

繁华王朝

曾是重要的贸易通道

莫斯坦曾是尼泊尔北部的一个王国,这里蕴含着世界上最大的考古谜团之一。在这处隐藏在喜马拉雅山脉里的古老土地上,有大量人造洞穴。一些洞穴单独出现在某块风化的巨岩中,另外一些则“成群”出现在某座大约有八九层楼高的悬崖上,很多洞穴都有数千年历史。据保守估计,莫斯坦的这种洞穴数量约为10000个。

没人知道是谁挖了这些洞穴,也没人知道是因为什么,甚至没人知道挖这些洞穴的人是怎么爬上悬崖的。700年前,莫斯坦曾是繁华之地:它是佛教学术研究和艺术中心,还可能从西藏运盐至印度次大陆最便捷的贸易通道。

盐曾经是世界上最有价值的商品之一,巴黎索邦大学人类学家查尔斯·兰布尔称,在莫斯坦王国的全盛时期,大量运盐的商队曾在莫斯坦崎岖的道路上往来。后来,在17世纪时,附近的王国开始占领莫斯坦,莫斯坦的经济开始衰退,莫斯坦王国逐渐瓦解。很快这一地区就被遗忘,失落在高耸的喜马拉雅山脉中。

到了20世纪90年代中期,科隆大学和尼泊尔的考古学家们开始探索一些比较容易进入的洞穴,他们在洞穴中发现了数十具尸骨,都至少有2000年历史。这些尸骨都被放在木板上,有铜质首饰和玻璃念珠陪葬,这些物品都不是莫斯坦当地生产的,反映了莫斯坦曾经作为贸易通道的地位。

皮特·阿萨斯首次注意到这些洞穴是在1981年的一次长途旅行中,很多洞穴看起来难以接近,似乎只有鸟儿才能飞得进去。作为一名曾7次登顶珠峰的成功登山运动员,阿萨斯的内心被这种挑战撼动。然而直到2007年,阿萨斯才拿到了所需的所有许可证。他表示从那时起,莫斯坦成为他“一生中最大的探险”。2011年春天的这次探险已是他第八次深入莫斯坦地区了。

在之前的探险中,阿萨斯和他的队员们有一些震撼人心的发现。在一个洞穴中他们曾发现了一幅长约8米的壁画,以及42幅精致的佛教画像。在另一次探险中,他们发现了多达8000页的手稿,记叙了来自600年前的哲学思考和纠纷调解等内容。

阿萨斯和其他科学家们最想发掘的是源于有书面记载的年代之前的古老洞穴,从而探索莫斯坦地区最深的秘密:谁最早居住在这些洞穴里?这些人是从哪里来的?他们有什么样的信仰?

洞穴探险 攀爬陡峭的悬崖绝非易事

大部分阿萨斯曾进入过的洞穴都是空的,尽管它们看起来曾有人居住。他认为,最理想的洞穴是曾被用作墓地而非住宅的洞穴,而且必须没有被人捷足先登过。“有时候,你需要的只是运气。”阿萨斯坦言。他曾发现的最有价值的洞穴群位于尼中边界以南、莫斯坦县北部的一个名为Samdzong的小村庄中,2010年,阿萨斯和美国加州大学科学家马克·阿尔登德福尔在那里发现了一批被用作墓地的洞穴。2011年春天,在这里探索的第一天中,科研小组的摄影师科里·理查兹发现了一个位于一块巨石上的头骨。

作为组长的阿萨斯套上了安全带并系上了绳子,在另一名队员泰德·赫瑟的帮助下靠近巨石。当阿萨斯成功接近头骨后,

他戴上了橡胶手套,防止在头骨上留下痕迹,然后慢慢地把它从巨石上拿了下来。几乎可以肯定的是,阿萨斯是1500年来首位接触这个头骨的人。他小心地将头骨放进装有填充物的口袋中,然后将它交给在下面等待的3名科学家——阿尔登德福尔、西密歇根大学的杰奎琳·恩格和尼泊尔考古局的莫汉·辛格喇嘛。

看到头骨中的两颗臼齿还完好无损后,阿尔登德福尔感到异常兴奋。牙齿能有助于研究一个人的饮食、健康状况和大概的出生地点。生物考古学家恩格很快初步断定这个头骨有可能属于一名年轻男子,她注意到颅骨和右颞上分别有3处和1处已愈合的骨裂。“受到暴力殴打的迹象。”她沉思道,“或者他可能被马踢伤过?”

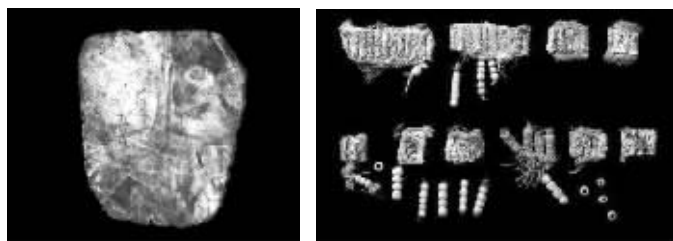
不过,比头骨本身更令人迷惑的是,它是从哪儿掉落至巨石上的?摆放头骨的巨石位于一处悬崖的正下方,在悬崖上部有几个小洞穴,看起来像是人工挖掘的。腐蚀导致了崖面局部坍塌,令头骨从洞穴中掉了下来。现在科研小组中的每个人都在思考同一个问题:如果头骨是从洞穴里掉出来的,那么洞穴里面还有什么呢?

第二天上午,小组成员开始准备调查发现了头骨的悬崖上部的洞穴。莫斯坦的悬崖大都十分陡峭,这些巨大的岩壁就好像是被太阳晒化了一般。岩石的颜色会随着时间的不同而变化,似乎包含了每一种层次的红色、赭色、棕色和灰色。这些悬崖虽壮美,但爬起来却绝非易事。岩石脆弱易碎,因此十分危险。一名

摄像师就曾被滚下的岩石碎片击中过头部,幸而接受手术而还。

要进入这些洞穴,阿萨斯和赫瑟得从悬崖后面登上顶部,然后将数根螺纹钢钉钉入悬崖前面、洞穴上方的岩石中,把绳子系在钢筋上,阿萨斯的生命就依赖于这一简单的固定装置。系上安全带后,阿萨斯从悬崖边缘缓缓降落,他戴着头盔,以抵挡纷纷掉落的灰尘和碎石。

阿尔登德福尔坐在悬崖下面的平地上,拿着一个小型显示器,接收阿萨斯的摄像头传来的信号。当地72岁的策旺扎西喇嘛盘腿坐在附近,以当地佛教特有的仪式为阿萨斯的行动祈福。阿萨斯已俯身敏捷地钻入了最小的一个洞穴中,它很显然是一处墓穴。



左图为被称为“5号墓穴”的洞穴中发现的面具;右图为洞穴中发现的彩色玻璃珠

天空洞穴

埋藏莫斯坦王国的秘密



登山队员泰德·赫瑟通过绳索滑落至一个洞穴入口

莫斯坦在古代曾是独立王国,18世纪被尼泊尔吞并,现在它是尼泊尔国道拉吉里专区的一个县。莫斯坦境内有很多建在悬崖峭壁上的“天空洞穴”,曾有人在洞穴里挖掘出大量文物。可以说,古代曾经繁华一时的莫斯坦王国的秘密,就隐藏在这一个个历经了千年的洞穴里。

惊人发现

墓穴主人社会地位很高

阿萨斯在小洞穴里发现的第一件东西就是木块,质地优良的深色硬木被割成了很多木板和木条,这个洞穴后来被标为5号墓穴。最终阿尔登德福尔和辛格喇嘛将这些木板和木条拼了起来,重现了一具棺材的原貌。棺材的表面用橙色和白色的颜料画着一个骑马的人,阿尔登德福尔猜测这可能是墓主人生前最喜欢的马,后来洞穴里又发现了一个马的头骨。

阿尔登德福尔推断,5号墓穴的主人具有很高的地位,或许是一名当地的头人。后来在这个洞穴里又发现了一名约10岁的小孩的尸骨,这令科学家们感到迷惑。“我不想把这个孩子描述为殉葬者或奴隶,因为我真的一点头绪都没有。”阿尔登德福尔说,“不过墓穴里的这个孩子确实表明当时有一种复杂的墓葬仪式。”

小组中负责分析尸骨的恩格进行了深入研究,得出了惊人发现:在这些洞穴中发现的76%的尸骨上都有明显的刀痕,这些刀痕都是在死者去世之后形成的。“这些刀痕都比较细微。”恩格表示,尸骨都相对完整,没有故意破坏的迹象。“所有证据表明,”她说道,“古代莫斯坦地区没有同类相食的现象。”

这些尸骨源于公元3世纪至8世纪,那时佛教还未传入莫斯坦王国,但是尸骨上的刀痕很有可能跟藏传佛教的天葬存在某种联系。现在莫斯坦依然有天葬的习俗,死者的尸骨会被砍成小块喂食秃鹰。

阿尔登德福尔认为,在“天空洞穴”墓葬时代的葬礼习俗中,死者的肌肉被割除,但骨骼依然保持完好并被运入洞穴中,在洞穴中被放入棺材。负责墓葬的人员在做完仪式后,会爬出洞穴。

珍贵文物

有可能改写莫斯坦历史

墓葬勘探人员在5号墓穴中发现了很多曾被绣在布料上的玻璃珠子,现在布料早已分解,珠子散落在地上,阿萨斯把它们收集起来放进塑料样品袋中。玻璃珠数量超过1000颗,一些甚至跟粟粟种子一样小,它们的色彩很丰富。之后的实验室分析显示,这些玻璃珠有很多来源,来自巴基斯坦、印度和伊朗。5号墓穴里还发现了3柄线条优美的铁制匕首,以及有精致圆形手柄的竹制茶杯、一只铜手镯、一面小铜镜、一只铜锅、一把铜勺、一个3条腿的铁制锅架。此外,还发现了一些织物碎片、一对牦牛或牛的角以及一只大铜釜。

最终阿萨斯从小洞穴中运出一副面具,由金银制成,面具上的眼睛边缘涂有红色颜料,唇角微微下垂,鼻子线条直挺。面具边缘有很多小孔,似乎这个面具是缝在织物上,然后盖在死者面部的。“这太精美了。”阿尔登德福尔惊叹道,“面具使用到的工艺、颜色和装饰——这是目前为止在莫斯坦发现的最好的文物。”

5号墓穴里的几乎所有陪葬品都是进口的,即使棺木也是来自热带地区,莫斯坦王国的这位墓主人是怎样拥有如此巨额的财富的?要知道这一地区现在资源十分匮乏。最可能的答案就是盐,古代在莫斯坦王国掌握一部分盐贸易就相当于在现在拥有一条石油管道。

5号墓穴中的全部发现令阿尔登德福尔惊叹不已。“这次的发现是独一无二的。”他表示,“简直是惊人之举,这将改写莫斯坦王国的历史。”在莫斯坦地区,还有很多“天空洞穴”背后的秘密有待发掘。

现代快报记者 李欣 编译