

以前,娱乐圈恋情曝光,通常是内部人士爆料、媒体跟踪拍照,要求当事人回应,综合各方说法成文。

而现在,只要坐在电脑前,不停地刷着艺人们的微博,足不出户就能发现明星们的恋情。——羊男



主持人:羊男

闷而不骚,不娱自乐。久居八卦暴风眼,混迹江湖多年,已臻看花非花、拨云见月之境,擅长以理科生的逻辑思维解构娱乐圈。

八卦掌

爱情被“搜索”了吗



陈凯歌导演的新作品《搜索》虽然上映后评价不一、毁誉参半。很多人说导演在通过这部电影报当年《无极》被恶搞的一箭之仇,那也未免太狭隘了。网络搜索的普及、论坛微博等线上平台的流行,影响到每个人尤其是名人的生活,娱乐圈生态也随之改变,艺人的私生活继狗仔文化盛行后再次被透明化。无论与谁在一起,做了些什么,都会迅速传遍整个网络。戏中三名主演姚晨、高圆圆、王珞丹无不深受其害,对此有切肤之痛。



有网络无低调

首当其冲的是姚晨,这位在微博时代爆红的“姚女王”,对于微博可谓是爱恨交加。爱的是,若不是因为微博,她不可能那么快升至一线红星,首个关注数过百万的“微博女王”给她带来的不仅是名还有实实在在的利;恨的是,无论是计划大事化小、小事化了的离婚事件,还是想低调处理的新恋情,都无一例外地被微博曝光。

2011年春节前,姚晨、凌潇肃离婚可谓当年娱乐圈的第一个重磅炸弹,在姚晨通过微博发表离婚声明前的数天,资深爆料网友“八掌柜”就已经爆出:娱乐圈模范夫妻“姚女王”与凌潇肃已经离婚,并且有第三者的存在。本打算趁大家忙着过年,在春节前悄悄离婚,尽可能不弄出声响的姚晨,如意算盘落空,才不得不发表《离婚声明》给公众一个交代,并祈求大家不要寻根究底挖下去。

但是,一份不温不火的离婚声明又怎能满足公众的八卦欲望?首先是自称“被小三”的唐一菲被网友挖出来,列举出她与凌潇肃合作拍戏时的各种暧昧,力证“老凌”对不起姚晨。无论当事人如何竭力澄清,都于事无补。结果呢,当年一把鼻涕一把泪哭诉“被诬陷”、“被栽赃”的唐一菲,果真成为了“凌夫人”。虽然她强调与凌潇肃产生感情继而在一起是其离婚之后,套用一句去年的网络流行语:“至于你信不信,我反正是相信了。”

无数的网友们在微博、论坛上哀悼“凌晨恋”的终结,还有人冒充姚晨写了一篇“知音体”文章《今生欠我一个婚礼——姚晨写在分手后》在网上广泛流传,许多人信以为真,不少还看哭了。

新欢被“人肉”曝光

姚晨与凌潇肃离婚之所以引起满城风雨,不光是因为她的地位与知名度,更重要的是他们的婚姻曾被看作“娱乐圈爱情童话”。这个追车逐房、物质至上的社会

越来越势利,现实十分残酷,大家已经不太相信爱情的存在。凌潇肃与姚晨的爱情故事,他们之前在微博上所描述的洋溢着爱与幸福的平淡生活,让人们稍微恢复了一点对爱情的信心。只可惜,有一天,“姚女王”在微博上用一封《离婚声明》亲手戳破由她逐字逐句描绘出来的“平淡而美好”的梦幻爱情童话。

正当网友们一边继续哀悼这段爱情童话幻灭,一边严厉谴责凌潇肃与唐一菲劈腿奸情的时候,准确曝光姚晨离婚消息的网友“八掌柜”再次爆出猛料,姚晨也不是省油的灯,在离婚前已有新欢。

随后,人肉搜索的强大功能显现:“他不是圈外人,是幕后工作人员。”“电影圈的,摄影师里的大拿,拍过很多大片。”“他叫曹郁,是知名摄影师,曾为陆川的多部电影掌镜,也是姚晨参演电影《爱出色》的摄影。”至此为止,距离照片曝光不到二十四小时,网友们已经了解到姚晨新男友的姓名、身份、职业,他与姚晨是在拍《爱出色》时相识相爱,姚晨离婚很大程度是因为他,而之前的绯闻对象《爱出色》导演陈奕利只是帮他顶包。事已至此,姚晨也只能公开承认恋情。

从戏里“搜索”到戏外

《搜索》尚未上映,戏中演员高圆圆与赵又廷的恋情就已经被“搜索”了成千上万遍。与电影剧情相似,当《搜索》在浙江宁波封闭拍摄过程中,有人向媒体爆料:“于小伟已经是过去式,高圆圆的新男友是赵又廷”并提供了两人举止亲密的照片。

照片曝光之后,高圆圆并没有像往常那样大方承认,只是通过经纪人出来解释说亲热是因为剧情需要,剧照被摆乌龙当作生活照。而赵又廷则还是一如既往地沉默,像只刺猬一样卷成一团保护自己,不作任何回应。

面对爆料,媒体还是谨慎对待,因为若是剧组的宣传招数,不就中了圈套为他

人做嫁衣裳?中国太大,艺人太多,不可能一一盯梢,于是放出风去,“赵又廷与高圆圆疑似在一起”,在这个全民狗仔的网络时代,此举相当于埋下无数的眼线。果然,当赵又廷完成《痞子英雄》的台湾宣传回到大陆拍摄赵薇的导演处女作《致青春》时,媒体立刻接到爆料:“与本戏无关的高圆圆出现了。”

这时候媒体再派出狗仔记者,潜入位于南京的《致青春》剧组,亲眼目睹灰衣素颜的高圆圆出现在赵又廷所住的套间,并在那里住足5天。虽然,相机的长焦镜头没有拍到任何一张两人亲热激情的照片,但是孤男寡女在套房里相处5天已经可以说明一切。高圆圆的经纪人面对记者追问表示“没有什么好回应的”其实无非就是“都这样了,也没什么可说的了”的意思。

在“全民皆网”的现在,传闻中的恋情基本上都是真事,区别只在于是自己大方承认,还是等着媒体及网友将其“搜索”出来曝光。微博的出现与流行,不仅改变了娱乐圈生态,更对娱乐媒体作业方式产生了极大的影响。以前,娱乐圈恋情曝光,通常是内部人士爆料、媒体跟踪拍照,要求当事人回应,综合各方说法成文,必须有足够的人脉与资源才能发现线索。而现在,只要坐在电脑前,不停地刷着艺人们的微博,依靠细致入微的观察力以及福尔摩斯式的逻辑分析,足不出户就能发现明星们的恋情,而且,不用担心忙不过来,你有大批比实习生还好用的帮手,他们名叫“网友”。

从徐熙媛、汪小菲的闪电恋情,到刘若英、钟小江的低调结婚,再到刘恺威、杨幂的公开示爱,都是通过微博渠道由本人或其亲朋曝光。对于观念开放的明星来说,与其让媒体不负责任地瞎猜乱写,倒不如自己将事情交代清楚。而有些明星则并非想主动公开,只是低估了网友的侦探能力,以为自己在微博上与心爱的人不指名道姓地表达爱意就不会被发现。

羊男

一周星声

爱一个人的时候准备好承受分手时的痛苦

当你决定去爱一个人的时候,就必须同时准备好承受分手时的痛苦。只要开始,就走向结束。

——语出宋丹丹

如果清晨或是傍晚有个人和你一起坐在海边,静静的等待日出或是日落,你一定会在那瞬间,获得面对全世界的勇气。

——语出霍思燕

我一向都很少公开讲,不过我可以同大家讲,现在真的好幸福。

——语出刘德华

无论爱情还是婚姻,本身是没有问题的,有问题的都是人。有人老说,我不相信爱情啦,可是爱情从来没有求任何人去相信过它。不能得到甜头的时候说爱情美好,一旦失去就说再也不相信,爱情招谁惹谁了?

——语出姚晨

这些年我尽量把自己非常自我的真实状态和媒体塑造出的高圆圆分开。所以我都会跟身边的工作人员说,外面写了什么,不要来告诉我,我也不会没事搜自己的新闻看。无论写了什么,都是一个游戏,写它的人能有多认真?何苦被游戏所刺痛。

——语出高圆圆

工作、玩乐、痛苦、愉悦,都是人生无法避免的事!就感受吧!彻底感受了,才能抛开!

——语出小S

你需要跟自己比的唯一一个人就是曾经的自己。你需要比一个人变得更好,那个人就是现在的你。

——语出孙俪

你可能很爱一个人,但你一定不会为他考虑那么多;可当你遇到一个可以舍弃自己,想要为他做更多的人时,婚姻就是很自然的事。

——语出张雨绮

好吃的甜点上桌时,再饱的胃,也仍然有办法再容纳一口啊;在乎的恋人离去时,再损伤的心,也仍然有办法再破碎一次呀。

——语出蔡康永

抄台词

无法再站起来

从来没有命定的不幸,只有死不放手

的执著。

——摘自《牵牛的夏天》

每一个人在人生路上都会遇到一次挫折,这种时候把所有错误都推到别人身上自暴自弃的人,无法再站起来。

——摘自《达子的春天》

爱周刊 精华本
现代快报出品

以另一种姿态与你相遇

第3期 出街



一份有温度的情感杂志

你可以在南京市各大餐饮、休闲娱乐、酒店等场所看到