

中央公园下月开建，玄武湖畔

太阳宫初步规划为玄武湖历史文化数码展示馆，顶部将成为缆车站点；

中央公园定位：

彰显出三大代表文化：六朝文化、大明文化、民国文化。

提升五大区(带)：国展中心—太阳宫核心服务区、明城墙风光带、鸡鸣寺—九华山片区、山北生态区、山南历史文化区。

南京旅游观光、文化展示的窗口，也是市民休闲娱乐、生态养生、运动康体、时尚消费的好去处。

责任编辑:王磊 qiaozhiyashu@sohu.com 美编:时芸 组版:陈思武

2012年7月25日 星期三

A
关键词
绿坡



294米长的绿坡
让紫金山和玄武湖“牵手”

中央公园的概念已经提出一两年了，这个由紫金山、玄武湖两个南京最著名的山水风景区为核心的“城市客厅”，究竟会是什么样？昨日，钟山风景名胜区综合管理联席会议暨警民共建座谈会上，由澳大利亚CK公司做的中央公园总体规划首次公开亮相。

根据规划，不久的将来，龙蟠路上将出现294米长的绿坡，让紫金山和玄武湖“牵手”；游客还可以乘坐缆车，从山顶一路滑到太阳宫的位置；沿着明城墙，游客可以从神策门一路走到九华山，远期还有太平门复建计划；水上运动学校也有望拆除，恢复历史上著名的乐游苑……南京市旅游园林局局长汪振和介绍，中央公园的建设将于下个月全面启动，实际上步行系统等部分工程建设已经提前开始，预计到2014年青奥会前，中央公园将以全新面貌呈现在世人面前。

□通讯员 高炜
实习生 李晶晶
现代快报记者 孙兰兰

规划定位

南京市旅游园林局局长汪振和昨天表示——

**中央公园打造
不是大拆大建
重在整合资源**

“城市中央公园其实只是个概念，以后并不一定就叫这个名字。”昨天，接受记者采访时，南京市旅游园林局局长汪振和特意向记者强调。他表示，打造中央公园不是要大拆大建，重在资源整合。

这份规划重点是：解决旅游交通及休闲配套服务设施建设两大核心问题；彰显出三大代表文化：六朝文化、大明文化、民国文化；提升五大区(带)；国展中心—太阳宫核心服务区、明城墙风光带、鸡鸣寺—九华山片区、山北生态区、山南历史文化区。今后，中央公园不仅是南京旅游观光、文化展示的窗口，也是市民休闲娱乐、生态养生、运动健体、时尚消费的好去处。

山水城林，南京的这四大特色在未来的中央公园将淋漓尽致地展现出来。城，自然指的是明城墙。不过，现在来逛紫金山和玄武湖的游客却常常忽略了它。其实玄武湖三面环城，紫金山从龙蟠路到琵琶湖、再到中山门，也拥有相当的明城墙，与山林、湖水构成一道独特的风景线。

在中央公园的规划里提出，从最北面的神策门到玄武广场，再到鸡鸣寺、九华山，将打造一条明城墙历史文化走廊，让游客近距离感受古城墙的历史氛围。

汪振和介绍，经过整治，目前从玄武门到解放门，再到九华山的城墙段，环境已经相当漂亮，但神策门到玄武门段，有些地方还

294米长的绿坡 让紫金山和玄武湖“牵手”

历史上，玄武湖与紫金山本就是连为一体的，然而龙蟠路将它们一分为二。如何让玄武湖紫金山“牵手”，南京曾经提出许多设想。

有人提出从龙蟠路下面建隧道，让玄武湖和白马公园相连，并打通水系，不过地下施工涉及到复杂的地下管线，难以实施；也有架桥说，但是桥比较窄小，马路上突然横着一座桥，视觉效果上不好，也无法整合山水景观，并且这两种方法都需要破坏部分山体。

目前规划中提出的则是建一段空中绿坡。记者看到，一大片宽阔的绿色坡地从白马公园缓缓伸

出，挑空跨过，越过喧嚣的龙蟠路，一直延伸至玄武湖边。这样一来，龙蟠路犹如藏身坡地下面的隧道，坡上山水相连、宁静开阔，坡下车流滚滚。

初步设计，绿坡位于玄武湖和白马公园距离最近的路段，距玄武湖水面147米，到白马公园的距离为131米，到太阳宫的距离为234米。绿坡南北总长294米，东西宽度150~250米，龙蟠路上沿高度8米，玄武湖水面相对高度18米。

南京市旅游园林局人士介绍，这个绿坡其实也是中央公园的一个入口和立体交通枢纽。就像南

将装“城墙渡”方便游客上下

水上运动学校将拆除，建设现代艺术博物馆

C
关键词
交通

地铁四号线六号线可达附近

紫金山、玄武湖为核心，还包括九华山、鸡鸣寺、情侣园，体量如此庞大的中央公园，交通体系的整合打造至关重要。

记者了解到，未来，中央公园除了公交车等可以到达，附近还将有地铁站。

规划中的地铁四号线锁金村站，就位于龙蟠路与板仓街路口，与未来的绿坡靠得很近。锁金村地铁站还是四号线和六号线换乘站，六号线车站位于太平门西侧绿地内，离绿坡这个中央公园主入口也很近。

缆车、渡船连接湖光山色

内部的快行系统，则是“水陆空”全齐了。游客可以选择乘坐新能源巴士、缆车和渡船，穿梭于各景点之间。

新能源巴士，主要是沿着明城墙一线，神策门就是巴士的第一站。

缆车则是从山顶公园出发，

一路往下，先到天文台，下车可参观天文台博物馆，再到太阳宫，然后到玄武湖。

规划的轮渡旅游线路，将环绕玄武湖，在岸边每隔一段距离就设有摆渡点，同时湖心也设置了两个摆渡点，方便乘客上下渡船。

旅游新去处

“中央体育场”、国民革命军遗族学校这两处文保单位将成新景点

当年号称“远东第一”的“原民国‘中央体育场’”、宋庆龄和宋美龄一手创办的“原国民革命军遗族学校”，都在钟山脚下、未来的中央公园区域内。这两处文物建筑现在分别位于南京体育学院内和南京军区政治部文工团内。记者从昨天下午召开的钟山风景名胜区综合管理联席会议暨警民共建座谈会上了解到，它们都将成为未来“城市中央公园”的旅游景点，适时会向市民和游客开放。



民国“中央体育场”旧址



国民革命军遗族学校旧址

中央公园缆车 游船、城墙渡 路线图



紫金山

制图 俞晓翔

B
关键词
城墙渡



神策门—玄武门段即将环境整治 远期将复建太平门

山水城林，南京的这四大特色在未来的中央公园将淋漓尽致地展现出来。城，自然指的是明城墙。不过，现在来逛紫金山和玄武湖的游客却常常忽略了它。其实玄武湖三面环城，紫金山从龙蟠路到琵琶湖、再到中山门，也拥有相当的明城墙，与山林、湖水构成一道独特的风景线。

在中央公园的规划里提出，从最北面的神策门到玄武广场，再到鸡鸣寺、九华山，将打造一条明城墙历史文化走廊，让游客近距离感受古城墙的历史氛围。

汪振和介绍，经过整治，目前从玄武门到解放门，再到九华山的城墙段，环境已经相当漂亮，但神策门到玄武门段，有些地方还

装透明观光电梯 自由上下明城墙

在关于明城墙的规划设计中，一个词吸引了记者的注意：城墙渡。有关人士介绍，为了方便市民登城墙，欣赏和感受城墙两侧的风光，设计师大胆设想，初步设计了城墙渡。在示意图上记者看到，其实是一部安装在城墙旁的透明观光电梯。

其实，早在2005年，玄武湖一份规划方案中就曾经提出过在这一段安装“城墙渡”。时隔7年，再度出现类似构想。对此，南京市旅游园林局人士表示，这与当年的设计有所不同，它并不是直接装在城墙上的，而是装在旁边，不会伤害到城墙本体。”

该人士表示，这个做法已经得到文物部门许可，但细节还要研究，比如隔多少米建一个，都还没有定。另外，如果想要移除，这些城墙渡也要方便拆除。

D
关键词
太阳宫

外观可能变身“蝴蝶”形状 顶部做缆车站点

现代快报一直关注的太阳宫，在中央公园的规划中，对它的未来也做了新的安排。

汪振和告诉记者，江苏大剧院是肯定不会建在太阳宫了，根据目前初步的规划，这里未来是玄武湖历史文化数码展示馆。现在的打算利用它独特的地理位置，将顶部作为缆车站点和车库；内部则设计为玄武湖历史文化数码展示馆，同时有配套的服务设施，包括餐饮、商业、厕所、停车场等。太阳宫也是渡船和缆车换乘的交接处，在太阳宫可以乘坐

缆车进入紫金山风景区，也可以通过渡船观赏玄武湖风景。

不过，太阳宫的外形难看，一直为人诟病。几天前南京市规划局局长赵晶夫也曾表示：太阳宫肯定要拆，早晚的事儿。对此，昨天汪振和说，目前还没有决定是将太阳宫完全拆除之后重建，还是在现有的建筑基础上改造，再加以利用。但毫无疑问，它的模样将完全改变。

CK公司也做了多个方案，目前比较倾向于的方案是，外观改造成类似蝴蝶的形状。

计划复建中国第一座高尔夫球场

在昨天展示的中央公园规划中，记者也看到一些熟悉又陌生的地名，或许不久，它们也将成为钟山风景区里的新景点。

比如蒋王庙，目前对绝大多数人来说，它是个地名而已，其实，蒋王庙可是江苏历史最早的民间庙宇；山上的六朝祭坛，也鲜有游客关注，但它却是目前中国有文字记载以来发现的最古老、最大的皇家地坛。

中国第一座高尔夫球场，也有可能会在此复建。

几年前快报记者曾经探访过它的遗迹。据史料记载，民国时期的“外交部郊球场”筹建于1932年。随着1929年国民政府定都南京，各国驻华外交使馆纷纷迁来，外交官员及家属、外籍老师、商人等，使得南京的外籍人士猛增。

那时，发源于西欧的高尔夫球运动已成为了世界范围内的时尚，做为首都的南京，自然也不甘落后。

国民政府外交部开始筹备建设一个大型高尔夫球场，当时成立南京郊球俱乐部。球场的选址就在灵谷寺以东、接近蚂蚁腰的东洼子村一带。其其实是中央体育场的附属建筑，虽然独立出来，但离得还是挺近。民间叫它野球场。

当时任外交部部长的王鲁堂，就是郊球俱乐部的发起人，郊球一度成为中外政要联谊磋商的重要场所，宋美龄的外交活动也曾多次在这里以打高尔夫球的方式进行。昨天，南京市旅游园林局局长、中山陵园管理局局长汪振和告诉记者，规划中有复建这处郊球场的打算。

E
关键词
水上运动学校、国展中心

水上运动学校拆除建博物馆 国展中心改成旅游服务中心

规划中，记者还看到玄武湖畔将出现一处新的景点——乐游苑。

熟悉玄武湖的人们或许知道，这是历史上一处著名的皇家园林。

乐游苑最初在东吴叫乐游池，本是宣明太子所创。明帝司马昭为太子时，在这里养了很多武士，筑土为台，又称太子西池。

刘裕建立宋王朝后，修整乐游苑，让这里成为皇家的御花园。

传说，后来梁武帝得到珍贵的千瓣莲，就是种在乐游苑的池水里。

乐游苑将建在哪里？规划图上记者看到，就在现在的水上运动学校的位置，将与绿坡公园隔

相望，处于未来中央公园文化、休闲、娱乐区域的核心地带。借助乐游苑历史遗存，这里将发展成为集现代艺术展示、文化产业配套经营等多功能旅游景点，成为南京环湖的文化高地。

规划中建议，拆除水上运动学校建乐游苑。而新乐游苑的定位，与历史上并不相同，将是一处现代艺术博物馆。

另外，国展中心在中央公园中的定位也与现在不同。

目前大量的会展已经搬到河西的国际博览中心，玄武湖畔的国展中心未来除了承接少量会展活动之外，它更重要的功能是为游客提供各种配套服务的旅游服务中心。

宋家姐妹一手办起了“遗族学校”

1926年7月，为推翻北洋军阀的统治，实现全国的统一，国民革命军正式出师北伐。残酷的战斗中，大批军人倒下，而他们的后人也因此面临着巨大的困境。

1928年11月，国民政府决定创办“国民革命军遗族学校”，收容和培养北伐战争中阵亡者的子女和亲属。

学校董事会由宋庆龄、宋美龄、何应钦等9人组成，宋庆龄担任第一任校长，宋美龄任校董事会主席。

在宋氏姐妹的督促下，筹备工作得以顺利进行。遗族学校设有小学六个年级，入学年龄6至11岁。另设一个职工科农事班，入学年龄最大不超过20岁。宋美龄采用西式教学法，根据“手脑并用、自力更生”的办学方针，在孝