



艺术品鉴赏平台 艺术家推介平台

江苏书画名家精品展
俄罗斯油画展
佛文化艺术展

特刊

现代快报
A26

2012.9.1 星期六
责任编辑 柳林
美编 时芸 组版 徐杨

参展艺术家名单:

■江苏书画名家精品展:

中国画:喻继高、赵绪成、吴冠南、范扬、常进、杨春华、张友宪、叶烂、高云、聂危谷、吴湘云、王飞飞、柳学健、郭子良、林彬、李金国、吴思骏、姚媛、杨小民、石延平、赵治平、孔六庆、吴元奎、管春雷、余晓星、朱建忠、周鹏飞、韩非、马骏、陈钟等;

书法:言恭达、孙晓云、章剑华、管峻、李啸、王卫军、张六骏、宇文家林、白鹤、李双阳、王岚、邵劲等;

油画:张华清、李华英、沈行工、丁方等。

■俄罗斯油画展:

阿尔达士金·维克多·瓦西里耶维奇、艾里维拉·苏里妮娜、彼得洛夫·康斯坦丁、别理克利尼斯基·尤利·亚历山大洛维奇、德米特里·普洛西·弗拉基米洛维奇、德米特里·尼古拉耶维奇·谢尼果夫、菲达洛娃·奥丽格·弗拉基米尔·那巴过夫、汉特雷金·维克多·彼得洛维奇、基里恰斯基·列昂尼德·瓦列里耶维奇、吉霍米洛夫·亚力山大·叶甫善尼耶维奇、涅滋科洛娃·妮娜·亚历山大生、切里那绍夫·亚力山大·彼得洛维奇、施拉莫夫·埃杜阿特、特里弗诺夫·亚历山大·叶甫盖尼耶维奇、西多莲科·达吉亚娜、谢尔盖·弗拉斯多夫斯基、叶甫盖尼·拉里奥诺夫·安那多利耶维奇、伊列娜·玛洛兹娃、伊万·达尼洛夫·斯杰巴诺维奇、尤金·安德烈等

■佛文化艺术展:

心澄法师、言恭达、管峻、杨春华、王岚、管春雷、聂危谷、吴思骏、宇文家林、张六骏、白鹤、李双阳、阎明罡等

2012中国南京世界历史文化名城博览会即将拉开序幕。作为名城会活动之一,9月7日—9月9日,第六届中国南京文化创意产业交易会将在南京国际展览中心举办。由现代快报、艺加定投、艺+周刊主办的江苏书画名家精品展、俄罗斯油画展、佛文化艺术展三大展览,将在文交会上一同亮相,让前来参观的市民体验一次跨越国家、文化的艺术之旅。

本届文交会展出的板块内容包括世界名城、魅力青奥、锦绣江苏、文化与创意、文化与传统等。而现代快报举办的这三大展览,则占据了南京国际展览中心二层近1500平方米的展区。

本期《艺+周刊》,将抢先为艺术爱好者介绍展览详情,展示展览作品,让三种不同的艺术风情,碰撞出新的火花。

9月,来文交会享受艺术之旅

江苏书画名家精品展 名作荟萃,洋洋大观

此次参加江苏书画名家精品展的艺术家,年龄横跨老、中、青三代,艺术门类涵盖油画、国画、书法等,无论是妍姿的花鸟、磅礴的山水、精妙的人物,都能在现场捕捉;工笔、写意或是各种书体,不论传统或是当代,都在移步换景之间。

喻继高、赵绪成、言恭达、张华清、范扬、高云、孙晓云、管峻……这些在江苏艺术界各领域各领风骚的名家,在此次展览中相聚;姚媛、吴思骏、李金国……70后新生代艺术家吹来一股清新的时尚新变之风。

“重传承、重创新、重文化、富激情”,这是南京的城市特质。而参加展览的这批新金陵画派的艺术家们,他们秉承前辈画家的传统技法和绘画学养,在技法、构图、色彩等方面加以个性化改造,使江苏画坛在全国的影响力不断提高。

“江苏名家书画精品展推出的都是备受欢迎的书画大家的作品。”文交会组委会执行机构负责人吴纲表示。据悉,开幕式当天,部分书画家还将亲临现场。展会上,每位艺术家将提供2~4幅作品,价格从一万到几十万不等。

当代书画,近年来一直是艺术市场的热点。随着江苏艺术的繁荣,越来越多的市民对收藏艺术品产生了浓厚的兴趣。此次江苏书画名家精品展上,所有作品既保证其真实性,亦保证价格的公道,市民在欣赏书画名家作品的同时还可以有选择进行购买与收藏。

俄罗斯油画展 异域风景,清新高雅

俄罗斯油画在世界油画殿堂中占有极其重要的位置,深远影响中国油画思想和几代油画家。尤其是近年来,俄罗斯油画以其难以撼动的世界地位被越来越多的成功人士和收藏人士所关注和追逐,其势头已成为中国艺术品市场的一匹黑马,潜力无限,备受青睐。

本次俄罗斯油画展上,来自俄罗斯的功勋艺术家、院士艺术家将带来逾50张俄罗斯油画,作品以风景画、人物画和静物为主。这些作品,风格清新高雅,刻画细腻精湛,既富有民族传统底蕴,又洋溢着时代气息。无论是意境深幽的自然景色、形态逼真的景物描绘,还是朴素真切的人物肖像,都使我们从中感受到俄罗斯精湛的绘画艺术和高超水平。

既有享誉世界的大师级佳作,又有炙手可热的实力派作品,而在参展艺术家中,最受瞩目的莫过于吉霍米洛夫·亚力山大·叶甫善尼耶维奇,他是俄罗斯最年轻的功勋画家、捷克“世纪金奖”获得者,据介绍,他还是俄罗斯总统普京最喜爱的当代画家。



佛文化艺术展 品类繁多,精品迭出

佛教是中华传统文化重要组成部分,传入中国后,以其独特的思想和视觉、无限广阔的宇宙论和本体论,给我国本土文化园地带来了新鲜的血液,影响了哲学、文学、艺术、音乐、武术、乃至政治、经济、民俗、语言等诸多领域。仅就艺术而言,雕塑、造像、绘画、书法受佛教的影响也是相当深远的,极大地丰富了中华文明。其中受佛教影响的书画艺术,是佛教文化的精髓,也是中华文明智慧的结晶。

此次佛文化艺术展邀请心澄法师、言恭达、管峻、杨春华等著名书画家参与。江苏省佛教协会会长心澄法师特意为展览作序:“(佛文化艺术展)旨在以书法怡情养性,以绘画净化心灵;广交天下友,广结翰墨缘。试想:就在奋笔欲书之际,神与道交,如怀素在世,似二王重生。其寄情于物外,浑然忘我;其游艺于超俗,怡然而自得。其形象如风谷之云涌;其气势如惊涛之裂岸。峰回路转,游刃有余;戛然而止,乾坤尽收。若能以佛法超然的意境,赋予书画脱俗的雅趣,则佛法、书画将相得益彰,绵延不绝。”

此外,佛文化艺术展上,各个朝代的佛像是个亮点,其中最贵的是价值850万的唐宋时期青瓷佛像,这尊青瓷佛像历经千年仍完整无损,非常罕见。

2012年世界历史文化名城博览会 第六届中国南京文化创意产业交易会 展场平面图(二层)

