



艺术品鉴赏平台
艺术家推介

现代快报

A25

2012.9.22 星期六

主编 石扬 副主编 李谷 运营总监 许强
责任编辑 柳林 首席视觉顾问 朱赢椿
美编 王莺燕 组版 竺巍

回归原点

中国当代工笔名家 古代经典绘画摹写特展

参展画家

徐乐乐 何家英 江宏伟 方政科 李金国
罗寒蕾 沈宁 王冠军 孙震生 韩非
特邀：卓民 陈治

展览时间 2012/9/22—2012/10/2 (9:30—17:00)

开幕式 2012/9/22 15:00 (星期六)

展览地点 芥墨艺术馆 (南京市玄武区中央路302号创意中央科技文化园)

主办 现代快报 南京文化创意产业协会

承办 江苏艺加文化投资有限公司 芥墨艺术馆

A28、A29、A32



今人好为时尚信徒，厌常好奇，却不深思，一代时尚的开辟者，即古典价值的诠释者与现代经典的创造者。在经典与经典之间，我们看到的不是隔膜与生疏，而是追慕、依托与再现，甚而重构、演绎。也即是说，在中外古今杂陈的当代文化背景中，作为一个中国画者，如果不带着一种寻求文化超越的审美眼光，若不能清醒认识到自己本位文化的理路与价值坐标所在，则很容易为一时新尚左右，随波逐流，甚至为一些游谈无根之徒的“创新”所迷幻，滑向一种“泛文化”低级趣味深渊中无法超拔。本次展览可谓匠心独运，专门征集了十余位当代工笔名家对古代经典绘画作品进行摹写与创作，透过这些泽古至深的画作，我们大可一窥古今之间的壁垒与源远流长的脉络(节选自《中国当代工笔名家古代经典绘画摹写特展序》)。

——李安源

赵绪成书画艺术展北京开展
A26、A27

林彬：闲静恬淡 文心幽远
A30

晁岱卫：潜心与汉隶对话的书法家
A31