

## 热点

李长春致信作协  
祝贺莫言获诺奖

中共中央政治局常委李长春11日致信中国作家协会,对中国当代著名作家、中国作家协会副主席莫言获得2012年诺贝尔文学奖表示祝贺。

李长春在贺信中说,随着我国改革开放和现代化建设的迅猛发展,中国文学迸发出巨大的创造活力,广大中国作家植根于人民生活 and 民族传统的深厚土壤,创作出一大批具有中国特色、中国风格、中国气派的优秀作品。莫言就是其中的杰出代表。莫言获得诺贝尔文学奖,既是中国文学繁荣进步的体现,也是我国综合国力和国际影响力不断提升的体现。他希望广大作家坚持以人民为中心的创作导向,贴近实际、贴近生活、贴近群众,创作出更多无愧于历史、无愧于时代、无愧于人民的优秀作品,为中华文化繁荣发展,为人类文明进步作出新的更大贡献。

据新华社

外交部发言人:  
他造诣有目共睹

昨天,外交部发言人洪磊主持例行记者会。

问:中方对中国作家莫言获得2012年诺贝尔文学奖有何评论?

答:我们对莫言先生获得2012年度诺贝尔文学奖表示祝贺。莫言先生是最近一届茅盾文学奖得主,他的文学造诣有目共睹。中华民族拥有悠久的历史 and 灿烂的文化,这是全人类的共同财富。我们欢迎世界各国朋友更多地了解中国文化,感受优秀中国文学的魅力。

据外交部网站

中国文联:  
愿他的创作更多

中国文联昨天向著名作家莫言发出贺信,热烈祝贺他获得2012年诺贝尔文学奖。

贺信中说,莫言的作品在国内外广为传播,产生重要影响。莫言的创作成就为中国文学艺术事业乃至世界文学艺术发展作出了积极贡献。

贺信祝愿莫言创作出更多优秀作品,为我国的文学艺术事业、为人类的文化发展作出新的更大贡献。

据人民网

前诺奖得主:  
要和莫言喝茅台

昨天,日本文学翻译研究者、中国社会科学院研究员许金龙说,日本作家、诺贝尔文学奖得主大江健三郎和莫言很早就认识了,自己去见大江时,他曾从楼上书房小心取出珍藏的茅台酒说,要和莫言获奖后一起畅饮。

得知莫言获奖后,大江健三郎专门写了贺信,其中一句话就是“我沉浸在喜悦中”。此外,大江健三郎还从细节处提醒莫言,到瑞典领奖时,那里有很多可以做衣服的地方,只需要提前一天到就可以了。

许金龙表示,在日本畅销不衰的中国文学作品是鲁迅的书。当代作家里就是莫言作品的销量最大,此次他可能在日本图书市场掀起新高潮。

现代快报记者 刘磊

昨天下午,诺贝尔文学奖得主莫言在老家山东高密举行记者见面会。对此前网上的批评言论,他表示:“相信很多批评我的人是没看过我的书的。我的观点是,作家是靠作品说话的,作家的写作是在他良心的指引下。”

在接受新华社记者采访时,莫言笑着说,想用诺奖奖金在北京买套大房子。现代快报记者还了解到,莫言的新作品《我们的荆轲》将于下周面世。

回应网络质疑  
莫言:我凭良心来写作

莫言想用诺奖奖金在北京买房,获奖后首部作品下周面世

还有什么话想要说?

作家靠作品说话  
写作靠良心指引

昨天下午3时许,许多国内外媒体记者早早地守候在接待厅内。

“来了,来了!”莫言在几名工作人员的陪同下走上演讲台,平静、随和且谦虚,是这位诺贝尔文学奖获得者留给记者的第一印象。

针对此前网上的批评言论,他表示:“相信很多批评我的人是没看过我的书的,看过的话就知道我当时的写作是顶着很大的风险,冒着巨大的压力来写的。”

“我的观点是,作家是靠作品说话的,作家的写作是在他良心的指引下,面对着所有人,研究人的命运,研究人的情感,然后做出自己的判断。”

莫言坦言,“诺贝尔文学奖是文学奖,是站在全人类的角度来评价一个作家的创作。是根据他文学的气质和特质决定给不给他奖项。”

莫言说,“我在中国写作,工作,我的写作从80年代开始拿起笔写就是站在人的角度写的。”

谈及去年诺奖得主的著作,莫言告诉记者,“我读过去年获奖的瑞典诗人托马斯·特朗斯特勒默的诗,他写的不多,但几乎每篇都是精品。我想在翻译过程中,可能他诗歌的艺术品质还没有得到完美的表现,仅仅就我看到的他的翻译过来的版本,我觉得也是非常好的。我对瑞典了解不多,只去过一次,走马观花。”

莫言强调,作家写作凭良心指引,“真正写出人性的作品可以超越国界,为全人类理解。”

综合

750万免个税奖金咋花?

奖金免个税  
要在北京买房

按照中国央行10月11日公布的汇率,莫言的诺奖奖金兑换成人民币为750万元。根据我国个人所得税法的规定:省级人民政府、国务院部委和中国人民解放军军以上单位,以及外国组织、国际组织颁发的科学、教育、技术、文化、卫生、体育、环境保护等方面的奖金将可以免征个税。

虽然理论是只要有所得就需要缴纳个税,但这并不意味着个税没有免征的范围。那么,究竟哪些个税不用缴?

首先是一些和老百姓直接相关的项目,包括独生子女补贴、托儿补助费、差旅费津贴、误餐补助等,属于免缴个税的范围,其中差旅费津贴、误餐补助的执行各地标准不同。

其次是一些老百姓经常碰到的项目,比如国债和国家发行的金融债券利息、财产险和人身险的保险赔款、军人转业复员时按规定取得的补贴、离职补偿金(在当地上年度职工平均工资的三倍以内)、退休工人的离退休金、离休生活补助费等。

再有就是一些特殊的项目,包括:按照国务院规定发放的政府特殊津贴、院士津贴、资深院士津贴等。

昨天,在被问及“巨额奖金你准备怎么用”时,莫言笑着回答,“我准备在北京买套房子,大房子,后来有人提醒我说也买不了多大的房子,5万多元一平方米,750万元也就是120多平方米。”

据新华社 华西都市报

新作品将在何时面世?

新作下周面世  
还在写话剧

昨天,现代快报记者从和莫言正式签约的北京精典博维文化发展有限公司获悉,莫言获得诺贝尔文学奖后的首部新作,也是首部剧作集《我们的荆轲》将于下周由该公司推出。此外,莫言的4本新书以及个人文集也将面世。

据悉,该书收录了莫言的3个剧本《我们的荆轲》《霸王别姬》《锅炉工的妻子》。其中,《我们的荆轲》以一种全新的视角解读了“荆轲刺秦”的故事和那个时代的历史。剧中,荆轲刺秦是出于希望一举成名的心态,而非舍生取义的侠义精神。该剧去年夏天由北京人民艺术剧院在首都剧场进行了为期1个月的首轮演出。

莫言的最新文集也将于本月底由作家出版社出版,文集包括莫言长篇系列11本,中篇系列3本,短篇系列3本,文论集2本,散文集1本。

记者从知情人处还了解到,目前已有多家电影业公司在谋求与莫言合作,若文学作品被拍成热播影视作品,也将会为文学作品带来十分可观的经济效应。有报道称,莫言为四川创作了一部长达20多万字反映四川生活的电视剧手稿,此前一直未拍,但因莫言突然获了诺贝尔大奖。此手稿一夜升值100万。

此外,记者还了解到,莫言目前正在创作一部关于城市的话剧,已经写出大纲。据介绍,莫言更喜欢写话剧,因为“相比小说写作,话剧效果更强烈,有挑战性。”

现代快报记者 刘磊

将来会不会选择出国?

“我连老家高密  
都不想离开”

在回答记者关于老家的提问时,莫言回答说,“我当年在这个地方是人民公社的社员,天天面朝黄土背朝天,劳动的时候,厌烦透了。这个地方这么贫困,落后,就梦想着有一天逃离,到外边去看看世界,到外边去过更好的生活。但当真出去以后,过了几年,就开始怀念这个地方。尤其是当拿起笔来写作的时候,更感觉到这个地方跟自己是血脉相连的。”

莫言说,“在我早期的作品里边,故事、人物,有的是自己的亲身经历,有的是邻居的、亲戚朋友的经历,有的是听老人们讲过的故事,这是一批最原始、最宝贵的素材。这批素材成就了我早期的小说。当然了,继续写下去的话,故乡也不断地扩展,写作的资源也不断地补充、丰富。这就需要阅读,需要到更多的地方去了解更大的世界,了解更多的人,知道更多的事情。”

莫言表示,他喜欢赶集,他住的地方离集市很近,赶集感受到老百姓的生活状态。

“我非常愿意回到家乡来,年纪再大点将长期回老家居住。”莫言说。

有被问到未来会不会以城市为主题来进行创作,莫言表示,以前的作品都是农村题材,后来的写作中城市的影响也有体现。“我在乡土基础上创作,现在的乡土已经是城镇化的乡土,与城市区别不大了。”

在被问到是否会选择出国时,莫言幽默地表示,自己“连高密都不想离开”,“熟悉这里的一切,喜欢家乡的食物”。

## 言说

关于作品

记者:今天之前,获奖呼声很高的还有日本的村上春树先生,您与村上先生有没有交往,如何评价他的作品?

莫言:没有直接的交往,互相之间通过朋友通过信息,他的作品非常优秀,也完全具备获得诺贝尔文学奖的资格。

记者:诺贝尔文学奖可能是国际文坛最高的一个奖项了,是否是您创作的一个顶峰?

莫言:你的看法我是不同意的,这是一个重要奖项,绝对不能说是一个最高奖项,诺贝尔文学奖代表了诺贝尔文学奖评委的看法,如果换另外一个评委群体,诺贝尔奖未必是我,因为这也只是代表部分评委的看法。

记者:您是一个高产作家,在这些作品中,您最喜欢的是哪一部?

莫言:首先我觉得我不是高

产作家,因为有好作家写得比我多。这些小说究竟哪一篇我最满意,这个问题我被问了好多遍了,最狡猾的一个说法是,作品就像是我的一群孩子一样,你不愿意说你最喜欢哪一个,说喜欢老大,老二不高兴,说喜欢老三,他们哥哥姐姐又不高兴,我想对我的作品都比较满意。

关于写作

记者:我看到了您很多作品的手稿,您现在写作还坚持手写还是使用电脑?

莫言:我还是用手写。

关于家人

记者:我觉得您的打油诗比您的作品来得潇洒,能不能就此心情来一首?

莫言:我还是不要打了,面对这么多媒体记者,我万一把酱油瓶子打破了,也不太好。我写打油诗基本不过脑子,写完就忘。

记者:之前听您二哥说,您的父亲对于您这次被提名觉得您不会获奖,现在您父亲知道结果了吗?

莫言:我没问他,他一般都是八点睡觉,这个点他已经睡觉了。

记者:我们刚从您老家过来,他特别高兴,正在放烟花。

莫言(面露笑容):哦,(他)特别高兴。

综合



莫言昨接受新华社记者专访 新华社记者 朱峥 摄