

3个月

至少15场

年前南京演出市场“大爆炸” 快报教你挑选“属于你的菜”

现代快报记者 刘磊 孙璐

原因探秘:

一线城市不景气, 南京上半年演出少

与往年相比, 今年的南京演出市场似乎在年底呈井喷态势。为何会出现这样的局面呢? 昨天记者采访了几位南京演出市场的专业人士, “一线城市不景气, 南京上半年演出少”是他们的共识。

“现在一线城市的演出市场, 也有疲软的趋势, 像上海、北京、广州这些一线城市的演出, 越来越多, 也越来越难有甜头。很多演出商, 慢慢把手伸到了二线城市。”一位业内人士告诉记者, 近期的一些在宁演出, 有许多都是演出方自己找上门来的, 而以往都是南京本土的演出商四处找项目。该业内人士还表示, 像网友热议的杨坤“32场乡镇演唱会”, 也大多集中在二线城市。“但是一场200万到300万的成本有点高, 所以南京暂时还没有人愿意接。”

除此原因, 南京演出市场上半年的萧条, 也直接导致了演出活动下半年的大爆发。“上半年整个行业都不景气, 整体的演出数量是下滑的。但是总不能一年都不做点事情, 所以下半年大家都跃跃欲试, 自然就出现了这样的局面。”从事演艺活动多年的姜先生告诉记者, 现在越来越多的单位, 乐意投资演出活动, 所以各路明星、各路人马的组合, 让南京下半年演出大爆发。

前景窥测:

“好声音”有风险, 李宇春不愁“卖”

演唱会、音乐会、话剧一场接着一场来, 南京观众眼花缭乱, 但南京本地的演出商却暗暗捏一把汗。

“南京演出消费能力有限, 购票群体总共只有三四万人的基数, 这跟上海、北京没法比的。对于演出, 我们演出商也要理性地选择, 不能一窝蜂地追逐热点。”南京大洋文化总经理丞澎洋做演出多年, 他对眼下的演出市场很谨慎。“我们当然希望做一场成功一场, 但如果这些演唱会票房不好, 对原本就缺乏信心的南京文化市场会更不利。”

对于当前这些演出, 即便是眼下最热的“好声音”巡演, 丞总也有些顾虑, 他认为承办“好声音”巡演的风险比较高。“‘好声音’太贵了, 一场800多万, 加上落地费用制作费用等等, 一站演出成本要1000万, 这样的价格是不正常的。另一方面, 老百姓虽然爱看《中国好声音》, 但那毕竟是电视节目, 至于愿不愿意花钱去看演唱会还是个未知数。从‘好声音’总决赛在上海八万人体育场的票房来看, 并不如预期火爆。再者, ‘好声音’选手会不会昙花一现? 巡演到明年, 第二季节目又开始了, 观众又开始关注新的选手了。”

相比之下, 南京演出商们更青睐拥有固定粉丝群的李宇春, “像李宇春这样的歌手, 一直是靠歌迷捧场的, 她到任何一个一线城市, 都能保证有500万元以上的票房。”

至少15场演出扎堆年前, 如何挑选, 对于南京的观众来说是个难题。记者昨天对目前已经确定的部分精彩演出作了一个简单的盘点, 供观众参考。

挑选也是艺术



李宇春



郎朗



李代沫



《谈琴说爱》剧照

A 偶像风:

代表: 李宇春“疯狂世界巡演2012-2013”
 时间: 11.24(奥体体育馆)

其他: 2012 范玮琪“Love&Fan Fan 给最亲爱的你”巡回演唱会南京站
 时间: 10.27(奥体体育馆)

对于广大“玉米”来说, 李宇春就是他们心目中永远的女神。目前, 李宇春“疯狂世界巡演2012-2013”已经揭开了帷幕。11月24日春春将在南京奥体体育馆与南京的玉米们一起“疯狂”。记者了解到, 本月20日春春的巡演登陆上海时全场座无虚席, “玉米”们集体戴上黄色荧光手环, 把现场营造成一片“玉米田”。李宇春也通过前卫的舞蹈和夸张的肢体语言,

讲述着一个关于命运、挣扎和疯狂的故事, 通过“命运”、“唤醒”、“挣扎”、“剖析”、“疯狂”五个篇章讲述了李宇春从选秀成名、到挣脱束缚, 最后寻找自我的疯狂的故事。这样爆棚的场面, 在南京势必同样会上演, 因为玉米对李宇春的喜爱与支持一直是不遗余力的。难怪有演出商表示, 李宇春演唱会无需担忧, 春春就是人气和票房的保障。

B 浪漫派:

代表: 林宥嘉神游巡演南京站
 时间: 2013.01(奥体体育馆)

其他: 曲婉婷我的歌声里·2012南京演唱会
 时间: 11.25(南京人民大会堂)

台湾著名“迷幻王子”林宥嘉近日现身上海, 为从2012年12月开始的“神游”巡回演唱会的开票仪式宣传造势。现场举行了深圳、福州、长沙、南京、上海5站的开票仪式。这位新一代的情歌王子, 在现场透露, 此次巡演会大玩浪漫。因为“神游”巡演恰好覆盖了平安夜、跨年

和新年三个有纪念意义的日子, 所以林宥嘉偕同演出主办方, 特意在福州、长沙、南京站, 推出独特方式的情侣套票活动, 以期与歌迷们一起见证浪漫纪念日。顶级精致的舞美设计加上林宥嘉音乐团队的精彩演出, 林宥嘉神游演唱会已名列年度最期待的演唱会之一。

C 文艺腔:

代表: 《放牛班的春天》法国圣马可童声合唱团音乐会
 时间: 11.07(南京人民大会堂)

其他: 高晓松“此间的少年”2012作品演唱会南京站
 时间: 11.16(奥体体育馆)

你看过2004年那部感动了全球千万影迷的电影《放牛班的春天》吗? 该片曾获2004年法国金球奖最佳电影奖以及奥斯卡最佳原创音乐提名, 并击败好莱坞的大制作《特洛伊》成为当年的法国票房冠军。片中小演员的感人表演和纯真如天籁般的童声尤其令人难忘。11月7

日, 影片主题曲的原声团队、法国圣马可童声合唱团将现身南京人民大会堂, “原音重现”《放牛班的春天》。届时, 他们不仅将重现电影里的歌曲, 如《眺望你的路途》等, 还将演绎诸如流行天王迈克尔·杰克逊的《天下一家》、摇滚传奇披头士的《黄色潜水艇》等经典名曲。

D 高雅范:

代表: 郎朗2013南京新年音乐会
 时间: 2013.1.12(奥体体育馆)

其他: 马克西姆Maksim钢琴音乐会2012中国巡演南京站
 时间: 12.09(南京人民大会堂)

前天郎朗的爸爸郎国任来到南京宣布: 2013年1月12日, 郎朗将在南京奥体中心体育馆举办郎朗2013南京新年音乐会。这也是继2007年、2010年之后郎朗第三次来宁举办独奏音乐会。

此番第三次来宁, 郎朗独奏音乐会与前两次最大的不同就是演奏曲目将以郎朗新专辑

《肖邦》中的曲目为主, 肖邦的作品占了很大比重。郎朗曾说过: “我虽然成名于西方, 但我永远属于东方”, 所以音乐会当然也少不了中国传统曲目, “当然其中也会有长江、黄河等等这些代表着中国人血脉的内容, 而且, 音乐会还会包括一些和当地的地域文化结合比较紧密的特色曲目。”

E 狂欢潮

代表: “好声音”世界巡演南京站
 时间: 12.01(奥体体育馆)

《中国好声音》凭借破5的收视率, 已经毫无疑问地成为当前收视最高的电视娱乐综艺节目, 在全国范围内掀起了一轮全民狂欢。在这个平台上展示自己歌喉的学员, 凭借精湛的唱功、独特的个性, 已经成为

各大演出商的宠儿。此次“好声音”巡演南京站, 堪称“好声音”全球巡演真正意义上的第一站, 全国16强学员, 人气歌手李代沫、郑虹, 几位明星导师和汪峰等梦想导师届时现身南京, 势必让这场狂欢直至疯狂。

F 舞台控

代表: 赖声川舞台剧《弹琴说爱》
 时间: 12.29(南京人民大会堂)

其他: 巧虎舞台剧南京站
 时间: 11.24-11.25(大行宫会堂)

赖声川可以说是舞台剧市场上的一块金字招牌, 他的作品一直是演出市场上的抢手货。此次, 《弹琴说爱》登陆南京, 也是演出方极力争取的结果, 在全国档期满满当当的情况下, 硬是为南京市民争取了

一场。《弹琴说爱》是一出双人钢琴相声剧, 温馨而感人。美国教授范德腾与23岁的盲人钢琴家许哲诚, 把师生之间对音乐和人生的随想, 以对话和对弹的方式轻松幽默地呈现, 演出一幕生命悲喜剧。