

天气预报



漫画 俞晓翔

看妹子 还是 看天气

90后萌妹子组团报天气惹争议 为啥天气预报总爱用“美人计”



天气女郎团

“美少女卖萌播报天气”成为近日微博热门话题——一群粉嫩娇俏的90后女大学生,穿着时下大热的糖果色蓬蓬裙,长卷发系着大大的蝴蝶结,时而托脸蛋做小懵懂状,时而嘟嘴扮可爱样,一边播放着日系流行曲,一边扭扭摆摆跳萌舞……有谁知道她们是在报天气?这就是广东电视台公共频道改版的天气预报,拿90后美女卖萌当卖点,在微博上引发了网友热议。有人说新鲜,有人指作怪。而纵观这几年,天气预报似乎特别爱“作怪”,频频让美女们做出出格之举。

现代快报记者 刘磊 整理报道

卖萌之风

天气预报 溢满“甜味”

从日韩荧屏兴起的“Weather Girl”天气女郎团,今年刮到了广东公共频道,该频道打造了名为“Pin-Ko Pie”(苹果派)的天气女郎团,每天早上8时至晚上11时,逢整点靓丽现身《美丽星气象》栏目,用少女的各式萌态,为观众播报一分钟全省天气。

“苹果派”由十名女孩组成,有运动活力型、娇俏可爱型、性感娇媚型、知性大气型等,但都与过去正儿八经的天气主播相差十万八千里。每天由一名女孩在节目中播报天气,并根据不同的季节、特定假日扮演特定的角色:儿童节有色彩缤纷的卡通装、欧洲杯有帅气清新的运动装、圣诞节有红白搭配的圣诞装、劳动节有俏丽版的牛仔吊带工装……女孩随着轻快的流行曲摆动身体,不停变换着可爱的小姿势。而天气资料就以字幕的方式呈现,她们的“播报”,都是以娇滴滴的声线说着自己的名字和兴趣爱好,打招呼式的嘘寒问暖,完全跟天气不沾边。因此有观众抱怨:“你能注意到荧屏旁边小小的温度和晴雨表吗?完全是喧宾夺主,叫我们看美女还是看天气预报呀?”

这个甜味溢满荧屏的天气预报节目,在电视台没有大力宣传的情况下,却被观众、网友广泛关注,在微博、论坛议论纷纷,到底是“可爱、有趣、够新意”,还是“脑残、弱智、低俗、谄媚”?两派意见争论不休!

对此,组建这支天气女郎团的节目监制张迈和成员依然淡定从容,表示他们的蓝图不止步于美少女报天气,“Pin-Ko Pie是一张温床,也许她们中会有合适的人选培育成一个偶像女团,也许有人能往真正的主持人方向走,也许未来会以此为基础打造一个公共频道的美少女选拔节目。”从导演的话语中也不难看出,这次天气预报的变动,其实就是为了捧红自己打造的团体。

观众点评

“当我每晚吃饭时,看着荧屏,为何次次天气预报都有靓女跳舞?难道广东台走‘美人计’路线?”

“公共频道的天气预报好给力啊,那些女孩跳着舞报天气,光顾着看,完全没留意明天天下不下雨!”

“完全是喧宾夺主,不知所谓,叫我们看美女还是看天气预报呀?”

“宅男主义的卖萌,非得捏起嗓子用脑残的语气说些脑残的话么?”

观众喊雷

其实,天气预报的“变脸行动”早已有之,而且许多电视台在改版的时候,往往都会拿天气预报节目先“下手”。虽然这次广东台天气预报的改版没有达到雷人的程度,但是纵观这些年天气预报的“变脸”,确实制造了许多雷点。

最令人咋舌的是湖南电视台娱乐频道,在2003年5月25日推出了自称为情色类天气预报节目的“星气象”。在一个昏暗、煽情的背景下,2001年度星姐亚军、娱乐频

拨云见日

一群美少女亮相广东台公共频道,又唱又跳地播天气预报,这种新颖方式引发了社会各界的不同反响,记者对此也采访了央视天气预报主持人宋英杰,他表示自己平时并不注意外形打扮,重点是《天气预报》的内容。

冷眼旁观

著名电视制作专家李幸表示,天气女郎这种适度的娱乐无可厚非,而且也是电视节目生存压力大的必然产物。李幸表示,这种娱乐化播报天气预报的形式,很多时候还是借鉴了国外的播报形式,在国外也经常可以看到类似的播报形式,之前韩国一美女主播身着透视装播报天气,还引发了争议。

而之所以每次电视台节目玩“变脸”时,都喜欢拿天气预报“动刀”也是基于天气预报节目本身的优势。“这个节目比较小,但是关

天气预报一直爱用“美人计”

道签约女主播吴蓉身着性感衣裙,以颇具诱惑的姿态与语调播报气象及生活资讯。这档另类的节目播出后,在湖南本土立即引起了轩然大波,并在全国范围内引发了一场关于该节目究竟是情色还是情情的讨论。值得一提的是,该节目此后被湖南省气象局定性为“气象信息属于违规发布”。湖南省气象局还派专人向湖南娱乐频道送达了《停止违法行为的通知书》,督促对方予以整改。由于过于大胆和

气象先生称“内容才是王道”

宋英杰表示听说过,但还没看过,谨慎的他更不住反问细节,“有台风的红色预警吗?如何讲解地质灾害和森林火灾?”不过他坦言自己也会在《天气预报》中使用网络流行词,“去年北京下大雨时我就说过看海。”

专家解读:博眼球也要健康

注度很高,而且比较容易操作,很容易凸显出改版的具体效果,所以这些年,天气预报的变脸相对比较频繁。”

而对于观众提出的节目“低俗化”的质疑,李幸有着不同的看法。“按理说天气预报也是很严肃的,不能开玩笑,但是适度娱乐一点,无可厚非。因为目前电视节目的生存压力非常大,而且作为一个多通道、伴随型的媒体,它们在寻求发展的时候,势必要利用自己的优势,一边播报天气,一边在画面

开放,这档节目尚未满月即遭夭折。

就在湖南台“星气象”停播之后,南京电视台的美女播天气——《感觉新气象》在2003年7月初亮相。首位亮相的主持人周琳身穿一套粉色健身衣边做健身运动边向观众介绍天气,让观众感到新鲜、养眼的同时,也有不少观众反映该节目形式大于内容,声音听不清楚,节目看完了不知道是在说天气。

相比天气女郎团时尚的装扮,央视天气预报员的装束则显得循规蹈矩,问到是否属于央视的硬性要求,宋英杰笑言:“不能穿T恤主持吧!”他说节目本身传达的内容才是关键,自己对外形打扮并不十分在意,平时化妆时间也很短。

窗口利用美女去吸引眼球,并无不妥。”不过李幸也表示,这种博眼球之举还是要走健康积极的路线,不能通过裸露、搔首弄姿的形式出现。

李幸表示,可能在以后,观众还会看到天气预报节目不同的变化,但是整体出现娱乐化应该是一个大趋势。“在目前多媒体时代,每个媒体都会遭遇更多的竞争,也必然会发掘自身最大的优势,而电视媒体的娱乐化形态,肯定会越来越多地呈现出来。”

老戏骨太出彩 金太狼弱爆啦

正在江苏卫视热播的电视剧《金太狼的幸福生活》掀起了新一轮家庭情感剧热潮。收视不俗的同时,也有观众反映说剧中焦点好像有点“跑偏”,“这部剧里的老戏骨太多了,他们的表演也太出彩,都抢戏了。”的确,这部剧集中会集了宋丹丹、范明、杜源等实力派明星,甚至连多年不在电视剧中露面的濮存昕最后都有惊鸿一瞥。有观众笑言:“金太狼、米小米都弱爆啦,他们的爹妈才是传奇!”

现代快报记者 应嘉轩

重金犒赏“金太狼”

快报联合江苏卫视推出“寻找金太狼”活动正在进行中,只要你自己觉得身边的亲朋好友有和剧中“金太狼”一样的条件,并讲出他们的故事,就有机会获得纯金“金太狼”一件。

参与活动的方法:1.在新浪或腾讯微博上关注“现代快报文娱部”,加入到相关电视剧的话题讨论中;2.通过电子邮件将故事发送到“xdkbwyb@126.com”

《第一次》导演韩延 被Angelababy电到



Angelababy

即将于6月8日上映的纯爱电影《第一次》昨天在南京新街口国际影城举行了媒体看片会,浪漫的爱情、精美的画面和好听的音乐均受到抢先观影的观众好评。在影片放映后,该片导演韩延接受了记者的专访。

电影《第一次》讲述了由Angelababy所饰演的身患绝症的女孩宋诗乔与赵又廷所饰演的摇滚青年宫宁之间浪漫唯美的初恋故事。导演称,第一次跟Angelababy见面就被电到:“就是女神般的美丽,那天见面她刚训练完武术,还有些感冒,状态不是很好,但我换了几个座位看她,每个角度都无懈可击,都很美。” 现代快报记者 应嘉轩

文化快讯

●昨日,“烟去音来——李小龙中国画作品展”在江苏省美术馆新馆开幕,展出画家近年来创作的当代中国花鸟画作品70余幅。李小龙表示:“近两年我在思考绘画语境与当今社会形态契合,此次画展是我近年来的一个艺术总结,也是一个新的开始。” 现代快报记者 徐馨儿

●昨日,东南大学中国书法研究院、东南大学发展委员会主办的庆祝东南大学建校110周年“止于至善·中国当代书法名家学术提名展”在东南大学举行。当天,中国书法家协会副主席言恭达向东南大学捐赠百万基金、50套书法长卷和亲书校训。

现代快报记者 徐馨儿

●江苏省美术馆馆藏儿童版画作品展昨日在省美术馆开幕。此举旨在鼓励我省少年儿童版画创作,推进少年儿童版画教育的对外宣传与交流。展览的100件版画作品大多出自7至11岁的少年儿童,作品色彩丰富,版式多样,地域文化特点突出。 现代快报记者 徐馨儿