

谁说穷游是年轻驴友的专利,南京四位老太背着沉重的行李畅游了西藏和南亚多个国家,每人才花了1500块钱不到;谁说钢管舞和整容是年轻人的专利,南京的孙凤琴老人,不仅跳钢管舞跳出了名,并且为了更年轻还大胆整容……这些乐活老人,告诉了我们,老年生活,原来可以如此丰富,如此有活力。

四位“铁打老太”穷游西藏南亚 背四五十斤行李,每人才花1500元

真会玩

在这4个人中,最小的53岁,最大的61岁。不怎么懂英语、不认识路、还每人背着四五十斤的行李,却“胆大包天”地自己跑去高原、又出了国门——利用几本地图、几句简单的英语口语、各种“动物语言”,她们把西藏、尼泊尔、印度玩了个遍。尽管一玩就是一个多月,但四位抱着“穷游”信念的老太人均花费还不到1500元。她们边走边问、边吃边照,“累并快乐着”。这两天,四位南京“铁打老太”开始陆续返宁,最先抵达的陆津培向记者兴致勃勃地讲述了她们一个多月以来的精彩历险。

□现代快报记者 王颖菲

分工明确,有翻译还有会计

陆津培是4人中最年长的一位,今年61岁,这是第一次自助式的出国旅游。8月初,当这次旅行的“总策划人”陈彩萍和王玲跟她提起这一旅行计划时,陆津培一口就答应了,“她俩都是‘能征善战’的人,我也想跟着她们体验一把。”这几位老人相识于网络,因为共同的旅游爱好,她们常常在西祠胡同的“南京聚乐部”“南京夕阳红”论坛上闲逛,几年前成了好友,还一起玩过国内的几个地方。

这次“西部+南亚游”的最初发起者叫陈彩萍,今年60岁。这老太太可不简单,从2006年起,她几乎每年都会拉着老伴骑车在全国各地旅游。59岁的王玲更是网友们心中的“大师级旅游达人”,足迹遍布海内外。之所以找到陆津培,她们还有自己的打算——陆津培曾担任过小学英语老师,有一定的英语基础,因此郑重“邀请”她为此行的翻译官。此外,她们还找到刚刚从东南亚4国游玩归来、现年53岁的李晓萍,担任“军师”。王玲自己扛起会计重任,负责每天管理账目;陈彩萍则在出发前制作好一份详尽的攻略,大到景点介绍、预订旅店,小到在哪儿坐公交、怎么吃最划算,都列得清清楚楚。团队组合完毕,4人各司其职,8月18日,踏上了去拉萨的火车。初上藏区,高原反应是四位老人最大的挑战——有的头疼,有的呕吐。好在她们底子强,没两天就适应了。在此后一个星期时间里,她们把布达拉宫、大昭寺、小昭寺等西藏著名景点玩了个遍。在拉萨的罗布林卡办好签证后,她们启程向尼泊尔开拔。

穷游一个月,才花了1500元

既然决定了要“穷游”,就得



四位“铁打老太”在印度新德里红堡合影(左起:陈彩萍、陆津培、王玲、李晓萍) 陆津培供图

省着花。四人每人只准备了1500元的“活动经费”,就这点钱,要包括西藏和南亚的全部食住行支出。虽然让人不敢相信,但最后她们居然做到了。“没什么秘诀,万事自己扛”。

到了中尼边境樟木,准备到加德满都时,其他背包客都是人均花费30-40元包一辆吉普车;而四位老太找到预先查好的车站,每人花每人2元不到坐上了公交车。车子从上午11点一直开到了晚上七八点,翻越了一个个山头,每到一站,不停地上人,车厢内实在挤不下,就干脆趴在车顶。“车里那味儿……”陆津培皱起眉头,“很多人身上都脏兮兮的,还不穿鞋,脚就直接蹭我面前。”可最令她心惊胆战的,还是窗外的悬崖峭壁,“每次车一拐弯,就一头汗。”

为了节约餐费,离家时,四位老太准备了不少“干粮”——大米、方便面、香油、咸菜、鸭蛋、木耳,只要旅馆有条件,就自己开火。此外,去高原得带防寒服,去南亚又得带夏天的衣服,因此,每个人的行李都足足塞了两个大箱子,至少四五十斤重。每次赶火车、赶公交、上下天桥,老太太们都得扛着两个箱子跑。“王玲背着个大包,忒重,卸下来一看,背上都是血印子。”

尼泊尔和印度的气温都在30℃以上,加上背着行李,每天大家都是大汗淋漓。而晚上回到旅店也只能洗冷水澡,尽管如此,除了一人曾轻微腹泻了两次,其他的则毫发无损。“所以说,我们是铁打的老太!”陆津培哈哈大笑,她说,靠着这番动脑筋节省,直到离开印度准备回国,每个人准备的1500元都没有花完。

一路走,这几位老太还不忘把第一手见闻“速递”回国。每到一景点,陆津培就将女儿给她“配置”的iPhone手机掏出,四处留影。然后一找到有无线网络的地方,就把照片传到女儿QQ上,

让她为发帖,更新大家的最新动向。

学会动物语,走遍天下都不怕

来到南亚,语言是个大问题。“翻译官”陆津培虽然有英语基础,但面对尼泊尔、印度式英语,还是“鸡同鸭讲”。为买到从印度边境小镇到新德里的火车票,陆津培花了一小时才找到外国人售票窗口,又花了一小时才弄明白该怎么填表、在哪个窗口买,最后还只买到了两张卧铺票,四位老太只得挤在火车上将就了一晚。弄错车站更麻烦,从半夜12点到凌晨6点,4个人在两个车站来回跑了3趟,才最终上了车。平常出门,都得找会英语的旅店请老板将目的地的英文名翻译成当地语言,然后大家再举着小纸条,五步一停,十步一问。

当然,也有乐事。平常的采购都由会英语的陆津培置办,一天,她忙着其他事情,便派了李晓玲去市场上买鸡蛋,走前特地教会她,“鸡蛋,egg。”好半天,李晓玲回来了,“用上英语了吗?”“没。”“那你怎么买的?”“瞧着!”李晓玲把手放在身体两侧,胳膊上下挥舞,口中念念有词,“咕咕咕嘎……”陆津培哈哈大笑,“成功了吗?”“没,那人问,‘chicken’?我摇摇头。”她把手背在身后,围成一个“O”形,然后猛地往下一顿,“噢……”成功买到了鸡蛋。笑成一团的老太太们最后得出结论,“学会动物语,走遍天下都不怕!”

因为有学生要辅导,陆津培9月16日就第一批回了国;王玲和陈彩萍又玩了加尔各答等地,将于今天返回南京;而李晓萍最潇洒——她直接飞去大理,准备再在云南玩上一圈。“类似的活动,将来还参加吗?”“唉哟,可不了,累死了。”陆津培摆摆手,可她没两分钟又改了口,一脸纠结,“可说不准,说不定将来哪人一吆喝,我就又被勾搭走了。”

真敢做

六旬“钢管舞奶奶” 为了年轻大胆整容

染着金红色头发、穿着一身红裙,说起话来中气十足,站在钢管边上,她随着音乐起步,伸展、跳跃。谁也想不到这个眼前活力四射的舞者竟然是60岁的老太太。昨天,因为跳钢管舞走红网络,被网友们称为“钢管舞奶奶”的孙凤琴在南京一家整形美容医院进行抗衰老年轻化整形后,现场表演起钢管舞,性感而又利落的舞姿博得全场观众一片叫好声。

□现代快报记者 安莹

南京60岁“钢管舞奶奶”走红

60岁的孙凤琴和别的老人相比,要“潮”很多。可以说是拥有20岁女人的心态和“魔鬼身材”。

说起学习钢管舞的缘由,她的话匣子也打开了。年轻的时候孙凤琴是个“美人胚子”,也是那个时代的时尚达人。早在十几岁时,国内刚刚流行烫发,她便去把头烫发了,后来看着大街上流行染发,时尚的她又跑到理发店将头发染成金红色,单位同事们也给孙凤琴起了个响亮外号叫“红牡丹”。

“我年轻的时候就喜欢上跳舞了,上个世纪80年代开始在单位舞厅学习交流舞,觉得跳舞最能展现女人的气质和曲线,有着别样的魅力。这么多年来,我的身材也因为跳舞保持得很苗条。”2003年,孙凤琴退休了,她没有让自己闲着,在老年大学一口气学了肚皮舞、拉丁舞、排舞等三四个舞蹈。

一次偶然的的机会,孙凤琴看见有人在电视上表演钢管舞,她立即被这种舞蹈迷住了。“别人都认为钢管舞有些‘那个’,但我觉得特别性感和漂亮。”今年3月,她到舞蹈学校报名学跳钢管舞。刚开始都是自己悄悄地学,不让家里人知道。后来,孙凤琴跳钢管舞出名了,“钢管舞奶奶”的名号随之被网民们传开后,家里人才知道,一时间在家庭内部的反对声很大,但孙凤琴依旧坚持自己的想法。

自从“钢管舞奶奶”走红后,孙凤琴受到了全国各地电视台的邀请。在上海一家电视台的《陈

辰全民星》中,她和一个小伙大跳钢管舞,这令全场观众大跌眼镜。在湖南卫视的《完美释放》栏目,孙凤琴在“美轮美奂的舞台上”秀了一把钢管舞。

孙凤琴说,自己的钢管舞是3月份才学的,学了一个多月后就走红了,这期间一直辗转在全国各个电视台做节目,钢管舞的学习也有些断断续续的,但只要一有空,她还会去上课。

“跳钢管舞对健身很有帮助,减肥的效果太明显了,我瘦了好几斤呢。”孙凤琴说,她早年因腰椎骨裂做过手术,2008年旧伤复发需要住院手术,医生说做了手术就不能再跳舞。她接受不了这个事实,还是执意要跳舞。“钢管舞是一种与运动相结合的舞蹈,对身体有很大好处,跳舞以后腿和腰都不再疼了,和年轻姑娘们一起跳舞感觉更年轻。”

大胆整容,“奶奶”变成“姐姐”

“谁不想自己更年轻、漂亮呢?”孙凤琴在今年9月向媒体表达了想整容的念头,希望自己从“奶奶”变成“姐姐”。昨天,南京一家整形美容医院的专家组经过对孙凤琴的多次会诊交流后,为她制订了年轻化整形方案。经过了1小时20分钟的手术,孙凤琴完成了蜕变。手术后,她经过简单的化妆准备,立即展示在众人面前。“为了这次整形,我兴奋得好几夜没有睡好,这次终于实现愿望了,我感觉自己年轻许多,皱纹也少了,皮肤紧实了。听说一周后效果会更好。”说起昨天的钢管舞表演,“钢管舞奶奶”有些害羞。“太紧张了,跳得不好。”



孙凤琴整容后表演钢管舞 现代快报记者 施向辉 摄