持人会与不同的华语乐坛天后级歌手有特别“合作”。

为了让更多粉丝“零距离”与偶像互动,江苏卫视在本次跨年晚会上还将特别开放零距离和明星接触的四大摇滚区,该区域的五千张门票更是史无前例地将全部通过互动的方式免费赠送给粉丝。张玲燕在发布会现场打趣地说:“今年赢得门票绝不是难事,我们出了多种多样的互动方式让大家可以‘躺着也中奖’。”

## 关于视听技术 请来《The Voice》的技术团队

张玲燕介绍,今年的江苏卫视跨年演唱会舞美不仅好看,还非常到位地诠释了“幸福领航”的主题,十分具有超现代感。

而灯光团队和导播技术更是“全球顶级水平”,因为他

们邀请的是原版《The Voice》节目中的技术团队。

“灯光绝对是整体舞美效果的本源,灯光不好,再好的表现创意都是白搭,因此今年将回归本源,实实在在地打好灯光基础,在此基础上,配合

优质的音效,保证今年跨年演唱会的‘质感’。同时,3D渲染技术也会继续在本次跨年演唱会上沿用,但不会局限于目前比较成熟且普及的环境渲染,而是将有所突破,达到新层次的感官体验。”

## 关于演出阵容 17组重量级明星现场表演

每年省级卫视的“跨年大战”都是从明星阵容开始比拼,昨天的发布会上,江苏卫视一举公布了17组重量级明星阵容,他们均是一线明星,包括五位华语歌王周华健、王力宏、罗志祥、林俊杰、林宥嘉,四位歌后萧亚轩、林忆莲、刘若英、莫文蔚。

让观众眼前一亮的是,很多当红歌手将以组合方式出现,包括任贤齐、黄品源和阿牛将组成“浪花三人组”,黄小琥、萧煌奇也将以组合方式现身。

另外,本次跨年晚会还有海外阵容,包括超人气韩国“花美男”金贤重、当红人气韩

国天团SJ-M以及Boyzfriend。另外,在昨天的发布会上,江苏卫视方面还确认,演唱会将采取“三不原则”:不连线、不跑场、不假唱。这些公布的艺人全都和江苏卫视独家签约,将来到现场进行表演,而不会用隔空连线的“坑爹”方式忽悠观众。



鸟叔来宁  
跳骑马舞让人期待

## 关于压轴大牌 正邀请鸟叔、蕾哈娜、布莱尼等

夏奇拉、Wondergirls、艾薇儿等国际大牌都曾在历届江苏跨年的舞台上带来卫视首秀,今年,江苏卫视又会请来哪些国际大牌压轴跨年晚会呢?总导演张玲燕表示,今年的当红“国际大牌”不能只锁定在欧美地区,因为亚洲也不缺乏重磅巨星。众所周知,2012年最火的“神曲”一定非《江南Style》莫属,被称为鸟叔的韩国PSY因此曲红遍全球。近日,鸟叔还在中国首开微博并瞬间引来十万粉丝关注,鸟叔一条即将来华演出的微博更是引发无数网友猜测。那么,他会去哪里演出呢?

江苏跨年晚会总导演张玲燕透露,他们已经在第一时间向鸟叔发出了邀请,希望鸟叔能亲临南京。“国际艺人的沟通过程会很长,毕竟涉及到很多方面的事情。除了鸟叔之外,我们依旧会力邀国际一线大牌,比方说蕾哈娜、布莱尼等,让她们能够来到国内进行跨年首秀的表演,让观众过足国际瘾。如果有确定消息,我们一定会在第一时间公布。”

## 鸟叔用了30个夜晚 创作了骑马的舞步

因网络神曲《江南Style》一炮走红的韩国大叔朴载相日前亮相英国牛津大学,向学生们讲述了他的创作过程和表演经历。被称为“鸟叔”的朴载相现年34岁,有一对双胞胎女儿。今年以来,他的一个跳着模仿骑马动作的滑稽舞步迅速在网上蹿红。

“我用了30个夜晚创作这个骑马的舞步。”他说,“我不但尝试了模仿马,还尝试了模仿其它动物的动作,比如大象、猴子、袋鼠和蛇。”想要去听朴载相演讲的人太多了,以至于牛津大学学生会需要抽签分发门票。而在演讲过程中,朴载相一直戴着标志性的太阳镜。他说:“我在年轻的时候,希望能够引起女孩子的注意,但是我知道我长得并不帅,所以我需要凭借其他的一些东西,比如傻乎乎的声音和滑稽的动作。幽默也是一种魅力。”朴载相说,《江南Style》带给了他一个美梦和一个噩梦。美梦是曲子和舞蹈大受欢迎,而如何击败《江南Style》则是一个噩梦。

朴载相透露,目前他正在创作新的单曲,计划于明年2月推出。 北晚

## 平安遭遇常石磊

《直通春晚》首场分组赛撞响战鼓

11月4日,《我要上春晚》特别节目——直通春晚终于揭开了神秘面纱,12档选秀类节目的36位选手在当晚的首秀中充分地展示了团队的实力和个人的风采。因为首秀没有设置淘汰环节,所以整体氛围非常轻松。但是随着昨晚《直通春晚》首场分组赛战鼓的敲响,紧张刺激的淘汰环节,让所有选手都把频率调到了“战斗”状态。

昨晚10点,中央电视台综艺频道对首场选拔进行了现场直播,来自12支代表队的12组人气选手对6个晋级名额展开争夺。12组选手分别是:木江子组合、陈宇、汪小敏、陈禹蒙、张圣启、朱帅、常石磊、平安、张倩云、王芳、刘威煌、曾昱嘉。在首场角逐中,这些选手纷纷选择了“怀旧”,《天天想你》、《你快回来》、《不见不散》、《领悟》、等众多怀旧金曲都被他们进行了全新的演绎!

首场淘汰赛看点十足,最大的亮点就是《中国好声音》的平安、《声动亚洲》的常石磊两位超人气选手“狭路相逢”。到昨晚记者截稿时,比赛仍在进行。

现代快报记者 刘磊

## 《新燕子李三》 要打造中国版佐罗



新版《水浒传》中的刘峰超

1997年,一部《燕子李三》的电视剧创造了万人空巷的收视奇迹,是当时中国观众茶余饭后的最佳谈资。时隔十数载,由该剧总导演王新民继续操刀的《新燕子李三》于上星期五在济南开机。王新民透露,97版《燕子李三》让众多中国人记住了燕子李三的义盗形象,而《新燕子李三》将打造中国版佐罗,增加现代感和喜感,他也希望能续写1997年万人空巷的收视奇迹。

据悉,《新燕子李三》喊来李彩桦、陈龙、刘峰超、黄日华等倾力助阵。导演王新民介绍,该剧是老故事新叙述,老环境新设计。新版主要讲述上世纪20年代至50年代,从北洋政府、国民政府、到抗日战争后期,北方武林门派“燕子门”师徒、师兄弟间的恩怨情仇,及“燕子门”弟子的成长历程。曾在新版《水浒传》中扮演“时迁”的刘峰超及扮演“武松”的陈龙将在《新燕子李三》中再聚首。前者扮演燕子李三,后者则扮演前者的师兄。 齐鲁

### 相关新闻



黄品源和任贤齐 现代快报记者 辛一 摄

## 跨年夜,“浪花三人组”要唱歌曲串烧

昨天的发布会上,“浪花三人组”中的两人任贤齐和黄品源出现在现场,引发数百名粉丝尖叫。

他们透露,因为他们及阿牛很早就有音乐上的合作,经常在一块儿玩,而且都非常喜欢与海相关的运动,于是这次就借江苏卫视的跨年演唱会顺势搭起了一个“浪花三人组”的组合。虽然任贤齐是第一次参与大陆卫

视的跨年演唱会,但是在南京跨年,对于任贤齐来说却是非常有意义。

任贤齐回忆,自己当年的金曲作品《心太软》就是在南京出版发行的,他也是从南京火到了全国。《心太软》更因相当一段时间“霸占”南京夫子庙的各大音像制品店而被南京人冠以“庙歌”的称号。而他这次参加江苏卫视的跨年演唱会,也希望在南

京这个福地顺便宣传自己的新唱片,让自己的音乐事业再度起航。

黄品源则表示,既然组合叫“浪花三人组”,三人会精心编排一曲,“我们三人如果只是各自唱各自的成名曲那就太不够诚意了,在跨年夜这样一个十分有意义的日子,我们会通过全新的歌曲串烧方式让大家听出老歌的新味道。”