

满载童年回忆的五彩兔子灯、大红喜庆的复杂剪纸、面团捏成的孙悟空和喜羊羊……中华传统民间工艺总是让人惊叹。而昨天下午,夫子庙秦淮河边更是被激动的人群围得水泄不通。南京市第六届职工职业(行业)技能大赛——民间工艺技能竞赛活动在这里举行,全南京各种民间工艺的44名顶尖高手聚集在此,剪、刻、烧、绣……各种绝技现场“火拼”。



图1:美轮美奂的玻璃工艺品;图2:用面捏一个亚青会吉祥物 现代快报记者 顾炜 摄

硬币大小的象牙上,能刻260个字 一根普通的玻璃棒能捏花能塑像 44位大师碰头 “火拼”手艺

“揉捏”玻璃的老人

今年78岁的吴新安老人,被称为玻璃工艺界的“牛人”。只见他拿起一根细细的玻璃棒,靠近1200℃的高温火焰,玻璃棒被轻轻折成两段。吴新安握着这两段玻璃棒,左手基本不移动,而右手的玻璃棒则变身为一位“舞者”,在吴新安的操控下在另一根玻璃棒上“舞动”,绘出各种美丽的图案。在高温下,玻璃棒熔化为液态,跟橡皮泥一样容易做造型。老人动作熟练,一边做一边讲解,不一会儿,一朵栩栩如生的玻璃花便出现在了众人面前。

鲜红欲滴的花蕊,似乎弹指便会掉落的花瓣,普通的玻璃,在吴新安手里,变成了一个精致的艺术品。在花朵外,熔上一层透明的玻璃,等凉下来,就是一块“琥珀花”。穿上丝带,就变成了女孩子喜欢的饰品,让人爱不释手。

“我烧玻璃,已经烧了整整60年了,”吴新安说。他曾经在玻璃

工艺厂工作,醉心于精妙的玻璃工艺艺术。在60年里,他的手被高温烫伤过无数次,至今还留下斑斑点点的痕迹。现在,他还收了几个徒弟,将自己的手艺毫无保留地传给后人。“我做这个是因为喜欢,不卖钱的。”

微雕:刀尖上的艺术

一块硬币大小的象牙上,刻上260个字,还要每个字大小一致,形成一个观音菩萨的模样,可能吗?今年53岁的罗兰用微雕告诉我们,这是可以的。

昨天,她用两个半小时,完成了这份作品:一块椭圆形的象牙片,用红色线条刻画出一位慈眉善目的菩萨,边上用篆书写着“摩诃般若波罗蜜多心经”的字样。而拿起放大镜细看,更是大有乾坤:描绘图案的“线条”并非单纯的细线,而是由一个个蝇头小字构成。“是《心经》的内容,一共260个字。”罗兰微微一笑。

罗兰和弟弟一起,从父亲那

里习得这门绝技。“要想学这个,必须有很好的书法功底。”罗兰说。从孩提时代,她就开始用毛笔写大字,然后慢慢练习写小字。渐渐地,宣纸变成了塑料片,再变成象牙,工具也从毛笔换成了由钻头改造的刻笔。因为字实在很小,雕刻的时候必须左手拿着放大镜,全神贯注。一旦错了一笔,就要将这层完全刮掉,重新来过。

这么多年来,罗兰刻了无数块象牙片。现在她每一副微雕作品,都能够卖出两百多。“愁的是还没找着继承我这门手艺的人,孩子对书法不感兴趣,而且要学得这门手艺,的确要耗费大量的时间和精力,实在是难找。”

最终,一等奖分别颁给了灯彩和泥塑的两位民间艺人。“民间工艺现在很多都濒临失传的阶段,通过举办这个活动,我们主要是想宣传民间艺术,让群众了解民间艺术。”南京市民间文艺家协会秘书长吴海燕说。

现代快报记者 吴怡

安德门20多条公交线 为啥只有148路乘客爱排队

南京安德门附近有20多条公交线路,其中148路公交起始站非常特别。这里既没有管理员约束乘客排队等车,也没有设置提醒乘客排队的标语,但是等候148路公交车的乘客都喜欢自觉排队,这是为什么呢?

148路的乘客最喜欢排队

10月31日上午,记者在安德门附近看到,雨花西路沿线的安德门公交站,有100路、26路、111路等20多条公交线路。受地铁施工影响,148路、137路、安铜线、安丹线等公交线路也都集中在该马路沿线。由于公交线路较多,安德门站前后拉得比较远。稀稀松松的乘客们沿着马路站着。大约10多分钟,一辆148路公交车缓缓驶来,乘客们果然上车井然有序。

“这会不是乘坐148路的高峰时间,人还不算多。”一位经常乘坐148路的年轻人告诉记者,如果等到学生周末放假、节假日出城返校,都能看到大家很自觉地排着长长的队伍。但是奇怪的是,旁边的安铜线、安丹线的乘客却不喜欢排队上车。

记者在一旁仔细观察,果然如此。每当安铜、安丹公交车驶入载客区域,乘客们都一拥而上。有一位抱着小孩的妇女,几乎是被后面的乘客推上了公交车。可每次148路公交车进站,乘客却始终不急不慢地上车。

其他线路的乘客为啥不爱排队

为什么相邻的公交站台,不同线路的乘客,乘坐公交的习惯会有这么明显的差异呢?

经常乘坐148路公交车的乘客告诉记者:原先的148路的老站点靠近安德门地铁,那里有钢铁“回”形护栏,不用场站工作人员指挥,乘客们都能自觉地排好队。“老站台上的护栏只有一人宽。”乘客宋女士比划了一下,由于护栏很窄,一般人想要插队根本不可能。“或许是148路的乘客排队等车的习惯养成了,所以就算是换了临时站点,大家还是喜欢排队。”宋女士说。

“老站台上的乘客就不会那么自觉,比如100路公交车,一直都没有护栏,乘客们一看见公交

驶入,都想第一个上车抢位置,结果就一拥而上。”安德门公交场站的赵先生告诉记者,为了改变这种等车状况,公交公司曾经安排专人维持排队秩序,可乘客的习惯还是很难改变。

此外,不同公交车的乘客、线路特点,也影响公交等车的文明程度。安德门公交场站的工作人员分析说:像148路,线路途经南京航空航天大学江宁校区。学生是这条线路的主要乘客,文化素质相对较高,排队的风气很容易就形成了。

而安铜线、安丹线这一类城乡长途公交线路,路途上、下客的乘客少,如果抢到一个座位,就能从安德门一直坐到铜山或者小丹阳,乘坐时间一般都在1小时以上,所以喜欢抢座位的人比较多。“好的乘车习惯除了需要每个乘客自觉配合,也希望能够相关公共设施能够配套。”赵先生建议,如果公交部门能够和有关部门协商,在雨花西路公交站台沿线增加一些不锈钢护栏,不仅能够维持旅客上车秩序,也能减少公交站台盗窃的现象。

现代快报记者 孙羽霖

骑电动车撞伤人 竟然一下赔了十几万

保险公司推出电动车三责险,却鲜有人购买

撞伤行人,赔了12万;撞伤老人,赔了17万……你能相信一辆电动车撞了人后,竟要赔上十几万吗?可事实上,这样的事并不少见。然而,有个别保险公司为此推出了相关的电动车意外保险,可购买此类保险的人少之又少,出事只能自认倒霉。

赔了12万,还不是最多的

去年4月的一个傍晚,在溧水县境内的一条公路上,王全正骑着一辆电动车。当时,前方车辆突然打出了强烈灯光,由于光线刺眼,王全没能及时发现前方有路人,一不留神便撞了上去。

被撞行人被诊断为左肱骨髁上、髁间粉碎性骨折,肘关节前脱位。交警部门认定王全负全部责任,最终法院判定王全赔偿近12万元给伤者。

其实,近12万元的赔偿金还不算最多的。去年中,一个溧水的15岁少年骑电动车时,不慎撞上了一位50多岁的妇女,最后他的家人被判赔偿17万元。

“电动车的事故确实越来越多。”据一位电动车业内人士介绍,不少电动车都存在一定的超速情况,而且这类事故大多发生在非机动车道上,伤者多为行人或骑车人,自身没有保护,所以才会撞得那么重,赔偿数额往往也比较大。

电动车有保险,你知道吗

据了解,面对频繁发生的电动车事故,其实有些保险公司早已推出了相关的险种,不过大多

数市民对此并不了解。

“电动车不是机动车,怎么会需要购买保险呢?”王先生买过好几辆电动车,但从来没听说过要购买保险。“一辆电动车才一两千元,还要花钱去买保险,我觉得意思不大。”他说,只要不超速,遵守交通规则,问题应该不大。

不过,也有人认为保险是有必要的。“确实有人来问过,有没有保险可以买。”升州路上的一家电动车卖场工作人员表示,但他也不知道是否有这种保险。

“针对电动车,我们已经推出‘三责险’很多年了,但始终没有取得良好的市场反应。”南京一家保险公司的工作人员介绍称,一般来说,每年参保费用都在30元到50元之间,业务员也曾向各大卖场推销这一险种,但依然很少有人会购买。

该工作人员认为,造成这种情况的原因主要是“电动车”的尴尬身份。“电动车不是机动车,没有交强险,相关部门也没有针对这方面的保险。”他表示,近段时间,他们也正在和各大卖场进一步协商,让更多的人知道这种保险的存在。(文中当事人系化名)

现代快报记者 刘旌
通讯员 朱道海

“当时有点不好意思,消失后才懊悔自己没有表白……” 张贴近50份寻人启事 小伙苦寻心动女孩

“当时有点不好意思,消失后才懊悔自己没有表白……”10月17日晚,童家巷74路公交站台偶遇的陌生女孩,成了80后小伙小杜心底的牵挂,之后的十几天他每晚都守在站台边期待和女孩再次相遇,可是一无所获。10月31日,他打印了近50份寻人启事,在上面留下自己的手机号码和微信二维码,贴在相逢的地方,希望能找到那名心动女孩。

现代快报记者 聂聪 文/摄



小伙贴出的寻人启事

昨天上午,现代快报记者联系上了小杜。他说,这个女孩是他10月17日晚上9点半左右遇到的,当时有两名20岁左右的女孩正在童家巷74路公交站台等车,其中一名拿着单反相机的女孩吸引了他的注意。“她个子高高的,披肩长发,眼睛大大的,笑声很爽朗,穿着休闲服,看上去特别单纯、特别善良。”小杜说,他平时爱好摄影,女孩拿着单反,微笑的样子瞬间吸引了他。正在他纠结要不要问女孩联系方式时,女孩已和同伴上了74路公交车了。“我后悔得要命,回去好久没睡着觉,她给我的感觉太熟悉了,好像以前相识一般。”之后的日子,每天晚上8点多钟小杜就守在相遇的站台前,希望能找到那个让他心动的女孩,可惜十几天过去了,一无所获。

小杜说,一位乘车的市民得知他的情况后,就建议他可以在附近贴一些寻人启事。“我想了

想,这样范围大些,希望也大些。”10月31日,小杜打印了近50份寻人启事,贴在了童家巷的各个角落。

这份寻人启事上,写着小杜与女孩相遇的过程,并留着小杜的手机号,除此之外,这个有心的小伙子还建了一个微信群,取名为“findyou”,并将微信二维码印在了寻人启事上。“现在手机网络这么方便,扫一扫就能联系到我,这样信息来得也更及时。”

小杜说,有市民看到他贴出的寻人启事后,还加他微信为他加油,也有不少人帮他出谋划策。“那女孩看上去20岁左右,像大学生,手里拿着一架很专业的单反相机,我想下一步去沿线的大学找一找,先从大学的摄影社入手,希望能找到一些线索。”目前,他已联系了南京林业大学的摄影社,可惜的是还没有女孩的线索。“我不会放弃,我要继续找下去,我相信缘分。”小杜说。