

北大“三角地”的风花雪月

青春励志

相伟著
东方出版社友情推荐

[内容简介]

北大保安甘相伟，高考失利后，不屈服命运安排，在没有资源、毫无背景的情况下，依靠自己的奋斗，以北大保安身份，考上北大中文系，拼命获得与北大学子并肩的机会。从这位“北大励志哥”身上，我们看到了什么才是真正“知识改变命运”，因为他演绎了小人物不可能成才的另一种可能模式，他就是一个鲜活的草根传奇。

[上期回顾]

我在北大平民学校学习快要结束时，参加了演讲活动。演讲十分成功，获得了热烈的掌声。

北大很大，也很老。所以它流传下来的段子自然就多。这几年我在北大也听过不少，其中一些非常精妙。总的来说，燕园段子体现了北大师生的热情、憧憬、希望、爱情、学业、乐趣、才智、烦闷、空虚、沮丧、悲凉、愤怒、嫉妒……各个方面和各种情绪，它们看上去五光十色、芜杂无序，但也幽默有趣，意味深长。

北大校长或校友津津乐道的一些经典北大旧事，诸如在王瑶先生的烟斗熏陶中增长学问，在未名湖畔追随宗白华先生进行“美学散步”，在大礼堂前将时任副校长的文化泰斗季羡林先生当做校工、让其帮忙看管行李……这些画面早已不可见，只能从口耳相传的各类轶闻中怀想当年。

比如，一代国学大师刘文典，1916年到北大任教，但恃才自傲，每日口不离烟，常口衔一支，即使与人讲话烟也依然叼在嘴上。先生性情幽默滑稽，善谈笑，只是语不择言，常常触怒对方。他说中国懂得庄子的共有一个半人，一个是庄子本人，另外半个就是他。他当时不仅看不起搞新文学的沈从文，甚至连蒋介石也不放在眼里。一次他见到蒋介石，毫无顾忌地直呼其名，顿时惹怒了蒋介石。为此，蒋找人传话斥责他，他仍不改口，蒋介石为此下令逮捕了他，但刘文典毫不在乎，后经北大蔡元培等人出面说情，才恢复了自由身。

北大还流传着陈独秀激出个书法家的段子。

据说，任教于北大时的沈尹默先生诗好，更擅长书法，那时北大的一院、二院、三院门前都挂着长牌，上面的字都出自沈尹默之手。第一次去沈先生家拜访的陈独秀进门便大声说道：“我叫陈独秀，昨天我看到了你写的诗，诗做得很好，字其俗

入骨。”话虽刺耳，说的却是事实，于是，沈先生接受批评，每日从基本功做起，坚持苦练下去，最终成就了自己。

北大历史上最怪的教授可能就要数辜鸿铭了。他有“北大第一怪人”之称，周作人先生曾有这样一段文字描述他：北大顶古怪的人物，恐怕众口一词的要推辜鸿铭了吧。他母亲是西洋人，因此生得一副洋人相貌，冬天穿枣红宁绸的长袖方马褂，上戴瓜皮小帽。辜鸿铭不仅着装怪异，说话也怪：一是骂人，他性格孤僻，愤世嫉俗，看不惯之事张口敢骂，而且善骂；二是诡辩，他说话幽默，又喜欢胡搅蛮缠。而他上课的时候，更是与众不同。他每次上课都带一个童仆为他装烟倒茶，他就坐在靠椅上，慢吞吞地讲课，一会儿吸水烟，一会儿喝茶，好像很享受的样子，学生们则着急地等着他。结果一学期他只教了学生六首英文诗。

在北大历史上，这样的段子随地散落，举不胜举。新时期，北大的段子也是层出不穷，最有名的当属孔庆东师徒俩。

有一次，北大教授严家炎到徒弟孔庆东书房参观，发现全都是金庸的书，便叹曰：“到了孔庆东的书房，才知道通俗文学为什么这样畅销。”过了一星期，孔庆东回拜严家炎老师，严教授也请他参观自己的藏书，孔庆东看后大叹说：“到了‘严加严’老师的书房，才知道严肃的学术著作为什么这样难买，原来都给您藏起来了！”

凡是在北大待过的人，都会对北大各个时期各个版本的北大段子感兴趣，实际上，北大人这么喜爱北大段子，也因为它在不声不响地滋养着北大人身心，很多人能够从中获益，北大是个多故事的地方，也是传统深厚的精神高地。

北大学子常说这样一句话：或许北大既不是中国最大的大学，也未必是最美的，但却是我最熟悉和最热爱的地方。

最让北大人留恋的精神地带，除了未名湖，必是三角地了。三角地，其实面积不大，不到10平米，因形状似三角形而得名。它与北大百年讲堂仅一路之隔。在历史上，它作为北大“民间信息发布中心”，曾是北大师生发表见解、表达观点的民主阵地。尤其是20世纪80年代，三角地就是北大的代名词。它是一个思想圣地，是北大精神的缩影，是蔡元培“自由民主，兼容并包”的象征。

20世纪90年代后的信息栏上，贴满了租房、讲座、求职的信息，北大学生在三角地查看信息已经成为北大一个特色。遗憾的是，2007年11月，存在了几十年的北大三角地信息栏被拆除，那时我刚到燕园两个月，听说拆除的消息，也深感遗憾。校方称信息栏商业信息过多，此举为环境整治的需要。

在北大它是一个信息集散地，各个协会的海报在这里粘贴，当然也避免不了一些住房之类的广告，但不可否认，它是燕园文化的一个组成部分，现在三角地已成了校园中心的代名词。

我听说拆除三角地的消息传到钱理群教授那儿的时候，68岁的钱老显得有些激动，猛地从沙发上站起来，说道：“那以后所有消息都得先通过学校审批了？”未及回答，钱老重又靠回原位，默默道：“那就不再是‘三角地’了。”可见，这样一块小小的区域，已经成为如钱老等一批北大人的精神记忆。

现执教于中央美术学院人文学院的著名诗人西川1981年考入北大时，发现周围的同学“只要是字，都会凑过去看”。当年的北大，每幢宿

舍楼有一个电视机房，报纸杂志很少，地处学生上下学必经之路的“三角地”，理所当然成为校园生活不可取代的一部分。

每次路过“三角地”，这位校园诗人总会跳下车，把破单车一架，凑近布告牌，搜索最新人文讲座、社团信息与学术争鸣。从大饭厅打完饭的学生，许多端着饭盆径直走到布告牌前，边看边吃。也正是在这个时候，“三角地”开始进一步确立它的价值，渐渐成为北大精神的象征。

关于三角地，让西川至今印象深刻的还有一件趣事，1980年代中期，“三角地”上演了中国首场行为艺术。

据说一天中午，几个年轻人从长梯子爬上“三角地”旁的学三食堂，在一块木板后，开始往下面扔衣服。他与驻足的学生都看呆了，衣服扔完后，几人往外走，女生都低下了头，只有男生看见他们都穿着泳裤。随即，这几个前卫的文艺青年“晕菜”了，食堂的师傅不知什么原因，已把长梯子搬走了。

2007年的时候，这里还曾发生过一段浪漫的故事。当时一位刚刚研究生毕业的女孩，在北大偶遇一名被单位保送到北大读研的男生，并一见钟情喜欢上了对方。故事没有继续发展下去，但这个女孩单恋这名男生已有9年。那天，已是吉林大学教师的女孩再次来到北大三角地，贴出征婚启事，也了却自己一桩心愿。

可想而知，如果三角地没拆，也许这里可以引发我们更多的话题。如今这里依然热闹，三角地依然被人关注和提起，每天各种宣传条幅和活动展板摆在这，每到学期初，这里还是各种学生社团的宣传活动“阵地”。在这块精神领地上，北大将演绎出更多美丽动人的故事出来。

李健爆料并邀请木木一起调查

都市爱情

艾米粒著
中国书店出版社友情推荐

[内容简介]

80后奔三了。本书主人公木木就是这样一位奔三的未婚大龄女，而且是一位北漂。木木她妈30岁的时候，已经生下了第二个孩子——木木。但木木30岁的时候，她连孩子爹的影儿都没看到。父母急了，同事急了，朋友急了，七大姑八大姨都急了，今天相亲，明天相亲，相亲成了生活的主题词。一边相看亲，一边梦想扬名立万的财经女记者木木，就这样和现实杠上了……

[上期回顾]

李健和木木发生了关系，随后他告诉木木，他即将订婚，未婚妻是美国环亚投资银行亚太区总经理的女儿。离开李健家后，木木把李健和荣天恒的关系捅了出来。她因此分得了100万元。

木木用一百万灰色收入，首付了一套单身公寓，再添置了一辆心仪已久的黄色甲壳虫。有了安定的窝，有了代步工具，对目前一个人的生活状态显得满意起来，也觉得结婚似乎更没必要了。可是作为过来人，胡薇却时刻提醒她，不能满足于眼前这点小安逸，嫁人还须趁早。

胡薇，木木同事兼爱情军师，比木木只小4天，婚龄却有5年了。和木木同为处女座的胡薇，也是感性派，爱情至上。幸运的是，她只谈了一次风花雪月的爱情，就顺利地把自己嫁出去了。看着木木形单影只，胡薇总觉得不把她嫁出去，就是自己的一块心病，所以，她把自己认识的单身男资源毫无保留地贡献出来，甚至连老公那边的资源都要搜罗殆尽。

与疯丫头善于主动出击截然相反的是，木木更喜欢守株待兔。说兔子，兔子就来了。

木木通过荣天恒一案，在郁金香小组确立了自己的地位，而上次一起吃饭的律师王晓天对木木展开了攻势。他比木木大两岁，是内蒙古赤峰人。因为具备证券业律师资格，王晓天对公司的上市、资产重组等业务尤其擅长。但木木还是拒绝了，她心里现在只有李健，虽然她知道，和李健已经没有可能在一起了，但爱情对木木就是这样，来得快，却去得慢，尤其是一个真让自己动了心的男人，要忘记，还真需要时间。

王晓天受命去做一家自来水公司的调查，木木发现王晓天调查的自来水公司与一起重大资产重组相关。真是冤家路窄，其财务顾问竟然是紫金证券，而李健担任此次重组券商的协办人。木木上次获得了一笔不菲的报酬，由于是灰色收入，对她在报社的升职前途并无帮助。她敏锐地感觉到，这次资产重组的报道是个机会。

木木对自来水公司的资料，进行了研究。该自来水公司现在的控股股东是法资企业，如果用来置换到上市公司，将变成外资控股的上市公司。经过进一步深入研究，木木发现国内许多城市的自来水公司已被法资企业控股。

木木决定策划一个城市基础建设被外资控股的专题，对与国计民生有关的基础设施进行深度报道。很快，木木的系列报道产生了重大影响。证监会叫停了此项目的借壳上市。紫金证券虽未能做成此单财务顾问，但另辟蹊径，以紫金关联影子公司的名义收购了法资企业的水务公司，从中也获得了不菲的好处。

木木因为对外资控股国计民生行业的深度报道，获得行业内新闻报道奖，在金融圈的人脉资源也开始急剧增多。她经常会收到一些匿名材料，这些材料往往都是涉及上市公司的关联交易、利益输送等不法勾当。甚至连李健，都加入了爆料人的行列。

因为，这就是一个弱肉强食的圈子，紫金证券牛，那还有比你更有背景的，大家无非是黑吃黑，最后弱势一方，往往会期待通过媒体，夺回一点话语权，或者达到其他交易目的。

李健找到木木，主动爆料，让她参与一件表面上与云南干旱有关，实则与一起对赌协议相关的调查。

2009年四季度以来，云南大旱，这场干旱持续到2010年3月，电视报道说，这是百年一遇的全省性特大旱灾，干旱范围之广、时间之长、程度之深、损失之大，均为云南省历史少有。干旱甚至还波及到贵州西部和广西西北部。百姓只能体会到干旱影响自己的那一亩三分地，而那些期货公司和券商们，背后却在为上亿的交易而焦头烂额。

作为全国甘蔗、烟草等经济作物大省，干旱导致2010年云南的白糖、烟叶产量受到重创，紫金证券虽然根据信息调整了投资方向，但还是受到了一些损失。

这一年，李健在云南调研干旱时发现，一家香港上市的造纸公司水杉股份，其唯一的生产基地正好设在云南。李健未婚妻曾不经意告诉他，美国环亚投行在水杉股份上市时签有对赌协议。

看着大片速生桉树死亡，李健忽然想起这份对赌协议。他委托自己的未来岳父，身为环亚投行亚太区总经理的庄俊祥，拿到那份对赌协议。

原来，水杉股份2007年上市时，美国环亚投资银行认购了30%股份成为第二大股东，同时还签订了一份对赌协议：如果水杉股份从2007年到2010年连续三年，年复合增长率没有达到50%以上，那么环亚投行将以当时市价的1/2收购水杉30%的股份，届时，环亚投行持股比例将上升到60%，成为控股股东。如果水杉股份业绩达到目标了，那么，环亚投行就输掉已有的30%股份。

李健搜集资料发现，水杉股份上市前，已在云南耗巨资建起100多万亩的速生桉树林和50万吨的溶解木浆项目，并以此作为上市时向投资者描绘的生产前景。前期投入也促使其上市的融资规模庞大。为了不让上市融资计划破产，便与环亚投行签了对赌协议。

但突如其来的特大干旱，使得速生桉树大量死亡，不仅如此，外资造纸企业在云南、广西等地的速生桉树林生产基地都出现了类似情况，这就意味着水杉股份想从其他企业购买原料的渠道也被堵上，像加拿大等国也在提高纸浆价格，若进口纸浆的话，成本也会大大提升。再加上

水杉股份生产的新闻纸主要出口到美国，而美国的印刷业受2008年金融危机影响，不少报业集团已经停止了报纸的印刷，这样，水杉股份的订单从2008年开始就应该出现下滑，而且国内市场的占有率短期内也无法大规模提升。如此一来，产能受创，生产成本上升，主营业务收入下滑，就会使得其2010年的业绩无法续写年复合增长率超50%，届时，水杉股份无疑要面临被环亚投行控股的命运。

看准这个机会，李健希望木木陪同一起去云南，调查事态进展。

两人一起去了云南曲靖，发现干旱情况比电视报道的更加严重。木木就此写了一篇云南干旱的再追踪报道，而李健当初的判断也成为现实，水杉股份的造纸基地果然受到重创，大量林木死亡，但公司对外封锁了消息，拟通过与大股东隐形公司之间关联交易，制造虚假业绩。李健和水杉股份谈判，要求其与国内一家大型造纸上市公司以换股20%的形式进行资产重组，虽然持股比例会下滑至40%，但控股股东的地位不变，从而逃避与环亚投行的对赌协议。水杉股份并不情愿，他们还是希望能通过制造虚假业绩来逃过这一劫，并企图软禁木木和李健，让那些不利的信息无法传播出去。

木木和李健趁深夜看守人员睡熟之际，连夜逃出云南，随后，木木为了帮助李健实现这次重组业务，报道了水杉股份生产基地大量树木死亡、产能下滑的消息。水杉股份眼见大势将去，最后只能接受李健的重组方案，其附加条件就是聘请紫金参与资产重组。

经历此次患难共事，李健对木木，包括她的职业，有了更多的理解和认可，毕竟，做一个揭露真相的记者，背后承担了太多沉重的东西。