



现代快报
B8、B9 特别呈现
2012年7月29日 星期日
责任编辑:吕远
美编:于飞 组版:徐杨

■原声

博伊尔：
比大肯定
比不了中国

著名导演博伊尔执导的伦敦奥运会开幕式获得了来自全世界的不少赞誉。尽管这次的开幕式在场面上不能和四年前的北京奥运会相比，但同样给人留下了深刻印象。博伊尔在谈到奥运开幕式时，特别提到，他在看完北京奥运开幕式表演后，不仅没有感觉到压力，相反有了一种如释重负的感觉。

“北京奥运开幕式的表演方式，实际上给我们提供了一种思路，按照这种思路继续下去也不错。”博伊尔对法新社记者说，“但从北京开始，回顾历届奥运开幕式，你会发现参演的人员越来越多，规模越来越大，但是如果开幕式只是简单比较大小的话，谁都比不过中国，也就是说再怎么大也大不过北京奥运会了。”

“所以，从某种程度上来说，我们获得了‘解放’。我们当时就想：很好，好吧，我们要尝试另外一种不同的东西。”博伊尔继续说，“众所周知，奥运会在伦敦举行，这里是我们的国家，是我们的岛屿，也许这是我们最后一次来做这样的事了。所以，执导奥运开幕式不能从宏大方面入手做文章，因为如果那样做的话，你就是在走北京的老路。”

伦敦奥运开幕式当天是博伊尔父亲的生日，可惜老人家不能亲临现场，他已经于18个月前去世。博伊尔透露，自己接受邀请，执导奥运开幕式，原因就在于父亲，“因为我的父亲是一位疯狂的奥运迷，坦白地讲，他对奥运非常非常疯狂。”

综合



伦敦奥运开幕，恢弘场面令人震撼

绝伦

伦敦奥运会开幕式向全世界展现了从田园时代到网络时代的英伦画卷，温情、幽默、真诚，赢得了世界的掌声

北京时间,7月28日凌晨,伦敦奥运会开幕。这一夜,伦敦无眠!这一刻,全球狂欢!所有目光集中在一座“奇妙的岛屿”,英国人以新奇的想象力和高科技将“伦敦碗”变成一场欢乐的派对,把一个个激动人心而又充满温情的画面留存心间。从莎士比亚到罗琳,从工业革命到社交网络,英国人试图通过三个小时的表演和狂欢告诉世界:伦敦影响了,也将继续影响着世界。伊丽莎白女王二世宣布伦敦奥运会开幕,将开幕式推至高潮。



英女王“空降”伦敦碗



贝克汉姆乘摩托艇护送女王



易建联举起国旗进场

田园牧歌心灵家园

高楼大厦,城市繁华渺如烟,从莎翁笔下《皆大欢喜》里创造的森林里的理想世界,到现在全球热播的英国电视剧《唐顿庄园》,田园牧歌才是根植英国人生命中的最美生活的模样。伦敦奥运会开幕式文艺表演的首章《田园牧歌》带领观众通过时光隧道,回到了英国人的心灵家园。

白云、原野、草地、乡村小屋、袅袅炊烟、溪流、水磨坊、篱笆、耕作的农妇、野炊的家庭……不要怀疑,你不是来到了伦敦郊外的乡村农场,而是在奥运会开幕式现场。

唱诗班孩子们的天籁之音,把观众带入一座宁静如画的乡村。89位特殊的“演员”成为了最受欢迎的主角:绵羊、马、牛、山羊、鸡、鸭、鹅、牧羊犬。它们在主人的带领下,悠闲自在地在草地玩耍。不远处,挤奶工在辛勤劳作,穿着法兰绒外套的板球队员在狂欢……最地道的英伦田园风情唯美演绎。

工业时代钢铁五环

英国是工业革命的发源地,英国人在开幕式上专门用《混乱时代》向曾经的世界工厂致敬和对这一改变了人类历史进程的时期进行反思。

工业革命时代又称机器时代,机器首次取代人成为生产线上的主角。机器的广泛使用,导致生产力的大幅提高,为社会创造巨大财富。英国成为世界首富,军力随之骤升,将战火燃烧到了世界各地,英国成为“日不落帝国”。

震耳欲聋的鼓声打破了田园的宁静,大地“崩裂”,草地被水泥

地所取代,巨大的烟囱在场地中央拔地而起,将观众带入19世纪工业革命时期的英国。场地中央是“世界工厂”当时忙碌而混乱的景象:钢水流淌,火花飞溅,工人们夜以继日辛苦劳作,火红色的巨大纺车转动不停。

工人和工程师在重现铸钢工厂的生产过程中,最终炼出了巨大的五个铁环升到空中,拼出一个巨大的五环。

邦德出场女王空降

尽管开幕式前许多媒体爆料“007”会空降现场,但大概所有人都没有料到,英国女王伊丽莎白二世会和他一同前往,更没想到女王会“跳伞”空降。

现场大屏幕上,一部在白金汉宫取景的最新“007”大片新鲜出炉:由丹尼尔·克雷格扮演的詹姆斯·邦德乘坐阿斯顿·马丁来到白金汉宫,身着粉色刺绣连衣裙正装的女王与他一同登上直升机,来到“伦敦碗”上空。出乎所有人意料的情景发生——舱门突然打开,由特技演员扮演的“女王”身背降落伞纵身跳下,邦德也紧跟着跳伞。

一束追光灯打在现场席台上,“空降”而来的伊丽莎白二世和丈夫菲利普亲王与国际奥委会主席罗格一起出现在开幕式现场。

值得一提的是,这是86岁的伊丽莎白二世有史以来第一次在电影里真人秀。今年是伊丽莎白二世女王登基60周年,也是风靡全球的系列谍战电影《007》面世50周年。在英国历史上,伊丽莎白二世女王在位的时间是第二长的。丹尼尔·克雷格是第六任007,2005年首次出演邦德,片名为《皇家赌场》。

孩子,我们的未来

伦敦奥运会的口号是“激励一代人”,孩子是开幕式《梦幻岛之路》这一章的主题之一,而另一主题就是英国人引以为傲的在世界率先实现全民免费医疗的英国医疗系统,该系统创建于1948年。

这一幕中用到320张道具床,而600名舞蹈演员都是货真价实的医务工作者。白色道具床组成了孩子的鬼脸和四个大写字母组成的单词GOSH,这是伦敦最著名的儿童医院——大奥蒙德街医院 Great Ormond Street Hospital 的首字母缩写。而为孩子们朗读童话故事《彼得·潘》的中年女性则是哈利·波特之母JK·罗琳。

此次经典的哈利·波特虽然没有出现,但表演台中十多米高的人物形象正是她笔下哈利的死对头伏地魔。同时登台的经典童话邪恶形象还包括《彼得·潘》中的库克船长、《爱丽丝梦游仙境》中的红心皇后、《101斑点狗》中的女皮草狂库伊拉,这些“坏蛋”随着英国童话最有名的保姆形象玛丽的出现而消失了。

网络时代英式文化

这一章节讲述了一个发生在一户普通英国人家的故事。周六晚上,爸爸妈妈在家里看电视,十来岁的儿子在打电脑游戏。女儿琼准备出门跳舞。在地铁里,她看到一个男孩,一见钟情。但是这个男孩坐在另外一列地铁上。她把手机丢了,男孩碰巧捡到了。他在一家人家的酒吧里找寻着她……酒吧里播放着各个年代的流行歌曲。

浪漫的爱情故事通过英式情调慢慢展开。故事的结尾,男孩和女孩通过社交网络取得了联系。



就是这7位普通的年轻人,一起点燃了奥运圣火

谁发明了互联网?伦敦人、英国科学家蒂姆·伯纳斯·李。

在这一章节中,开幕式导演团队试图通过一个爱情故事将英国生活展示给世界:英式住宅、英国地铁、酒吧文化,甚至包括一辆英国知名品牌迷你汽车。

与主同行照片展览

《与主同行》是英国乡村牧师亨利·弗朗西斯·莱特临终前创作的一首赞美诗。1847年,病榻上的莱特在极大的悲痛中,提笔写下了这首感人的圣诗和曲谱。歌曲真诚表达了对死亡的恐惧和对信仰的坚定,是流传世界的名曲。

开幕式导演团队事先向观众征集了他们想念和怀念的人的照片。开幕式现场,成千上万的电子照片在开幕式现场大屏幕上展现。全场观众与演员们一起怀念那些当晚无法在自己身边的人。

《与主同行》也是圣雄甘地最喜欢的乐曲。在泰坦尼克号沉没时,船上乐队也演奏过这首乐曲。这首曲子跟体育的渊源匪浅,从1927年起每届世界杯足球赛决赛现场观众都会齐唱此曲。

此外,伦敦奥运开幕式表演中还出现75辆“鸽子自行车”,就是代表了从古至今奥运会上放飞的和鸽。英国跟自行车有着悠长和骄傲的联系。现代自行车是苏格兰的一位铁匠发明的。而就在上周,布拉德利·维金斯还成为了第一个获得今年环法自行车大赛总冠军的英国人。

巨星捧场经典永恒

“007”、憨豆先生、披头士……众多巨星一亮相开幕式,带领观众一起怀旧。

伦敦交响乐团奏响了《烈火战车》中的主题曲,键盘手憨豆先

生一本正经地端坐于现场的交响乐团中,一边弹着一指钢琴,一边做着白日梦——穿越时空,出现在《烈火战车》中的经典一幕中,与主人公海边一同跑步训练。

在特殊音效的帮助下,这位“憨豆先生”以他的招牌式呆表情把观众逗得捧腹大笑,用英式幽默感染全场。

留着蘑菇头、到全世界传播“爱”的披头士像个标签,牢牢地贴在一代又一代人的青春中。开幕式临近尾声时,当《Hey Jude》的熟悉旋律响起,年近七旬的保罗·麦卡特尼弹奏键盘,带领全场观众一起演唱,场面令人动容。

阿里登场大腕护航

随着女王伊丽莎白二世宣布第30届伦敦奥林匹克运动会正式开幕,9名持旗手护卫着神圣的奥林匹克会旗入场,他们的到场令现场熠熠生辉。

9位护旗手包括联合国秘书长潘基文、年近七旬的拳王阿里、为伸张正义奉献毕生精力的史蒂芬·劳伦斯、世界著名钢琴家和指挥家丹尼尔·巴伦博伊姆等。

虽然潘基文对外宣布他肯定会出席开幕式,但绝大多数人都猜想他会是主席台上的贵宾,却没想到他会以护旗手的身份参与到奥运中来。

拳王阿里的出场,则令全场掌声久久不息。16年前的亚特兰大奥运会上,身患帕金森综合征的阿里用颤抖的双手点燃火炬的场景感动了全世界,成为奥运历史上不可磨灭的经典。而今天,70岁的阿里再次成为奥运体育场内的焦点,尽管他步履维艰,尽管他需要助手的帮助才能完成每个动作。

据新华社

■点火

不追求名气 7位年轻人一起点火

伦敦奥运会开幕式并没有像媒体此前猜测的由大腕点燃圣火,而是别出心裁地取消了主火炬手,由7名年轻人共同点燃了204个铜花瓣组成的火炬。这7名年轻人分别是:19岁的世界级赛艇运动员卡梅隆·里奇、19岁的中距离跑田径运动员阿德勒·特雷西、17岁的海员卡鲁姆·埃利耶那、18岁的医学专科学学生乔丹·杜克吉特、18岁的欧洲青少年短跑冠军卡蒂·凯尔、18岁标枪运动员艾丹·雷诺尔德斯和16岁短跑选手迪齐尔雷·亨利。

当各奥运代表团来到伦敦,他们都会收到一枚铜质花瓣,花瓣上刻着国家或地区的名字,以及“第30届奥运会伦敦2012”的字样。各代表团带着这些铜质花瓣参加入场仪式。

由7名火炬手聚集在场地中央,各代表团的花瓣被组成了一个

大锅形状,火炬手点燃花瓣上的小火炬,小火炬依次燃起,最终合成一个大的奥林匹克主火炬,这象征着奥运将各个国家和地区和平地团结在了一起。而奥运会结束后,这个“火锅”将被拆散,各代表团将把属于他们的铜质花瓣带走。

伦敦奥运会的口号是“激励一代人”,为了回应这一口号,开幕式导演丹尼·博伊尔才别出心裁,选择了没有名气的年轻人,伦敦奥运会开幕式负责圣火环节的导演托马斯·赫斯维克说,这个方案得到英国首相卡梅伦领导的一个委员会的批准,开幕式前伦敦奥组委知道的人不多。为了保守秘密,只有几个人参与圣火点燃彩排的人员知道。

综合

■感动

花费四小时 总导演与志愿者握手



开幕式总导演博伊尔与志愿者们在一起

新华社伦敦7月27日奥运专电(记者 王亚宏)在伦敦奥运会开幕式举行前,导演丹尼·博伊尔花了4个小时与参与开幕式表演的志愿者们一一握手,感谢他们的支持与付出。

有1万多名志愿者参与伦敦奥运会的开幕式表演,据参

加表演的志愿者透露,在前两天彩排结束后,导演博伊尔专门花了很长时间和他们在一起,并对他们的付出表示感谢。

当时志愿者们排起长队,和这位曾凭借《贫民窟的百万富翁》拿下奥斯卡奖的导演握手并说上几句话。

另一幕怀念逝者的场景出现在《与主同行》歌曲响起之时。这首英国乡村牧师亨利·弗朗西斯·莱特临终前的作品表达了对死亡的恐惧和对信仰的坚定,不仅是圣雄甘地最喜欢的乐曲,同时也是泰坦尼克号沉没时,船上乐队演奏的乐曲。

此时,大屏幕上闪现出成千上万张肖像照片——这是开幕式导演团队事先向观众征集的他们逝去的亲人的照片。灯光渐渐暗下,许多人默默祈祷,一起缅怀那些生命中最珍贵的人。据新华社

■数字

数读开幕

1——下半场文艺表演第一章“网络时代”里还用到了1辆“Mini Cooper”跑车作道具。

7——上半场第二章“混乱时代”表演场地中有7根烟囱,5台横梁发动机,6台纺织机,1个炉缸和1辆水车。

23——开幕式倒计时环节最后敲响的“奥运钟”重达23吨,不仅是全欧洲最重的一口钟,也堪称世界上最大的一口谐波调谐钟。

89——开幕式的动物“演员”共计89名,包括40只绵羊、12匹马、3头牛、2只山羊、10只鸡,10只鸭、9只鹅和3只牧羊犬。它们在34名演员的带领下参与开幕式上半场文艺表演第一章“田园牧歌”的表演。



英国人把田园风光搬到了现场

320——上半场第四章“梦幻岛之路”中用到320张道具床。

600——上半场第四章中有600名舞蹈演员都是来自英国国家卫生事业局货真价实的医务工作者。

965——共有965名鼓手参与开幕式文艺表演上半场第二章“混乱时代”的表演,其中绝大多数是志愿者。

7346——上半场第一章“田园牧歌”表演舞台由总面积达7346平方米的草皮组成。

7500——开幕式共有7500名演员参与表演。

15000——开幕式表演舞台面积达15000平方米,相当于12个奥运会标准泳池。

40000——开幕式演员演出服装上镶嵌了共计4万个可回收的塑料水瓶和1万只可回收塑料袋。

57000——开幕式演员演出服装达到57000套。

40亿——预计40亿人次的观众将通过各种途径观看伦敦奥运会和残奥会开幕式。

据新华社

■温情

缅怀逝者

开幕式既充满激情,又不乏温情,两场缅怀逝者的场景令人动容。

第一次世界大战时,500多名英国士兵在首战索姆河战役丧生,他们年轻的灵魂留在了法兰西。当开幕式现场一片红色的罂粟花绽放,大屏幕上逐一播放着在那场战役中牺牲的“阿克灵顿兄弟营”官兵的名字,现场顿时肃静。

另一幕怀念逝者的场景出现在《与主同行》歌曲响起之时。这首英国乡村牧师亨利·弗朗西斯·莱特临终前的作品表达了对死亡的恐惧和对信仰的坚定,不仅是圣雄甘地最喜欢的乐曲,同时也是泰坦尼克号沉没时,船上乐队演奏的乐曲。

此时,大屏幕上闪现出成千上万张肖像照片——这是开幕式导演团队事先向观众征集的他们逝去的亲人的照片。灯光渐渐暗下,许多人默默祈祷,一起缅怀那些生命中最珍贵的人。据新华社