

在这个时候,最新一位“峰女郎”出现了,她虽然资历尚浅,真正意义上的作品只有一部《金陵十三钗》,但

她在电影圈的地位则已经比冯绍峰更高更稳固,她就是“谋女郎”倪妮。

——羊男



主持人:羊男

闷而不骚,不娱乐。久居八卦暴风眼,混迹江湖多年,已臻看花非花、拨云见月之化境,擅长以理科生的逻辑思维解构娱乐圈。

八卦掌

欢迎登录新浪、腾讯、都市圈圈网微博频道,关注“现代快报爱周刊”

那些功不可没的“峰女郎”

“峰女郎”并非“冯女郎”,指的不是有幸参与冯小刚电影作品演出走红的女演员,而是出现在冯绍峰生命当中,对他的人生、事业产生过重要影响的女人。帅气迷人的冯绍峰是国内男艺人中有名的绯闻制造机,与他传过绯闻的女艺人遍及内地、香港、台湾,基本上与他合作拍戏饰演情侣的女演员很少能够幸免于“传”。

霍思燕、周迅、安以轩、李彩桦、胡杏儿、刘亦菲、杨幂……传归传,真正靠谱的没几单,大部分可以理解为电视剧宣传需要。今年1月,当“旧爱”杨幂公开与刘恺威的恋情后,就曾猜测冯绍峰会按捺不住于年内公布恋情,果不其然,在杨幂与刘恺威在戛纳牵手走红毯备受瞩目、博尽版面后,冯绍峰终于通过微博“犹抱琵琶半遮面”地公开了新恋情,对象是出演《金陵十三钗》一夜成名的“玉墨”倪妮,这段话题性与养眼度都十足的恋情瞬间成为全国娱乐新闻关注的焦点。



开启事业成功之门

在2010年年初《宫锁心玉》热播,“八阿哥”与“晴川”这对荧幕情侣一夜之间红遍大江南北之前,能叫得出冯绍峰名字的观众并不算多,更少人知道他其实出道已经很久了。1978年出生的他,1997年进入上海戏剧学院就读表演专业,1998年开始接拍电视剧,出道十年间参与拍摄了超过40部电视剧及电影作品,其中还不乏出演主角的机会,但始终未能为观众所熟悉。

2001年《爱情密码》中他扮演青涩男孩郝雷,与王姬上演一段忘年恋;2002年《男才女貌》中他第一次挑战反派角色尹杉,饰演一个为了前途抛弃爱情的负心汉;到了2007年《女人花》《芸娘》《岁月风云》三部大戏都获得重要角色。照理说,以他的长相,又是科班出身,也不缺演出机会,其谦虚待人和敬业的工作态度在圈中也是有口皆碑,本来早该红了,但很可惜没有。

不少圈内前辈都这样安慰他,在演员这个行当里,有没有戏拍取决于你的能力与态度,但红不红则要靠运气,这都是命。冯绍峰不是一个认命的人,他很拼,他要出人头地,急于证明自己,机会在2008年降临。这一年,第一位真正意义上的“峰女郎”出现了,她叫霍思燕。

霍思燕与冯绍峰的合作是从《夫妻一场》开始的,二人饰演的角色经历了相恋、家人阻挠、结婚、“三年之痒”等波折。剧中两人暧昧的眼神、默契的配合,也让不少观众猜测他俩是不是假戏真唱。虽然当事人一直没有正式承认,但两人在一起是圈子里公开的秘密。成为一对恋人之后,加盟了华谊兄弟的霍思燕将冯绍峰介绍给她的大经纪人周嗣伟。

周嗣伟今年接受《时尚芭莎》采访时表示,当年在横店认识冯绍峰时他还只是个不出名的小演员,但其凭借多年来从事经纪人行业的经验认定他一定会红。而实情是,周嗣伟在霍思燕的力荐之下,签下当时公司内部一直不看好的冯绍峰,没有经纪人愿意带他,只好将其交给同样刚进华谊的经纪人梁砚。之后,两人憋着一口气,互相支持鼓励,一步一个脚印闯出一片天地,取得今时今日的成就,成为一段佳话。

双双签了华谊之后,公司按情侣档的方式将冯绍峰与霍思燕作捆绑,又陆续合演了《玫瑰江湖》《天师钟馗之美丽传说》《贤妻良母》等多部电视剧,其中,《天师钟馗》中扮演夫妻时还以网络票选“荧幕情侣新经典”作为宣传点。

虽然,冯绍峰与霍思燕的爱情并没有

维持很长时间,不久后便因为两人性格不合以及冯绍峰希望专注事业而分手告终,但不得不承认,霍思燕将冯绍峰带进影视豪门华谊兄弟,获得周嗣伟领军的梦幻经纪团队加持,使之获得更多的资源与机会,以及作为“情侣档”包装增加名气与话题性,为成名奠定了坚实的基础。

爆红吸金梦幻情侣档

杨幂是冯绍峰生命中另一位重要的“峰女郎”。自从《宫锁心玉》播出开始,八阿哥和宫女晴川的感情线将冯绍峰与杨幂紧紧地绑在一起,组成牢不可破的“峰蜜”组合。可以说,冯绍峰能通过此剧红遍全国,除了剧集火、演绎佳之外,杨幂也有一半的功劳,要不是她古灵精怪又情深款款的演出,又怎能将他衬托得如此出众?之后,“峰蜜”组合又联袂出演了《虎符传奇》《命运交响曲》,一众商家更是顺应民意,纷纷邀请他们以情侣档姿态出席商业活动。

在今年年初公布与刘恺威的恋情之前,杨幂时常与冯绍峰以“情侣档”身份出席商业活动,齐齐吸金。深谙娱乐圈生财之道的两人很识趣地表现出暧昧情愫以满足粉丝们的需求。当两人绯闻传得正盛时,杨幂就曾发微博“内个谁,有人说咱俩谈恋爱了是吗?哈哈,我怎么都不知道这个事儿啊?”10秒后,冯绍峰回应微博调侃,“是吗?……真的假的……要不咱俩就谈吧……看照片咱俩还挺有夫妻相的,你琢磨琢磨这事……”

在出席宣传活动上,两人不仅按照“剧本”安排上演求婚戏码,冯绍峰还自动“加料”,表示已经见过了杨幂的父母,“我们已经见过家长了!一次是在片场,一次是她发高烧我去她家。”而杨幂就在娇羞的笑容中似有还无地辩解着。这种似有若无的情愫,特别能撩拨人心弦。当然,这种收放自如的言谈,也让两人每次出席宣传活动,都特别能“博版面”。

其实,冯绍峰与杨幂的确没有真正在一起过,但若说两人从头到尾都对对方没意思,估计连他们自己都不相信,从认识到合作再到情侣档吸金的七八年里,他们或多或少地曾产生好感,相处之中也有着各种小暧昧,冯绍峰也公开承认他曾对杨幂动过心,只不过两人谁都没过界,顶多维持在“恋人未满”的状态。

这种状态一来能让两人的合作产生耀眼火花,戏里戏外都充满着情感交流,成就国内电视剧多年不见的“梦幻情侣档”,同时也史上传奇吸金的情侣档。可以说,在“峰女郎”杨幂的帮助下,冯绍峰终于名利双收,成为国内电视剧一线小生的翘楚。

“谋女郎”变身“峰女郎”

“峰蜜”组合吸金两年,虽然号召力依旧,但也难以保鲜,观众们渐渐都看腻了,终于,在杨幂公布恋情后,正式告一段落,两人的关系不再那么亲近,拍电视剧成名的两人都开始转战大银幕,努力成为一线电影明星。今年,两人双双首次登陆电影圣地戛纳,不过这一次两人不再一起出现了。

杨幂与男朋友刘恺威手牵手出现在红毯上,大秀甜蜜恩爱,如愿地成为国内娱乐报道的焦点。反观冯绍峰,虽然精心挑选了妖艳的全套湖水蓝西装,脚跛了都还拄着拐杖出席盛会,但获得的关注与报道明显不如“旧爱”杨幂货真价实的情侣档。

同样是转战大银幕,就目前成绩来看,杨幂明显优于冯绍峰,《孤岛惊魂》凭一己之力赢得票房满堂红,香港贺岁片《八星报喜》、口碑票房俱佳的《春娇与志明》等一部部片子拍下来,虽然未到影坛一线的位置,但起码证明了其票房实力。而冯绍峰倾注心力与希望的《鸿门宴》反响平平,今年有三部电影《画皮2》《太极》《二次曝光》会上映的他急需在电影圈站稳脚跟。

不知道是巧合还是有意为之,在这个时候,最新一位“峰女郎”出现了,她虽然资历尚浅,真正意义上的作品只有一部《金陵十三钗》,但她在电影圈的地位则已经比冯绍峰更高更稳固,她就是“谋女郎”倪妮。

事件的发生与近来多数娱乐圈情侣恋情曝光大致相似,先是有“网友”在当事人的微博上发现一些蛛丝马迹,然后顺藤摸瓜找到证据证明他们关系不一般。冯绍峰没有矢口否认,也没有遮遮掩掩或玩暧昧,先是在采访时岔开话题搪塞过去,一天后自己却在微博上高调地公开:“天让你等,是为了让你遇到对的人,现在很幸福。上苍眷顾,感恩!@倪妮”。明眼人都看得出,这只是循序渐进的所谓“恋情被踢爆”,不过是为了连续登上版面的计划性炒作罢了。

他确实成功了,很少有媒体不将其作为娱乐头条。当大家都以为这一场秀到此为止时,没料到还有后着,一直强调自己慎重选戏、迟迟不公布第二部电影计划的倪妮,传出将与冯绍峰联袂主演马楚成导演的新片《拳头影帝》。冯绍峰的电影路,感觉变得平坦易行了许多。不管怎样都好,还是衷心希望由“谋女郎”转型“峰女郎”的倪妮,能够与冯绍峰长久稳定地爱下去,成为众人钦羡的甜蜜情侣。 羊男

一周星声

翻到以前收过的情书

在窗前站了一会儿,眼前的世界又变大了。有点习惯每天就这么静静地看几分钟,看的是风景,也像是自己。

——语出张靓颖

花花世界,由内心世界开始,有美丽的心灵才能美化世界。让我们一起爱惜花儿,做朵美丽的花儿。

——语出钟楚红

弟子问师父:“您能谈谈人类的奇怪之处吗?”师父答道:“他们急于成长,然后又哀叹失去的童年;他们以健康换取金钱,不久后又想用金钱恢复健康。他们对未来焦虑不已,却又无视现在的幸福。因此,他们既不活在当下,也不活在未来。他们活着仿佛从来不会死亡;临死前,又仿佛他们从未活过。”

——语出孙俪



一旦事情复杂了,不会处理了,就得用最简单的方法对待了。闭上眼睛深呼吸,提醒自己:平静,平静。身体不怕累,心累就承受不住了。

——语出宋丹丹

我有一段失败的婚姻,现在已经有两年没见到我的大女儿了,很想跟她说一句,“女儿,爸爸对不起你,爸爸真的很想你!”

——语出黄健翔

我很享受睡前的短暂、幸福的时光。当一家人聚在一起,谈谈白天发生的事,读书给孩子们听,能让孩子们在临睡前感到放松。

——语出茱莉亚·罗伯茨

翻到了以前收过的情书。很单纯,很麻,也有点好笑;时而开心,时而尴尬得好笑。

——语出孙燕姿

身边的朋友恋爱的热恋的分手的,结婚的离婚的冷战的种种种种,其实你的伴侣你的爱人是你一辈子最重要的客户,再美好的爱情在激情过后都需要细心地呵护!

——语出李冰冰

青春是一种态度,年轻是一份勇气。校园里的爱情,是用吉他在草地上铺开的,是用篮球在操场上征服的,是在食堂改成的舞池里拥抱和亲密的。loser和白瘦美的相爱不是传说,丑小鸭常常和高富帅幸福地走在一起。

——语出小柯

我们相爱,我们纠缠。我们分开,我们再贱。你说,有些事,不用一晚全做完。但很想告诉你,有些事,这晚错过就不再。哪怕天地苍茫,就能完整我。如果这是个故事,这里,该敬个酒,相忘于江湖。

——语出彭浩翔

抄台词

为什么偏偏是你

锅炉爷爷:“曾经发生的事情永远不会忘记,只是暂时想不起来而已。”

——摘自《千与千寻》

这么多年,这么多人经过我的生活,可是为什么偏偏是你,看起来好像最应该是过客的你,在我心中占据了这么重的地位。

——摘自《One Day》

不是我需要多少钱,是你需要把你的信用补上。这个世界上没有任何事情,是可以无条件透支下去的,特别是爱情,是你把我的爱情刷爆了。

——摘自《我愿意》

有时候,我们愿意原谅一个人,并不是我们真的愿意原谅他,而是我们不想失去他。不想失去他,唯有假装原谅他。

——摘自《画皮》