

降温加雾霾，很多人扛不住了

南京进入感冒持续高峰期

近期的降温及降雨让许多市民措手不及，医院看感冒、发烧的患者骤增。专家表示，南京已经进入感冒高峰期阶段，随着降温越来越频繁，感冒患者也会越来越多。专家表示，持续多日的干燥以及灰霾天气，是造成呼吸道疾病高发的重要原因。

□现代快报记者 刘峻 安莹

一波波降温，带来一波波的感冒患者

一波波的降温，带来一波波的感冒患者。昨天，记者在江苏省中医院急诊中心看到，输液室里挤满了人。一位护士告诉记者，今天因为门诊也同时开放，很多患者都分流到呼吸科了。如果放在双休日，急诊肯定要爆满。

东南大学附属中大医院呼吸科主任林勇告诉记者，每一次降温，医院呼吸科的病人就会有明显增加，最近的一次降温，呼吸科一天的门诊量达到了170人，在这之后可以说是降温越频繁医院就越忙。

南京市儿童医院本来就很拥挤，昨天记者在门诊大厅看到，孩子的哭闹声此起彼伏，怀抱孩子的家长们忙着排队挂号缴费，跑上跑下。据了解，近期儿童医院就诊的腹泻患者比较多，而上呼吸道感染类的疾病平均为每天750人左右，比降温前略有增高。

雾霾天多也是感冒的一大原因

记者了解到，最近感冒的人特别多主要是因为降温，一般来说温度的突然变化，会造成医院一两天的急诊小高峰，最近天气慢慢开始转凉，特别是早晚温差很大，很多人白天还穿着夏装，到了晚上下班的时候冻得瑟瑟发抖，体质弱的人更是扛不住。

除此之外，近期空气质量不稳定，干燥和雾霾天气频频来袭也是造成呼吸道疾病增多的原因之一。南京连续一个多月没有下雨，即使偶尔下场雨也没有下透，这种干燥的气候，以及动不动出现的雾霾天，对于呼吸道都有比较大的刺激，空气中的灰尘、细菌等容易附着在黏膜上，刺激喉部引发咳嗽，同时还容易发生支气管炎、哮喘等呼吸道疾

病。此外，流感病毒在干燥的环境中繁殖速度会加快。

另外，在雾霾天气中，还有一些人喜欢晨练，雾天可吸入颗粒物增多，上呼吸道感染的几率更大。

感冒后，多喝水多用温盐水漱口

南京儿童医院专家介绍，上呼吸道感染是小儿最常见的疾病之一，尤其多见于春秋季节。引起上呼吸道感染的主要病因是病毒，所以家长在平时就要做好抗击病毒的准备，一、积极锻炼身体，增强体质；二、平时不要穿着过多，气温变化时应增减衣服；三、避免与患者接触，在上呼吸道感染流行季节尽量不带孩子去公共场所。

对付小儿发烧，目前一般家庭常采用两种方法：一是服用退烧药物，专家建议除了容易高热惊厥的孩子外，一般情况下体温超过38.5℃才服用，每天服用不超过4次。另外一种就是采取物理降温的方法，可以用温水给孩子擦拭全身，要及时给孩子补充一定的营养和充足的水分。

对于成年人来说，预防感冒一个重要的方法就是，勤洗手。目前最新的研究发现，感冒病毒除了经空气唾液飞沫传播外，感冒患者摸过的东西也是很重的传染物，并且病毒可在这些物体上存活达3个小时以上，所以感冒病毒最主要的传播途径就是口一手一鼻。另外，要经常开窗通风，时不时打开窗户，让空气流动起来，以减少流感传播的机会。平日增强自身的免疫力，每天30至40分钟温和的有氧运动有助于抵御伤风的侵袭。

感冒需多休息、多喝白开水，另外多漱口，特别是用温盐水漱口，缓解咽喉痛很有效。但是如果感冒一周还不好，或者出现了发烧、咳脓痰，就应注意细菌的混合感染，要赶紧到医院治疗。

栖霞山舍利塔莲花座上发现1400年前的隋代飞天

专家说，他们都是玩乐器的天宫伎乐

1400年前，隋文帝在全国挑选了数十个清静佛寺建塔供奉金利，建造最早、也是规模最大的舍利塔就在蒋山，即现在的栖霞山。

栖霞山的这座塔向来以石雕精美而著称。最近，栖霞山的工作人员对塔身进行“体检”与维护保养时又有新发现：莲花须弥宝座上，竟然还刻着繁密细致的花纹，有的似乎能看出人物的影子。专家认为，这些神秘图案刻画的是飞天的一种——天宫伎乐。

莲花宝座上发现神秘花纹

栖霞寺舍利塔是珍贵的国家级文物。年代久远，艺术价值也非常高，造型精美，石刻细致，堪称隋唐及南唐时期江南石雕的代表作。因此，很多专家学者以及历史爱好者，都对这座塔非常感兴趣。

不过，始终没人发现，就在莲花须弥宝座的莲花花瓣上，竟然也刻着精美图案。

最近，工作人员对舍利塔进行检查及维护保养时，发现离地有几米高的须弥座莲花瓣上竟然有花纹。可惜被侵蚀得太厉害了，实在看不清楚。寺里一位经常接触考古及文物保护工作的老师傅告诉记者，他在栖霞山工作了几十年，从来都不知道这上面竟然还有图案。“这些人物还有的手里似乎拿着乐器，我们猜测会不会是飞天？”

专家判断：这是天宫伎乐

“舍利塔的莲花座上有图案？”南京师范大学黄征教授是知名的敦煌学专家，对栖霞寺这座舍利塔非常熟悉，曾经多次到现场勘察，但他从来没有发现过这些花纹。

仔细看了图片之后，黄征判断，这些是天宫伎乐。“有的是箜篌篌的，你看，有一个像竖琴的弦乐器，上面还有一个凤凰头，那就是箜篌；有的在吹笛子；有的在打鼓。”黄征说，天宫伎乐在佛教故事里，是佛菩萨的侍从，其主要职能是“娱佛”，佛在讲经时，他们负责弹奏乐器表演。他们也属于飞天，敦煌早期壁画中就有大量的伎乐。只不过，飞天常常以轻盈飞翔的姿态出现，而眼前这些，多是坐着或站着的固定姿态。

而天宫伎乐四周的植物藤蔓图案，主要是忍冬纹，象征着长寿吉祥，生生不息。

与陕西舍利函图案如出一辙

舍利塔身的檐下，也有飞天浮雕，更大更



神秘塔上模糊的

栖霞山舍利塔 现代快报记者 赵杰 摄

清晰。奇怪的是，此次新发现的飞天，与檐下的飞天图案风格很不一样，后者更丰腴些。

黄征说，那是因为虽然它们同属一座塔，但实际上却是在不同朝代雕刻的。前后相隔300多年。原来，栖霞山舍利塔始建于隋，当时是木塔，毁于唐。现在看到的塔身部分其实是南唐时期重建的。而最下面的基座却是明代以后的，有的还是民国时期修补的。不过，唐代毁掉的是木塔，下面的石头底座还在，莲花须弥座以及上面的四大天王雕像部分，都出自隋代工匠之手。

黄征还拿出了千里之外的有力佐证：近几年他一直在研究陕西耀县的舍利塔，那座塔也建于隋代，比栖霞山的晚了3年，当地的考古工作者在塔下挖出个舍利石函，上面刻的线条与栖霞山这次发现的飞天线条如出一辙。当时，隋文帝令各地建塔，负责建造雕刻的都是手艺高超的宫廷工匠，而且可能有统一的图样，因此风格手法基本相同。

通讯员 李宏 现代快报记者 孙兰兰

仙鹤雅苑菜场的菜价比锁金村菜场贵不少？

快报讯(记者 夏天)家住仙鹤门地区的读者反映他们所在的仙鹤雅苑农贸市场菜价比较高，一些居民甚至开车到锁金村农贸市场买菜。记者昨天分别赶往这两家菜场调查，比较行情，结果发现前者部分品种的价格确实要比后者高，但高得并非很离谱，在对比了13个品种价格之后发现两家价差在0.2元/斤-0.7元/斤之间，其中价格相差0.7元/斤的品种只有包菜一个品种。(见附表)

记者昨天在仙鹤雅苑农贸市场办公室采访了有关的管理人员，管理人员说，他们的菜价确实比锁金村那边略高一点，也只是有的

	仙鹤雅苑农贸市场	锁金村农贸市场
紫长茄	1.8元/斤	1.5元/斤
菠菜	3—3.2元/斤	3元/斤
红萝卜	2元/斤	1—1.5元/斤
矮脚黄	0.6—0.8元/斤	0.3—0.7元/斤
包菜	2元/斤	1.3元/斤
西红柿	2.5元/斤	1.3—2.5元/斤

品种高出两三毛钱。原因之一是仙鹤门地区的常住人口只有1万，而锁金村那边却多达20万，他们的消费量比不过人家，当然价格要高一些。

这个周末，古林公园邀你雕刻南瓜灯

快报讯(通讯员 周艳 记者 孙兰兰)11月1日是万圣节，提起万圣节，最具代表的可能得属南瓜灯。这个周六和周日，古林公园邀请市民来开心农场一起雕刻南瓜灯。园方为游客提供南瓜、刀具等并提供指导，让大家亲手制作一个南瓜灯。

同时，首届稻草人艺术节之稻草人DIY现场制作活动也从本周正式开始，一直到11月

底。如果你感兴趣，每个双休日请带着你的创意、辅材(如面具、衣服、帽子等)来古林公园开心农场，亲自动手，制作一个或搞笑，或搞怪，或美丽，或丑陋的“艺术品”来保护开心农场的果实。如果你的作品被公园选中，姓名将挂在稻草人的身上，同时将稻草人在开心农场展示一个月，让更多的游客欣赏到你的杰作。