

天天发微博陪天国里的妈妈说话

这位中学老师已持续一年多,他建议在外奋斗的年轻人常回家看看

“妈妈,这是我和你的世界!终于送走了2010,这一年我没有一天不想你!”这是无锡一位中学老师发的一条怀念母亲的微博。这样的微博,该老师自2011年初到现在,没有一天停发过。

日前,一个名叫“妈妈儿子想你”的微博引起了现代快报记者的注意,在该微博中,第一篇微博发布的时间是2011年1月2日凌晨3点多,他在微博中写道:“妈妈,这是我和你的世界!终于送走了2010,这一年我没有一天不想你!我想象着这一切只是个梦,期盼什么时候这个梦早点醒来。每天等待着夜幕的降临,因为在那里或许就是梦醒的地方,在那里你可以像以前一样疼我爱我!妈妈,我想你!”

一天一条微博怀念母亲

从那以后一直到现在,该网友每天都会更新微博,全部都是怀念母亲的内容,有的时候一天会发两条,不过大多数微博都是在晚上11点后发布的,凌晨三四点钟发的微博也有不少。他在微博中写道:“梦里总不相信你已经走了,醒来总希望回到梦中。日复一日,夜复一夜,妈妈,我想你!”“今天看爸爸一个人包饺子,想到再也吃不到妈妈包的饺子了,心里好失落!每次我回来妈妈都要变着花样弄好多我喜欢吃的,每天就围着灶台奔波。现在妈妈终于可以休息了!妈妈,我想你!”

“爸爸肚子痛,晚上陪着爸爸去挂水。在我的印象中从来没有陪妈妈去挂过水。是妈妈从来不生病还是儿子太不关心妈妈。儿子好惭愧。妈妈,儿子想你!”

微博中有很多是写他由当天遇到的事情联想到妈妈在的时候的一些事情,言辞中充满了该网友对妈妈的想念和愧疚之情。

妈妈在世时每天给她打电话

记者通过各种渠道得知该网友姓李,今年30岁,在无锡一知名初中任初三体育老师。昨天,记者采访到了李老师,他皮肤黑黑

的,个子并不高,不过体格颇为健壮,性格也较为开朗,初次见到时,很难想象这是一名每天沉浸在回忆母亲生活中的人。李老师告诉记者,他是徐州人,到无锡工作有七八年了,他的妈妈是在2010年初去世的,因为十分想念妈妈,所以每天就发微博回忆妈妈以前的种种事情。

“我只是把微博当做是自己和妈妈的一个二人空间,妈妈在世的时候,我每天都会打电话回家,听到她的声音我就会觉得很安心。妈妈走的时候,我不在她身边,没能见到她最后一面,那时候我非常想念她。但是那一年我一直忙着老婆生孩子的事情,因为有一个孙子或者孙女是妈妈生前最大的愿望,所以在孩子出生前,一定不能出任何差错。自己一直把对妈妈的怀念藏在心里。女儿生下来后,我想念妈妈的时间多了起来,就每天发微博,就当和妈妈说话。”李老师说。

建议年轻人常给父母问个安

“我上学的时候,妈妈每天早

上4点多就会起来给我做早饭,从没有间断,晚上也要等到我吃完夜宵才会睡觉。小时候我调皮,把手指弄断了一截,医生说要用身上的一块肉才能接上,妈妈听到后就毫不犹豫地跟医生说用她身上的肉,妈妈对我真的是很无私,很疼爱。后来我在外面,就会每天打电话给她,每次回家也都会给妈妈洗脚,但是现在没有机会了。”李老师说,在妈妈去世当天,也发生了一件奇怪的事情,就是当他准备乘车赶回家时,他老婆的肚子突然疼了一下,这才知道老婆怀孕了,“我妈妈姓陈,为了纪念妈妈,我给女儿取名叫‘李亦辰’,一层意思是‘李忆陈’,表示怀念妈妈,二层意思是‘李亦陈’,表示‘李就是陈’的意思。”

谈起最大的遗憾,李老师觉得就是“妈妈不在了”。他还给在外奋斗的年轻人提了几点建议:常回家看看,多给父母打打电话,为事业奋斗的时候不要忘了身边的亲人也在想着你。不过对于李老师的做法,一名网友也提出了自己的观点:“把想念化为奋斗的动力不是更好?”(文中当事人皆为化名) 徐振

手术非常成功 缪玲回家休养

后续报道 义工办慈善晚会 救助重病女孩②



缪玲的笑比以前更灿烂了 余伟星 摄

从4月初被好心人知道她因家境贫苦而无法治病后引起社会关注,在江阴义工等众多好心人帮助下筹集10多万元手术费用,到经历10个小时的手术……江阴幸运女孩缪玲终于回家了。经过治疗的缪玲与先前判若两人,脸变白了,嘴唇、手指先前的黑色已经完全褪去,笑容也比从前更灿烂了,就连她的QQ签名也已经改成了:到家的感觉就是不一样啊。

得知缪玲19日出院后,为缪玲发起捐款的申港义工朋友们激动万分,并选派代表前去慰问。当地企事业单位也继续向缪玲伸出援助之手,申港女企业家协会表示愿给缪玲提供合适的工作岗位,如果缪玲想开店的话,还可以提供创业基金,今后在缪玲需要帮助的时候,协会也会尽量帮她圆梦。

目前在家休养的缪玲每天都需要服药,3个月后再复诊。 薛晟

比赛包粽子 洋娃娃也来露一手

昨日上午,崇安寺二泉广场成了粽子的世界。中外家庭包粽子比赛暨“穆桂英”粽子文化节在这里举行,来自20多个国家的100多位中外选手同台竞技。

Allison Meyer今年10岁,她有一个好听的中文名叫董曼宁,她跟着父母从澳大利亚来到中国已有5年时间。在中国的5年里,她学会一口流利的中文。昨日上午,在父母的带领下,董曼宁和姐姐、弟弟一起来到了活动现场。她告诉记者,这次来参加比赛,是想学习一下,以后想吃的时候,可以自己动手。

karen来自南非,去年8月她来到无锡,在新区的一家国际学校任教。昨天,她受朋友邀请来到二泉广场。karen来中国的日子不长,对粽子也不是很“熟”,

但她表示,很愿意学习一下包粽子,也许将来回去之后,还能给家乡的亲朋好友们包上几个粽子尝尝。

来自中国、美国、加拿大、瑞士、智利、澳大利亚、埃及、马来西亚、中非等20多个国家和地区的100多位中外选手同台进行了竞技。参赛选手中有上了年纪的阿婆,小脚粽裹得地道;也有调皮的孩子,“四不像”的外形让人忍俊不禁。

穆桂英美食广场总经理惠淑君告诉记者,穆桂英粽子选用的是长白山生态米,圆润光泽,绿色健康;粽叶采用安徽黄山伏箬,翠绿欲滴,叶香清雅;就是作为调料的酱油也必须是真正黄豆制作发酵的商品。

匡笠 文/摄



董曼宁人虽然很小,但包出来的粽子有模有样

无锡大剧院首场钢琴音乐会尴尬收场

大师还在演奏 观众已走三分之一

5月18日,无锡大剧院迎来首场钢琴音乐会,演奏者为世界上享有声誉的摩达维亚钢琴大师亚历山大·帕雷。但令人尴尬的是,大师来到无锡却似乎并未受到大师般的礼遇。据主办方介绍,由于部分观众迟到,演唱会推迟了15分钟才正式开始,而在亚历山大·帕雷演奏时,仍有个别观众频频接听手机,大声说话,甚至还有一些小朋友观众四下走动,更有约1/3的观众在演出中途提前离开。

1/3观众中途离场

“虽然事后亚历山大·帕雷依然称赞无锡观众很热情,但作为主办方的我们依然感觉有些不好意思。”说起18日的演唱会,主办方和声琴行的市场部经理李潇很无奈。李潇告诉记者,亚历山大·帕雷是著名的钢琴家,曾荣获在莱比锡举行的巴赫钢琴比赛第一名和贝森多夫大奖。他在美国和欧洲举办过多场独奏音乐会,每次都是座无虚席。这次,为了能让无锡市民近距离地接触大师,他们将亚历山大·帕雷邀请到了无锡,并且在无锡大剧院举办个人

音乐会。由于是第一次举办这样的音乐会,他们并未公开售票,而是选择了赠票的形式。

“令我们尴尬的是,现场部分观众似乎并不了解观赏音乐会的基本礼仪。”李潇表示,首先是着装,按理说来听音乐会男女都要穿正装,可部分观众穿着T恤、拖着凉鞋就来到了现场。其次是部分观众没有时间观念。音乐会定于7:30开始,按理说最迟7:20都应该落座。但一直等到7:30,仍有观众在陆续进场,出于无奈音乐会推迟了15分钟才正式开始。此外,在亚历山大·帕雷演奏时,现场还可以听到手机的铃声,不时有观众接听手机或大声说话。还有一些小朋友听音乐会时间久了,蹦下座位四下走动。更让他们尴尬的是,音乐会还没结束,就有观众陆续离场。到整场音乐会结束前,大约有1/3的观众已经提前离场,很不礼貌。

呼吁观众注意礼仪

“其实亚历山大·帕雷音乐会上出现的这些‘小状况’并非个例,我们呼吁观众在观赏音乐会

前最好能先了解一下音乐会的相关礼仪。”无锡大剧院的工作人员小崔告诉记者,无锡大剧院在举办首场交响音乐会时,指挥家张国勇就曾即兴发挥,现场教导台下观众如何鼓掌。当时张国勇在指挥第一首交响乐,当乐曲进入高潮或者中间停顿,总能赢得雷鸣般的掌声。但事实上,按照礼仪,只有等一曲交响乐全部演奏完毕时,观众才能鼓掌致敬,否则反而会影响演奏者的演出。为此,当第一首交响乐演奏结束、张国勇在反身鞠躬时突然即兴指导台下的观众如何鼓掌,这个小插曲十分有趣,但也值得观众思考。“当然也有部分观众是比较懂得音乐会礼仪的。”小崔告诉记者,小提琴家张乐来无锡大剧院演出时,买票入场的大多数都是学习小提琴的学生,现场观众就表现得十分有礼貌,音乐家在演奏时,大家都陶醉于音乐之中,演出获得了巨大的成功。他们希望更多的观众,在欣赏音乐剧和其他演出时也能和这些学习小提琴的学生一样,用正确的礼仪给演出者最好的尊重。 金辰 唐奕

链接

高雅演出观看礼仪

▲应当提前抵达剧院,在表演开始前入座。演出一旦开始,迟到的人应在门外等候,直至一曲终了方可进入。

▲着装要大方、得体。男士可穿西装、系领带、穿皮鞋或其他正装。女士可穿简约的礼服或典雅的套装,穿高跟鞋。无论男女都不能穿短裤、拖鞋出席。

▲演出进行时应保持安静。手机应设置为振动,有电话也不要场内接听。避免交谈、打哈欠、咳嗽、清嗓子、打拍子、哼调子。也不要翻动节目单,以免弄出声音。

▲演出过程中不要拍照、摄像。因为闪光灯和按动快门的声音乐会严重干扰台上艺术家的演奏和周围观众欣赏艺术的氛围。

▲恰当的时候以适当的掌声表达对演奏者的赞赏。若是歌舞剧,每幕演完都给予掌声。

▲最好不要中途退场。演出结束后,不要急于离场,应在演员谢幕后按序退场。

“爱心理发屋”开张 年满60周岁都可免费理发

昨日记者获悉,无锡市首家“爱心理发屋”在滨湖区蠡湖街道美湖社区开张,凡是年满60周岁的老年人凭身份证都可以在该理发屋享受免费理发的服务。

据爱心理发屋的“屋主”周艳萍介绍,她是下岗女工,在美湖社区的大力支持下开了一家理发店,生意很不错。由于价格实惠,周艳萍店里经常会有一些年龄偏大、腿脚不利索的老人来店理发。时间长了,热心的周艳萍就给这些老人发放了联系卡,老人有需要只要打个电话,她就上门服务。有时,热心的她甚至还带着血压计帮老人量量血压,获得了不少老人的好评。可因为时常“溜号”,一段时间后,店里的生意开始走下坡路。是继续为老人服务还是专心做理发生意?热心的周艳萍处在了两难的境地。正在这时,美湖社区开展了“感恩社会、传承博爱”的活动,想开办一个“爱心理发屋”,这时有人推荐了周艳萍。双方一拍即合,由社区出资免费向周艳萍提供场地和理发设备,同时看情况在年底支付其一定的劳动报酬。而周艳萍则免费为社区老人提供免费理发服务,确保每月为居住在蠡湖家园小区的700多位年满60周岁的老人免费理发一次,并看情况为周边地区年满60周岁,并且提供身份证明的老人提供免费的理发服务。

“下一步将看情况设置更多的爱心理发屋。”滨湖区慈善基金会秘书长虞焕良表示,他们将在全区通过慈善来扶持社会公益服务,提升居民幸福指数。 何基刚 唐奕