

前天,南京女孩俞宙在微博上发布了一幅原创的、以南京、北京、西安、洛阳为“主角”的《古城拟人图》,哪知道,这幅手绘图画迅速在网上疯传起来。美型的人物、绚丽的服饰,加之无与伦比的帝王气场,引得一大帮网友一边流着口水一边感叹,“这是要迷死人吗?”

女孩手绘古城拟人图

风流中带着哀伤 南京“性格”复杂?

古都拟人化引网友猜测

图画中,一名头戴冕冠、身着冕服的男子手握长剑,侧身站在最左边;一名戴着乌纱冠、挥着纸扇的高大男子站在中间;一位妙龄女子手托雍容牡丹,站在最右边;还有一名男子头发散披肩上,怀中抱着两卷画卷,坐在最前方。

两天不到,微博已经获得了600多条评论,超过6000人次转发。“好美”“霸气”“帅气”“大手笔”,网友们看着代表自己城市的美型人物,赞不绝口。不过,由于作者在发布图时没有标明人物对应的城市,因此也引发了网友们的揣测——到底是哪个人物代表哪个古都?就连南京市委宣传官方微博“南京发布”也忍不住加入了猜测的行列,“西边秦始皇扮相的是西安,后边帝王装扮的是北京。下边具有国士之风的应该是洛阳,手里卷轴让我想到‘洛阳纸贵’,而右边手拿牡丹的美人是南京。大家觉得呢?”

南京“性格”比较复杂

自己的画一下子“风靡”网络,作者俞宙也吓了一跳。“一整天,微博上的通知呼呼的。”俞宙今年28岁,2007年从南京艺术学院设计学院动画系毕业后,虽然不直接从事动画工作,但一直将漫画画作为自己的兴趣。对于网友的众多猜测,她最终给出了答案:“左边的是西安,因为在我看来,西安汉风尤重;中间的是北京,主要以明成祖朱棣为‘模特’,彰显出一种‘天子守国门’的霸气;右边的女子代表洛阳,牡丹和武则天,是我对洛阳的解读;而最前方坐着的男子,就是南京。”俞宙认为,南京虽是六朝古都、十朝都会,但每个朝代建都时间都不长,因此没有特别强的帝王之气。相反,江南出才子,南京多了一股子名士风流,以及文人墨客的书卷气,同时也带着“伤城”的哀伤感觉。由于“性格”复杂,因此俞宙没有将南京的形象设计得特别有针对性。现代快报记者 王颖菲



古城拟人图(后排左边:西安;中间:北京;右边:洛阳;前排:南京)

俞宙 供图

这几天,微博上的一张说明为“1982年,飞机上的饮料有茅台”的照片火了。自从网友“派出所值班那点事”7月14日把这张照片发上微博,3天不到,转发量已经接近两万。虽然大多数网友对上世纪80年代飞机上的茅台酒待遇惊讶不已,但也有人认真分析后指出,图片应该是电影剧照或广告海报。

网友微博晒老照片引发热议

上世纪八十年代 飞机上供应茅台?

“用茅台做饮料,霸气”

图片左下角,林林总总的瓶瓶罐罐将餐车堆得满满的,其中似乎有一瓶红酒、五六瓶啤酒,还有一只不知是用来装饰、还是食用的大龙虾。而最令网友惊异的是,一名身着白色衣服、空姐模样的女子手中赫然拿着一瓶茅台,正笑吟吟地为旁边座位的男性旅客斟酒。

“用茅台做饮料,霸气。”网友回忆说,上世纪80年代初,一瓶特供的茅台酒大约10元钱,是月工资的近六分之一。不过,因为当时坐飞机已是“天价”,很多人普遍认为,那时飞机头等舱、甚至普通舱上供应茅台也不足为怪。网友“意识形态工作者”介绍,当时“不仅有茅台,还有红宝桔子汁,以及奥林匹克可乐”。茅台加龙虾,让生活在21世纪的网友们“羡慕嫉妒恨”,“现在我吃过最最豪华的,也就一份饭和一份水果加一点炒面了。”还有人开玩笑地提出,“强烈建议航空公司恢复此供应”。

有网友觉得图片不真实

不过,也有网友仔细观察照片后表示,真实性不高。网友“爱新觉罗载勋”指出,“这是上世纪



网友在微博上发的照片

80年代的一部电影,剧组租用了一架客机进行拍摄,但飞机并未飞行,故不能打开舷窗,打开后就能看见机场的景物了。”此外,还有不少人提出,照片看上去挺“失真”,也没准是航空公司的海报,或某产品的广告宣传。

然而,不论是真实场景还是电影剧照,这一幕在今天再也看不到了。“航空公司有规定,不允许乘客醉酒登机。如果在飞机上喝醉了,就更说不过去了。”东方航空公司负责宣传的工作人员指出,现在东航除了个别航线配

有红酒、啤酒以外,大部分航线都不配有酒精饮料,而诸如茅台之类的烈性酒,就更不可能供应了。而中国国际航空公司工作人员也很肯定地说,除了头等舱会配有红酒以外,飞机不提供酒精饮料。

至于上世纪80年代飞机上到底有没有茅台,一位业内人士透露,由于当时能坐飞机的人都经过严格筛选,对于身份、职业有较高规定,因此个别飞机上供应白酒,也是有可能的。现代快报记者 王颖菲

虽然爱心人士提供了一些资助, 但没有地方安身 他带着流浪狗睡在高架桥下

从前天开始,朱旅就在地铁一号线中华门站3号出口处的高架桥下面栖息。他是被房东从小行的住处撵出来的,原因是其他人无法忍受他那不离身的30多条流浪狗。而对于朱旅来说,这些狗已经花费了他太多的时间和精力。

带着流浪狗四处迁徙

昨天上午,记者在地铁出口的高架桥底下见到了朱旅的三轮马自达,上面摆放了很多狗笼子,里面挤满了朱旅的宝贝——流浪狗。从外观看,这些流浪狗一点都不健康,几乎所有的狗脱毛都很厉害,精神状态也不好,大多迷迷瞪瞪,偶尔动一动。

其实,2007年记者就曾经采访过朱旅,当时他也收容了很多流浪狗,住在菊花台附近一处借来的房子里。朱旅说,2008年时,他得了脑溢血,人是救过来了,但住处一直不稳定,自己和狗一起四处迁徙。

“去过镇江,又回到南京,然后再到沙洲、梅山、岱山、牛首山,什么地方都呆过。”朱旅的流浪狗中,有不少是在此过程新收容的。记者看到,有一只堪称目前状况最好的流浪狗,据说是朱旅从人家刀口下救出来的。另外,就在一个多月前,中华门一个开三轮马自达的张女士,还带了一只在自己家附近捡到的小狗,交到了朱旅的手中。

最担心的是没有地方安身

朱旅说,他一直在尽力善待这些流浪狗,即使再困难也没抛弃它们。他拿出随身的一本本子,上面记载了爱心人士对他的帮助,其中一位淮安的于女士资助了4000元钱,还有一位李女士掏了300元,还有人送来狗粮和饮用



朱旅和装着流浪狗的马自达
现代快报记者 孙玉春 摄

水。朱旅说,他现在最担心的是没有地方安身。

记者了解到,朱旅是低保户,今年已经50多岁,身体也一直不太好。此前,朱旅在雨花新村搭建了一个小棚子,将就着和狗狗们住在那里,不过为了养狗,他现在租了那处房子。不过出来之后,朱旅一直没有固定的住处,记者昨天看到,张女士捡来交给朱旅的小狗已经奄奄一息了,朱旅说,他7月10日刚刚在小行租到了一处便宜房子,11日就被人家赶出来了,小狗也因此淋了雨才生病的。

昨天,记者联系了他所在的能仁里社区,社区负责人表示,还不清楚此事,他们会派人到现场看看。据了解,昨天下午,朱旅已经被暂时带回了雨花新村。

实习生 赵凤娟
现代快报记者 孙玉春

3年来,每到天气晴好的日子 他总会骑着摩托车 带90岁老母亲逛南京

3年来,每到天气晴好的日子,60岁的么承棣总会骑着摩托车载着白发苍苍的老母亲,行驶在南京城内,欣赏街头巷尾的风景。

这一举动已经成了么承棣的习惯,更成了南京街头一幅感人的温馨画面。

昨天下午,记者找到了这位孝顺儿子么承棣。他告诉记者,母亲谭钟秀今年90岁,年轻时,是一个闲不住的人,喜欢听书、打太极。父亲在世时,两人经常一起出去走走,散散心,但自从7年前父亲去世后,母亲性情发生了些许变化。

“那时候她不喜欢出门、不听广播,不怎么接触外面的世界了。”么承棣说,当时他就起了带母亲去外面看看的念头,可是苦于工作忙,带老人出去玩的机会不多。

2010年,接近退休年龄的么承棣工作不忙了,便决定每天骑摩托车载母亲出去玩。据了解,么承棣还是南京夕阳红摩托车队的一员,有着丰富的行车经验。回忆起第一次骑摩托车载母亲的情景,么承棣笑着说,那时候母亲还有点害怕,死命抓着他的衣服,紧张得不得了,如今早已是驾轻就熟,每次上摩托车都兴奋得不行,不停地跟儿子念叨:“街上真热闹啊,看都看不过来。”

么承棣笑着说,出去玩得多了,母亲也恢复了年轻时的开朗,一到晚上就商量着第二天去哪里玩。几年来,么承棣已经载着母亲把南京城逛了无数遍。“以后还要开车载她远行,看看祖国的大好河山。母亲想去哪儿,我都带她去。”

现代快报记者 聂晓

明天入伏 注意“三防”

快报讯(记者 刘峻)明天将迎来今年入伏第一天。南京市中西医结合医院老年病科副主任医师王东旭提醒大家:入伏要有“三防”。

一防过度劳累。因为伏天是一年当中最热的时候,也是下雨最多的季节,易产生高温、高湿天气,令呼吸和排汗困难,如果这时运动量和体力活动过大,对身体健康非常不利。

因此,伏天里应该尽量减少大量运动和体力活动,多到通风和阴

凉的地方去。

二防“空调病”。炎炎夏日,气温高升,影响工作和休息,开空调降温避暑是可以理解的。但是空调开的时间不宜过长,否则室内外温差过大,人体适应不了,容易患“空调病”。

三防遭雷击。盛夏,易产生雷电天气,尽量减少户外活动,防止意外事故的发生。遇到雷雨天气时,行人注意不要到高层建筑、高压线、大树等下面,这些地方容易产生雷击现象。