

英雄

2012年8月13日 星期一
主编 石扬 徐悦 视觉总监 皮伦
责编 王振 见习美编 徐文兵 组版 竺巍

仿莎翁 咏奥运

- 心头喜 八面威风令敌悸 A18
- 心头忧 英雄失手让人愁 A19
- 心头喜 旭日冉冉初升起 A20
- 心头忧 盛年已去难回头 A21

- 都说强 一代天骄杀四方 A22
- 谁说弱 克难追梦不畏缩 A23
- 不知强 脱缰黑马作强梁 A24
- 谁愿弱 夕阳虽好黄昏错 A25

- 悲情美 感天动地泪儿催 A26
- 执法丑 朝令夕改谁能受 A27
- 爱情美 你侬我侬人儿媚 A28
- 犯法丑 有规岂可不遵守 A29

- 事有趣 非错即乱惹人嘘 A30
- 人有趣 角色反串混龙鱼 A32



奥运十四行

——2012伦敦奥运会特别盘点

熄灭的火炬像最后一行诗

一千个人眼中有一千个哈姆雷特,对于伦敦奥运,一千个人同样有一千种解读。

我们读出了诗意。

尽管赛事的过程像极了一出串场不连贯的多幕剧,悲喜交加的演绎中时而卡壳,正经八百的剧情里混搭笑场,但历经了激情变幻之后,我们用一分钟的时光速读奥运,一缕袅袅娜娜的诗意总不免在心头油然而生。

是的,诗意。

奥运是个故事连篇的所在,但是,它的余韵其实是一首短诗,在重读的时候忽然击中你。情节已不再重要,感觉才更可靠。

“头沾湿,无可避免,伦敦总依恋雨点……”在英国,现代奥林匹克并不现代,运动永远是古典的,雨水永远是湿意的。对不起,是诗意。

莎士比亚是个戏剧家,但是,他的十四行诗其实比他的剧本来得有趣。我们深知,这早已不是莎士比亚时代的英国。它混杂了最好的年代和最坏的年代。短短半月,“岛上众声喧哗”,但诗一般的气息,氤氲在离别的伦敦。

十六天,十四行。

我们用古老的十四行诗体记录下这些天的怦然心动,古老的中国人和英国人,他们都爱用诗歌赠别。

轻轻的我走了,正如我轻轻的来……

没有任何一种掌声经久不息,只有心头的热爱,诗一般留存。

像火炬熄灭后的余温。

徐悦

东风日产
新一代轩逸
为中国喝彩
奥运金牌榜

排名	国家	金	银	铜
1	美国	46	29	29
2	中国	38	27	22
3	英国	29	16	19
4	俄罗斯	24	25	33
5	韩国	13	8	7

(排名为前5位,截至今晨0点)



广汽丰田中国英雄榜

邹市明成功卫冕

北京时间昨晨,来自中国贵州的31岁拳击手邹市明战胜老对手、泰国老将卡奥·庞普里亚杨,蝉联奥运会男子拳击最小级别的冠军,同时也为中国体育代表团献上第38块金牌。

