

8月12日-8月18日HOT一周排行榜

一周热点

- 1 中国好声音
- 2 爱的蜜方
- 3 百变大咖秀
- 4 一路向西
- 5 爱情公寓3大结局
- 6 我爱灰太狼大电影
- 7 白岩松吐槽
- 8 刘欢神曲《喂鸡》
- 9 范冰冰承认恋情
- 10 木府风云

一周人物

- 1 周克华
- 2 李宗瑞
- 3 邹市明
- 4 李婷
- 5 吉克隽逸
- 6 邓建国
- 7 汪昱
- 8 曾开贵
- 9 范玮琪
- 10 陈若琳

一周电影

- 1 独裁者
- 2 黑猩猩
- 3 机器人大爷
- 4 泰迪熊
- 5 养子十五岁
- 6 时间的风景
- 7 与犯罪的战争:坏家伙的全盛时代
- 8 伯尼
- 9 幸福的面包
- 10 我妻子的一切

一周音乐

- 1 神的游戏
- 2 爱久见人心
- 3 ...3mm
- 4 想幸福的人
- 5 失恋事小
- 6 给他
- 7 有人在等
- 8 嘿!小女孩
- 9 我的歌声里
- 10 我想你了

一周图书

- 1 侯海洋基层风云
- 2 战国纵横:鬼谷子的局
- 3 活着
- 4 我不是潘金莲
- 5 后宫·如懿传2
- 6 林丹自传:直到世界尽头
- 7 寒更·音乐前导图册
- 8 中国古典诗词感发
- 9 轩辕剑之天之痕
- 10 王阳明

榜说

□水木丁

如果说本届的奥运会和以往有什么不同,那就是微博的出现,2008年奥运会的时候,我们还没有微博,那时候推特也不过是一个刚成立了一年的公司,大家看奥运基本还是靠电视,聊天还在论坛。即时讨论和交流都没有这么方便,不像今年,官方的、非官方的消息一大堆,让我们除了能看到各种励志大片以外,还能看到各种搞笑的花絮,无厘头的故事,真是好不热闹。这不,前两天就有网友把法国男子击剑队出征前拍的写

真挂历发到了微博上,法国橄榄球队也不甘落后,跟着使出美男计,放出写真集。有组团脱衣服的,也有不甘寂寞一个人单练的,荷兰的单杠飞人宗德兰德也拍了一组裸照,小伙子向大家展示了自己仿佛雕塑般的六块腹肌,只用一只手遮住私处。网友们惊呼从前以为“大卫”只是个雕塑,现在才知道,原来这世界上真的有这样美丽的人存在。

这真是一个全民审美的时代啊,本届体操全能冠军,美国的盖比·道格拉斯很显然就大不了解这一点。这位十七岁的黑人小姑娘不

仅仅是美国第一位非洲后裔的个人全能冠军,而且已经为美国拿了两块金牌,但是美国人似乎对此一点也不领情,她现在在网上被讨论最多的不是她的成就,而是她的头发。盖比在参加比赛的时候没有像其他女孩们一样,好好地梳个马尾或者把头发好好盘起来,而是随随便便地找了一根橡皮筋把头发一挽一扎就上场了,实事求是讲,那确实是在早上起床就蓬头垢面地到菜市场买菜的主妇头上才经常看到的发型,不过小姑娘毕竟才十七岁,被这么多人讨论自己的头发,对于她,真的是

一件挺郁闷的事,特别是在自己创造了历史,拿了两块金牌,后面还有比赛的情况下,最后搞得美国媒体也做专题,女孩的妈妈也出来反击替小姑娘说话,斥责广大美国网友说话太没谱,你们这样让她下面怎么比赛?盖比也倔强地表示,不会改变,会把发型坚持下去。

靠实力证明自己,这话说得没错,可是真的有人以为男孩子拍写真集就只是为了炫耀身体吗?看看刘翔、姚明和一群体育大明星的收入,我们就知道体育早已是一个生产偶像的产业。无论你是否认为这是虚

的,体育明星能有一个好形象,这的确让他有更多赚钱的能力。当今的世界就是这样的,连奥巴马竞选也要搞形象工程,他如果顶着个鸟窝头邋里邋遢地就去演讲,难道会有美国公众给他投票吗?形象不佳,奥运冠军也会被诟病,直接影响到今后广告代言收入,这就是一个残酷的现实。普通人就更不用说了。我想我们都应该转变观念,在过去,美是虚荣,是面子上的事。而在今天,美是竞争力。至于盖比·道格拉斯,其实我倒觉得她就听听网友的建议,好好梳一下头发,这也不是什么坏事。

奥运冠军的发型

星声

孙红雷:“我性格大大咧咧的,也不屑于去关心所谓的潜规则。但最近听说行业变了,和我们刚出道不一样。我听到过很多很脏的事。有的新演员,如果不给副导演或制片人送礼,直接就被挡下,连导演的面都见不到。这听起来太可怕了。还有导演和演员之间,真的不敢相信。或者是新演员被欺负、被删除,我也碰到过……以前我觉得自己不够强大,没有去多想。现在发现,这些确实不对,我们必须直面,不然以后怎么办?逼得演员、制片人、导演怎么办?其实大家都有难处。归根到底大家都不真诚。今天我敢说点真话,大家能报就报,报不了也别为难。”

在新片《边境风云》的广州发布会上,谈起片中女二号高叶遭遇“被遗忘”,名字未出现在海报上一事,孙红雷有一肚子话要说。除了认可片方及时弥补过失,将高叶邀请到广州站的宣传活动中以外,孙红雷谈了不少圈中的“脏事”。

瓦内莎·帕拉戴斯:“爱情是我们生命中最坚韧、也是最脆弱的东西,什么都说不准,但如果爱情中有什么是一开始就行不通的,那么,永远都会行不通,不要试图去改变。”

法国知名的“牙缝美女”瓦内莎·帕拉戴斯的一篇访问出街。这是《时尚芭莎》在她宣布与约翰尼·德普分手的前两天进行的访问,因此备受关注。她在当中谈及了对爱情的看法,由此或许能从中窥得她与德普分手的真相。帕拉戴斯是典型的法国女人,即便外表柔弱,内心也是强大的,骨子里是自我的。就像美国人质疑她的面容已逝,她也拒绝在脸上动刀,并轻描淡写地解释:“我不在美国工作,所以我没有感受到这方面的压力。”而在感情方面,爱或不爱,她都是为了取悦自己,而不是别人。

星斗

范晓萱:与大小S组演唱团?已经在安排

这两年范晓萱重新开始接拍电影,在《龙门飞甲》里,她出演一个一直跟着周迅的卧底反派,而在新片《听风者》中,她扮演梁朝伟的老婆,着装十分复古,而且依然如十几年前一样清纯可爱。如此集中地出演大制作电影,似乎宣告着小萱萱的正式跨界。

对戏梁朝伟

他的眼神很慈祥,不是放电

记:是什么机缘接演了《听风者》?

范:有次庄文强和麦兆辉来台湾,他们看过我演的《龙门飞甲》和《恋人絮语》,说有个角色还蛮适合我,很单纯但里面又有内容的人。

记:朋友们会羡慕你和梁朝伟演戏吗?演他的妻子,感觉年纪要很大的样子,你介意吗?

范:不会啊。我觉得我的造型已经够老气了(指“复古”),跟是不是妻子无关。当我听到要跟梁朝伟演戏时,并不是大家那种“羡慕”感,就觉得要跟一个戏精演戏了,要好好学习。

记:梁朝伟的眼睛很会放电,看到他的眼神,有没有觉得很厉害?

范:还好,他的眼神给我一种和蔼的感觉,很慈祥,不是放电。

密友周迅

合作一张专辑,至今没做完

记:你接演《龙门飞甲》,是因为跟周迅的好友关系吧?

范:好朋友是一个加分的东西,拍戏的几个月会很无聊,有周迅在会充实很多。主要是因为老爷(徐克),我看他电影长大的,能认识他我有种受宠若惊的感觉。我小时候就幻想自己是侠女,没想到真的可以拍武侠片。可我很惊讶自己要演一个反派,我不会演,自己能胜任吗?大家都鼓励我要相信导演。

记:你和周迅是如何成为好朋友的?

范:我们都是比较低调的人,六七年前,我们有个共同的朋友一直说,你们俩一定要认识,一定会很和。她就找我做了一张到现在还没有发行的专辑(笑)——那个专辑要十首歌,我才做了两首,而她一直忙着拍戏。我们非常投缘,然后就一起旅行、结伴。

记:那个人是李大齐吗?

范:噢……(笑)

记:那两首歌呢?可以发出来听听。

范:那你跟小迅讲啊(笑)。大家都催她赶快发,但她真的很忙。缘分真的很奇怪,我现在还经常听,六七年前做出来的东西到现在还是很好听。

记:演戏时会不会向她请教演技?

范:我以为可以。拍《龙门飞甲》时我就问,老爷说什么我都听不懂怎么办?周迅说,没关系,我也不懂。(笑)她会跟我说要放松,不要把角色想死了,照自己的直觉和导演给的方向,有时会蹦出一些自己都不知道的东西,然后把空间留给观众,我觉得这个很受用。

音乐环境

收支如果能打平就偷笑

记:你最红的时候也是唱片业的黄金时期,但现在台湾最红的唱片也就卖几万张,对于音乐人来说,你觉得应该如何应对现在的环境?

范:就像物价涨了还要吃饭一样,我不会只做音乐,但还是得做下去,整个时代就这样,没办法。但有一个好处,很多类型的音乐都跑出来了,因为大家卖得差不多,都有权利发声,加上消费者听各国的音乐,可能会影响到大公司去做多款的音乐。这能不能影响我、能影响我多久,我都不知道,只要做自己该做的就好了。

记:你现在自己当老板,整个运营情况怎么样?

范:发唱片根本赚不到钱,现在做音乐都有一种做工的感觉。我抱着跟乐迷分享的心,收支如果能打平就偷笑,有钱可以继续做下一张。

记:听说你计划与大小S组成演唱团体“小小大”,是开玩笑吗?

范:就是一个梦想,但搭配时间非常难。有的人怀孕了,有的人结婚了,我现在也在拍戏啊,但我们一定会做的,已经在安排了。 新京报



榜样

拜托,抄袭也要有个下限吧

一部建立在抄袭的基础上,并且现在仍在“美剧不息,抄袭不止”的电视剧,居然也好意思大张旗鼓地宣传、造势,这本身已是件非常诡异的事情。本身只求它千万别上传YouTube,免得丢脸丢到国际上。(最新消息,美国、英国媒体已注意到这部剧了,主创大人,请问如何跟老外道歉呢?)

从《爱情公寓》的第一季开始,就是一部《老友记》《生活大爆炸》《老爸老妈的浪漫史》《我为喜剧狂》等N部情景美剧的混合体。估计没抄《好汉两个半》,因为里面的黄段子实在太密集。《破产姐妹》目前抄的也不多,主要是那些讲有钱人不高兴的笑话,对一部纯屌丝剧来说,比较难植入。推荐编剧不妨多看两遍《屌丝女士》,特别是拿iPad当切菜板那段,一定能成为《爱情公寓》传诵率最高的经典桥段。

不过就算是一个诈骗集团,发展到第三季,也该考虑要洗白了;至少也该发明一些高级和新鲜的欺诈手法了,居然还在同步模仿秀?《老爸老妈的浪漫史》说要来一次集合十七次约会的至尊约会,它也

说来一次集合十三次约会的至尊约会,约会场景设置几乎雷同,这不能算是“巧合”了吧?“向美剧致敬”?分明是在向抄袭致敬。

听说主创已发话:正在考虑向美剧致敬。请原谅我不得不说一句脏话:致敬你妹!我几乎已经能看到《小不列颠》里说话急速语焉不详的女太保Vicky的灵魂被生硬夹塞进城乡接合部分的屌丝女的肉体里,并且听到《伴我双飞》里“这两位迟到了一年,正好赶上他们的飞机”等等讽刺飞机晚点的段子——这简直就是为讨好国内观众量身定做的。

但韩寒说过一句经典的话,逻辑分两种,逻辑和中国逻辑。中国逻辑就是这样:出版界成功人士郭敬明,仍有人记得他抄书起家的污点,韩寒刚被质疑代笔就成了全民公敌,《中国好声音》的选手身份被爆不实,引起一片“人肉这些骗子”的呼声。但现在有一整部剧摆在那里,满屏幕几乎都是与美剧同步的截图铁证,这个时候大家倒忽然要假装世界上根本没有“抄袭”这个词了么?

南方都市报