

不知从哪一天开始
我不停地重复你的名字
直到有一天

连输入法都知道我喜欢你
我才发觉
我已经深深地爱上了你

——都市放牛本周情爱语录



主持人:戎华, 80后, 狮子座

谈论爱情时我们都在说些什么? 谈论爱情时别人又在说些什么? 我们随手记下只言片语, 它不是爱情的标签, 只是一点零散的碎片, 怎么组合由你决定。

把脉|爱情解答|困惑

欢迎登录新浪、腾讯、都市圈网微博频道, 关注“现代快报爱周刊”

连输入法都知道我喜欢你

失去你: 我有过孩子, 我现在的男友也知道, 表面上接受了我, 可是看到我的孩子就火。我该和他相处下去吗, 望哥指点一二。

都市放牛: 你自己也知道他是表面上接受了你, 再相处下去, 你指望会发生奇迹吗? 哥倒是不担心你的承受能力, 担心你的孩子会不会跟他势同水火。女人的一生, 应该是脚步轻快的一生, 这样的轻快旅程, 包括他能陪着你, 一起牵着亲人的手。

希望: 儿子大三, 给我们带回一个又矮又丑皮肤又黑学历也不高的女朋友, 各方面条件都差, 我们不知道怎么阻止。

都市放牛: 第一, 你这样评价一个女孩很不道德, 你就不怕你婆婆当年也是这么评价你的? 第二, 要么是她身上一定有她的闪光点, 要不就是你儿子太饥不择食了。第三, 心理学上有个“罗密欧与朱丽叶效应”, 父母的干涉越多, 反对越强烈, 恋人们相爱就越深。随缘吧, 等他的眼界越来越宽, 他会有自己的选择。

无花: 我是女生, 我有几个闺蜜, 表面上我们无话不谈, 后来, 我发现有人喜欢背后搬弄是非, 我现在对闺蜜也警惕了。为什么会这样呢?

都市放牛: 防火防盗防闺蜜。你不在我这儿搬弄你闺蜜的是非吗? 闺蜜就是件睡衣, 你别拿她当工作服。你小心轻放, 她自然对你服帖, 你拿她征战拼杀, 她当然会沾染油污。

雨荒: 我妈每次给我打电话, 都要催我找对象。我是88年的啊, 没有恋爱经历, 这很不正常吗?

都市放牛: 花开堪折直须折, 莫待无花空折枝。你认为送没牙的老太太二斤排骨正常吗? 青春时代, 你不谈恋爱不拼事业, 难道你去研究“人从哪里来要到哪里去”的哲学问题? 除非你是保安。其实

我猜你妈这么着急还有一个原因, 她可能很害怕你分不清性别问题。

蚜虫姐姐: 男友对我很好, 我想什么他都好像能心灵感应到。我不过, 我们吵架的时候, 他会不讲道理地指责我, 像换了一个人。要不要继续交往?

都市放牛: 有吵架时讲道理安慰你的男人吗? 那不是吵架, 是演讲。你只需记住, 每个男人坏的时候都这样坏, 甚至更坏, 但大部分男人好的时候都没这么好。有男如此, 妇复何求?

标记: 以前他天天缠着我追我, 现在换我对他患得患失。每天都想着挂在网上几乎都是我主动找他说话, 他才搭理几句。我们是异地恋, 好没信心啊。

都市放牛: 第一, 男人的心理, 他任务终于完成了, 难啃的骨头终于啃下来了。第二, 他跟人打赌, 赢了钱去喝酒了, 哪有心情和时间搭理你。第三, 他遇到新的目标了。你这些小情怀我都能理解, 但是请别在电脑前发呆, 要在生活中发愤。

桑心: 我不想结婚后为了柴米油盐争吵伤感情, 现在我给不了她好的物质生活, 她说她不在乎, 可是她家人在乎。我只能顺从命运, 提出分手, 可是她哭着打来电话, 我又开始心软。唉。

都市放牛: 最鄙视你这种自卑型渣男, 动不动就把责任推给命运! 命运非得宠着你? 人家女孩已经那么坚定了, 家人的阻碍你都没信心去克服, 玩自卑装文艺是祖传的啊? 间歇性自卑是男人的性情, 神经质自卑是男人的无能。

冷暖人生: 当年分手, 是我提出的, 她哭得唏哩哗啦。后来, 我想尽办法让她答应和我重归于好, 可是, 我们又闹到了分手的边缘。她很敏感, 我跟女同事正常往来, 她都会觉得我骗她了, 查短信查QQ。

天地良心, 我真的没有, 说了她也不信。怎么才能让她信任我?

都市放牛: 她又不是一朝一夕养成的习惯, 干嘛苦兮兮贱巴巴的重归于好啊? 你没这金刚钻, 能揽这瓷器活吗? 敏感的女人都是瓷器, 得小心轻放才是正途。要么你没事就别常在河边走, 要么你没事就别惹瓷器女人, 弄个大茶缸子自斟自饮得了。

梦远一号: 我是女的, 也很独立, 能自己换灯泡, 自己疏通下水道。会不会因为太独立了, 所以我没有男生追? 是不是男的天性喜欢柔弱一点需要保护的女孩?

都市放牛: 女人不是因为独立才不可爱, 关键得看独立的技术含量。你弄这么没技术含量的独立方式来显摆自己, 你认为能加分吗? 说真的, 你这样的独立能力, 任何一个有手有脚的女孩, 克服一下都能做到。不信你说, 姐我独立开了一家公司, 嗨, 排队的就来了; 你再说说, 姐我独立长成了林志玲的模子, 嗨, 水泄不通啊。

NeC: 爸妈整天吵架, 偶尔还摔摔东西。小时候, 他们一吵架, 我就很紧张, 感觉自己做错了事情。现在, 他们吵架的时候, 我就冷眼旁观。想不通, 为什么这么多年他们就不离婚呢? 这样的婚姻有意思吗? 如果他们离婚, 我会觉得高兴, 但这样的话, 我不敢对父母说。

都市放牛: 你长大了, 可以发表自己的意见了, 兴许他们会认真考虑你的感受, 再做出自己的决定。还有一种可能, 有些夫妻床头吵架床尾和, 吵架已经成为他们这辈子的生活方式, 没准吵架就是他们这辈子的不完的情话呢。



96060 短信互动平台: 1. 移动用户发送 azk+ 网名+ 提问至 1065830096060
2. 电信用户发送 azk+ 网名+ 提问至 10659396060
3. 联通用户发送 azk+ 网名+ 提问至 1065596060 (每条信息0.1元)

本|周|语|录

你听过的最美情话是哪一句

@薛好大: 如果一个男人对你说我们还是做朋友吧, 只有两种情况, 1. 从此不会主动联系你。2. 想和你不负责任地一搭没一搭。如果你真的认为男女之间存在友谊的话, 那么恭喜你, 你是条女汉子。

@白洱: 今天是我穿得最讲究的一次, 而披上婚纱的她是最美丽的。繁琐的流程过后, 终于熬到了证婚人的一句“你可以亲吻新娘了”, 可是, 好多人拦住了我。我不明白, 为什么这么神圣的日子他们非要这样捣乱, 我也不想听他们所谓的解释: “伴郎先生你要干什么?”

@斗鲨包: 如果你女朋友打电话来第一句就语气强硬地问你: “你在哪儿呢? 和谁在一块儿呢?” 你就说实话吧, 她已经看见你了。

@曾焱冰: 男loser是向往白富美的, 他们不可能直接给自己门当户对找个矮穷丑的女loser, 但当他们攀上白富美之后, 就要竭尽全力

把白富美拉到loser界, 这样才是爱情佳话。比如, 牛郎织女, 董永七仙女, 许仙白娘子……

@庄雅婷: 你听过的最美情话是哪一句? 如星辰也好如白粥也好, 是“我爱你比宇宙还多一百米”还是“饭在锅里我在床上”? 爱到深处皆成诗。那么说说你最受不了的一款情话吧。每次我在那里看屏幕上的短信示爱, 总能看见若干个“猪头”、“死胖子”、“一辈子跑不出手心”、“永远听话”这样的字眼。这时候很想掏枪。

@小张翼德: 女人都是天使和魔鬼的结合体, 如果觉得很难理解, 那就先看一眼她的身份证, 再看一眼她的婚纱照。

@老卒过河: 世界上最好的感觉, 就是知道有人在想你。 #明天交房租#

@口贩子: 让每个人都看得出来的孤独, 算不上孤独; 称得上极

其孤独的人, 都有着让人嫉妒的外在幸福, 内在的是一个从不诉说的巨大伤口。

@张嘉佳: “你为什么将前女友的事情记得那么清楚?” “写书的总要有点阅历吧?” “可是你老是写她们, 叫我情何以堪?” “你要开拓一下思路, 我把前女友写成故事卖钱, 用来养你。这下心里好过多了吧?”

@琦殿: 真爱就是这样吧。“我爱你”三个字, 说出口, 写下来, 放在这里。不管多少年之后, 身边有了谁, 回来再看到时, 绝不羞愧, 也没有后悔。

@小麦店店长: 那些逼出轨男朋友亲口说出“我不爱你了”的姑娘, 别天真了, 人家不说只是因为懒得说罢了。

@韬光养肥: 只不过想好好爱一个人, 可惜他无法给你满分。一首关于师生恋的歌曲。

乱|点|鸳鸯|谱

我拿艳遇赌明天

文/地下天鹅绒

甭管男女, 总有些年轻人钟爱那些大俗套子的艳遇小说和电影, 看多了病入膏肓之后再琢磨琢磨自己也算是智商尚可、生理正常、四肢健全, 难免就会幻想这种事情有天然也能发生在自己身上, 接着闭目入静, 全神贯注地再提前脑补一下艳遇之后的种种细节, 那真是令人无限神往, 不艳遇一回这辈子可真是白活了。

说实话“艳遇”这个称谓光是想想就已经足够让人神魂颠倒的了, 什么叫香艳, 拿大姑娘打个比方那一丝不挂绝对算是最香艳了吧? 俩陌生人能坦诚相待地光着身子遇到一块, 这得是段多么惊天动地泣鬼神的淫邪佳话啊。

一个只身的寂寞少女撞上一个多金的孤独帅哥, 一个是阆苑仙葩, 一个是美玉无瑕, 在喧嚣躁动的酒吧角落, 或者在细雨滴答的屋檐底下, 鼓足勇气携手抛弃世俗的枷锁, 已婚未婚更是完全扯淡。面朝大海, 春暖花开, 几个眼神, 三言两语: “Are you free tonight?” “Not free, but cheap.” 然后惺惺相惜地如敌后战友一样直奔假日酒店, 天亮之后客气客气, 各回各家各找各妈, 理想的艳遇全过程就是这么个经过吧。

艳遇这事儿看似如此简单美好, 那是不是败就只能在执行力上了? 有的小伙子就开始思考, 虽说没中过双色球上亿的头彩, 但是从运气角度来

说自己也从来不算个多衰的人, 把一盒杜蕾斯打包进行囊, 路就在脚下, 咱也大义凛然地去开创一回新的人生篇章。挑个传说中的几大艳遇城市: 阳朔、丽江、鼓浪屿什么的, 孤独的自己撞上个异性, 整出点粉红色的回忆来按说是个理所当然的事儿吧。

可我也去过丽江, 虽说不是充满期待的那种, 但是我怀揣着一颗平常心仍然能够发现艳遇这事儿实际上没那么简单, 放眼望四方街, 还是目光涣散、神头鬼脸的路人更多, 跟影视剧里的可完全不一样。说白了, 你顶着这么大的压力去偷回腥, 怎么也得找个顺眼的吧, 你是憧憬着激情美好而来的, 不是菩萨下凡给别人散福利来的。但艳遇的前提又得是你情我愿, 你一心满意, 人家还不得不嫌弃你恶心, 这么巧的事儿对完全没什么经验和手腕的人来说遇到的几率应该不太大, 没什么把握还是尽量别出去丢人。

我压根没打算站在道德顶峰上说一个脱离了低级趣味的人应该有什么样的底线, 应该对谁谁谁负责。艳遇这事儿从机会到过程到结果, 以及给心理上带来的快感和伤害, 其实都跟赌博差不多。我只想给有需要的人泼一点点冷水, 即使当你有幸赶上箭在弦上不得不发, 正在忘乎所以的时候, 也该有个艳遇其实并没有传说中那么美好的心理准备。☹

太阳快要落山了, 一个人的旅行越发孤独。



绘图/海角情人 插画师
美国 SND 插图奖获得者