

## 仿莎翁 咏奥运

心头喜 八面威风令敌惊  
心头忧 英雄失手让人愁  
心头喜 旭日冉冉初升起  
心头忧 盛年已去难回头

A18  
A19  
A20  
A21

都说强 一代天骄杀四方  
谁说弱 克难追梦不畏缩  
不知强 脱缰黑马作强梁  
谁愿弱 夕阳虽好黄昏错

A22  
A23  
A24  
A25

悲情美 感天动地泪儿催  
执法丑 朝令夕改谁能受  
爱情美 你侬我侬人儿媚  
犯法丑 有规岂可不遵守

A26  
A27  
A28  
A29

事有趣 非错即乱惹人嘘  
人有趣 角色反串混龙鱼

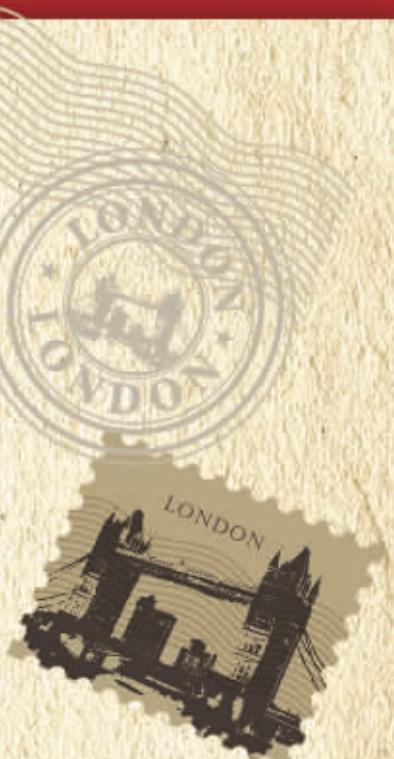
A30  
A32

现代快报  
伦敦奥运会特别报道

A17

# 英雄

2012年8月13日 星期一  
主编 石扬 徐悦 视觉总监 皮伦  
责编 王振 见习美编 徐支兵 组版 笪巍



# 奥运十四行 —2012伦敦奥运会特别盘点

## 熄灭的火炬像最后一行诗

一千个人眼中有一千个哈姆雷特，对于伦敦奥运，一千个人同样有一千种解读。

我们读出了诗意。

尽管赛事的过程像极了一出串场不连贯的多幕剧，悲喜交加的演绎中时而卡壳，正经八百的剧情里混搭笑场，但历经了激情变幻之后，我们用一分钟的时光速读奥运，一缕袅袅娜娜的诗意图总不免在心头油然而生。是的，诗意图。

奥运是个故事连篇的所在，但是，它的余韵其实是一首短诗，在重读的时候忽然击中你。情节已不再重要，感觉才更可靠。

“头沾湿，无可避免，伦敦总依恋雨点……”在英国，现代奥林匹克并不现代，运动永远是古典的，雨水永远是湿意的。对不起，是诗意图。

莎士比亚是个戏剧家，但是，他的十四行诗其实比他的剧本来得有趣。

我们深知，这早已不是莎士比亚时代的英国。它混杂了最好的年代和最坏的年代。短短半月，“岛上众声喧哗”，但诗一般的气息，氤氲在离别的伦敦。

十六天，十四行。

我们用古老的十四行诗体记录下这些天的怦然心动，古老的中国人和英国人，他们都爱用诗歌赠别。

轻轻的我走了，正如我轻轻的来……

没有任何一种掌声经久不息，只有心头的热爱，诗一般留存。

像火炬熄灭后的余温。

徐悦

东风日产  
新一代轩逸  
为中国喝彩  
奥运金牌榜

排名	国家	金	银	铜
1	美国	46	29	29
2	中国	38	27	22
3	英国	29	16	19
4	俄罗斯	24	25	33
5	韩国	13	8	7

(排名为前5位，截至今晨0点)



广汽丰田中国英雄榜

## 邹市明成功卫冕

北京时间昨晨，来自中国贵州的31岁拳击手邹市明战胜老对手、泰国老将卡奥·庞普里亚杨，蝉联奥运会男子拳击最小级别的冠军，同时也为中国体育代表团献上第38块金牌。