

# 后宫那些事

阎崇年接受快报记者专访  
为读者还原真实“皇家私生活”

近年来“宫斗戏”在荧屏风光无二，《宫锁心玉》《步步惊心》《后宫·甄嬛传》等剧创下了收视奇迹，却也屡遭诟病——肢解历史、胡编乱造、色情血腥等等。而一些所谓的“清宫正剧”绝非走“正说”路线，却是将历史与故事“乱炖”一气，叫人真假莫辨。为了“矫正视听”，清史专家阎崇年近日在央视《百家讲坛》开讲《大故宫2》（快报正在连载其图书版），首次深入解读“皇家私生活”。日前，阎崇年接受了快报记者的电话采访，来听听这位78岁的老专家如何讲述“后宫那些事”。

□现代快报记者 孙璐



阎崇年直言《甄嬛传》中的叔嫂恋绝无可能

独家连线

## ■绝不“戏说” 《大故宫2》“每出一言，必有依据”

年初《大故宫》第一部在央视播出后引发热议，7月阎崇年再次开讲《大故宫2》，这一次，他将视角从故宫的前朝转向了内廷。近年来“宫斗戏”火爆荧屏，阎崇年此番“正说”后宫受到不少观众追捧，有网友说：“听阎崇年老师讲《大故宫》，完全颠覆你们所看的清宫戏，电视迷们太无知了，多看点纪录片吧！”阎崇年告诉记者，开讲《大故宫2》的初衷并不是给历史剧“纠错”，而是为了弘扬中华传统的历史文化。“故宫文化是中华五千年文化精髓。它不仅是明清的，而

且汇集了历朝历代的文化。”

既然是“正说”而不是“戏说”，阎崇年非常谨慎，力求做到“每出一言，必有依据”。他给记者举了个例子，在养心殿“三希堂”这一讲中，涉及到王羲之《快雪时晴帖》、王献之《中秋帖》、王珣《伯远帖》这三件稀世珍宝。为此，他特意琢磨王羲之的作品——好在哪儿，乾隆盖了多少章，赵孟頫怎么题的，等等。“观众中可能有书法家，我不能讲外行话。”阎崇年说，给学生一碗水，你自己要有一桶水。

观众发现，荧屏上78岁的阎

崇年依旧红光满面、思维清晰，不禁感叹老先生精力好。阎崇年告诉记者：“准备《大故宫》这一年半来，一天假期也没有，连春节也没休息一天。”每天早晨4点起床，打开电脑就工作，一直忙到睡觉。记者惊呼：“太恐怖了！”阎崇年笑呵呵地说：“不恐怖，兴趣在这，好多问题扣着你。平时和朋友讨论的话题是故宫，睡觉做梦也是故宫。”作为紫禁城学会副会长，阎崇年经常在故宫开会、考察，用他的话来说，去故宫的次数“几百次也不止，可能有上千次”。

## ■再说“宫斗” 想要长寿，妃嫔要走“宫合”路线



阎崇年

荧屏上的后宫生活，勾心斗角、惊心动魄，因而被称作“宫斗”——妃子们为了争夺皇帝的宠爱，对别的妃子使用最为狠毒的伎俩，甚至有的妃子使用麝香，让其他受宠妃子堕胎。后宫生活是否真的就是一出出“美人计”？阎崇年说，后宫里争宠现象确实存在，并且极端的也有，使坏陷害让对方被打入冷宫，但是麝香让人流产这件事是不存在的，应该是后人杜撰。

《大故宫2》中描写了多位后宫女性，其命运也大都难得圆满，比如在“坤宁不宁”一讲中，阎崇年讲到明清两朝28任“第一任皇后”，或早逝、或无过被废、或年轻寡居、或死于非命，没有一位顺利度过一生。导致宫廷女性的悲剧是如何发生的？阎崇年解释：“除了个人性格原因外，

还有制度的原因，是后宫制度产生了宫斗。首先，一夫多妻，有竞争就有矛盾，皇帝是最大的资源，妃子们只有拼命争宠，才能得到提拔；其次，后妃级别之间待遇差别很大，比如皇后每年供应1000两白银，而级别较低的‘常在’每年只有白银50两，要给太后、皇后送礼，还要给太监、宫女赏钱，根本就不够用。”

尽管“宫斗”让观众津津乐道，但阎崇年却反其道而行之，提出“宫合”的概念。“后宫生活有阴阳两面，宫里有宫斗的一面，也有和谐的一面。”阎崇年举例说，“明清两朝，从皇后做到太皇太后的只有两人，她们最基本的经验不是宫斗，而是宫合。想要长寿，心太肮脏了不行，若是心眼很窄，也早就被气死了。”

## “乒乓在沃”第三届中国联通乒乓球挑战赛 江苏选拔赛圆满举行

极速3G助力全民健身，联通回馈新老用户！江苏省乒乓球协会共同举办的“乒乓在沃”第三届中国联通乒乓球挑战赛江苏选拔赛7月22日在南京奥林中心小球馆圆满落幕。

本次活动得到了江苏省体育局、江苏省乒协的大力支持，江苏联通总经理周山先生、副总经理虞军先生、省体育局及江苏省乒协的相关领导亲临现场为参赛选手们鼓劲加油，江苏联通周山总经理更是挥出本次比赛的精彩第一球！江苏联通相关负责人表示：希望借此次活动，为广大热爱国球运动的联通用户提供一个高水准的竞技舞台，为用户提供一个以球会友、增进沟通、切磋球技、共同提高的机会，同时借助活动契机回

馈一直以来给予江苏联通无限信任和支持的用户朋友，传递公司“引领创新，卓越服务，最佳体验，用户首选”的企业愿景。

两年来中国联通一直全力支持我国乒乓球事业发展，已经连续三年为联通用户举办全国性乒乓球业余挑战赛，并取得了圆满成功。已成为中国联通用户健身活动的品牌项目，并受到江苏省广大乒乓球爱好者和联通用户的热情关注和参与。参赛选手也不再局限于联通VIP用户，更多爱好乒乓球的联通用户加入比赛阵营，报名人数和选手水平更胜前两届；该项赛事主题更是由“乒乓城下”升级为“乒乓在沃”，将国球精神与中国联通3G品牌“精彩在

沃”的主题紧密结合，在广大联通用户中掀起了乒乓热潮，全国乒乓爱好者汇聚一堂，共享乒乓球运动与联通沃3G带来的精彩与快乐。而联通公司倡导绿色通信、共建和谐的企业理念，正在通过国球运动被更多用户认同并传播开来。

本次比赛的15支代表队的乒乓高手参与角逐，经过一轮轮精彩过招后，5个年龄组分别决出了小组冠军。他们将代表江苏联通参加“乒乓在沃”第三届中国联通乒乓球挑战赛全国总决赛。

据悉，今年“乒乓在沃”全国总决赛9月初将在南京奥体中心体育馆举行，届时，来自全国各省经层层选拔角逐而出的获奖选手将云集南京，高手过招，谁能夺冠，一起拭目以待吧！

自古以来皇帝有“三宫六院七十二妃”的说法，后宫佳丽三千的传说。在不少电视剧中，皇帝到后宫有很多的宫女陪伴。但阎崇年说，其实，皇帝见不到几个女人。“在皇帝身边的，都是太监和几个后妃，没有宫女，很可怜的。”皇帝到底有多少妃子？阎崇年说，其实具体的数量谁也说不清，因为关于后妃的史料很少，妃嫔只有生育子女，或者有特殊事迹的，才会有简短的记录。

“根据可以查到的资料，清朝的皇帝中，光绪的妃子最少，只有一后二妃。妃子最多的是康熙和乾隆，康熙有记载的有41人，乾隆有记载的29人。”阎崇年说，在古代给皇帝选妃是一件非常浩大的工程，“古代选美比现在的选美大赛要复杂得多。5000个淑女参加初选、复选和终选，经过9轮淘汰，最后钦定一个人作为皇后。”

## 恋情也能这么传？

章子怡、撒贝宁被传热恋

章子怡和主持人撒贝宁，这看似“八竿子打不着”的一对在今年5月就传出了绯闻，但因为双方都没有回应，却让人半信半疑。不过前天，南都娱乐周刊在官方微博爆料称，章子怡和撒贝宁正在热恋，撒贝宁更被拍到前往《一代宗师》片场，探班章子怡并甜蜜游玩。对此，有媒体连线撒贝宁、章子怡经纪人及宣传，但暂未收到回应。南都娱乐周刊官方微博爆料称，“我们终于用镜头证实了二人的恋情——撒贝宁不远千里飞赴广东探班正在拍摄《一代宗师》的章子怡，并一道甜蜜游玩，上演‘激情漂流湿身大戏’”。该消息成为昨天微博的热门话题，不少网友都惊呼“太出乎意料了”。也有很多人表示不相信：“这两人谈恋爱？太能扯了！”

其实早在5月，就有网友曾在博客中爆料，章子怡和撒贝宁正在热恋，并透露了两人相识的始末：两人相识于去年5月，章子怡跟随《最爱》剧组参加撒贝宁主持的节目《我们有一套》。从当时的视频来看，两人在节目中互动频繁分外热络，撒贝宁也毫不掩饰对章子怡的欣赏之情。该网友称，两人在节目后共同出席过几次活动，之后撒贝宁便对章子怡展开了疯狂追求，两人于去年9月开始正式交往。此后，章子怡和撒贝宁曾数次被目击秘密约会，不但在北京甜蜜就餐，还携手畅游黄山，品当地美食。

王文

## “西游”也可这么解！

今何在再推《西游日记》

昨日，凭借《悟空传》一炮而红的作家今何在带着新作《西游日记》来到南京大众书局新街口店，与南京读者分享自己的故事。几年前，他的《悟空传》横空出世，让读者对于传统的《西游记》有了新的解读，而今的这本《西游日记》从某种意义上来说，是对之前一本的颠覆。

“《悟空传》是我十几年前写的东西，过了十几年后，我的人生历练变得不一样了，想法也不同，看世界的角度、讲故事的方式也会不同，所以我就写了这本新书，不能算是续集，应该是全新的作品。”今何在表示，在他心中《西游记》是一个完整的故事，“每个人物都有自己的人性和矛盾，不是单纯的打怪升级这么简单，这是我写西游的原因。”即使是这本《西游日记》写完了，他也打算继续创作以《西游记》人物为主角的小说，“这部作品是一个很含蓄的作品，里面有太多东西值得写了。”

现代快报记者 刘磊

## 钢琴也能这么弹！

德国钢琴家用网球弹钢琴

见过用网球弹钢琴吗？许多人会认为这绝对是不可能的事情。但是前天晚上，一对来自德国的国际顶尖钢琴表演艺术家Pianotainment钢琴组合，就在南京上演了“钢琴也疯狂”：不仅可以顺着谈，还可以倒着弹，甚至还能用网球弹奏出美妙的乐曲。

欧米勒孖宝分别是大宝·斯蒂芬与小宝·马赛尔，2001年他们正式组成“欧米勒孖宝”钢琴组合。此次参加由南京乐博乐器主办的“2012德国欧米勒孖宝钢琴音乐会”已经是欧米勒孖宝第二次来到南京了。在当晚的演出中，两人有许多炫技的表演，最精彩的就是用网球弹奏名曲。对于这种“炫技”的做法，两人直言：“只要你喜欢，能够开心，怎么弹都不为过。我们弹奏钢琴就是取悦自己，给别人带来欢乐，做自己喜欢的事情就是很幸运的。”不过，两人也表示，对于小朋友来说，这么炫技还为时过早，“肯定要把基本功打好，才能追求更多的技巧。”现代快报记者 刘磊