



继《桃姐》之后,又一部讲述老年人生活的电影《飞越老人院》本周上映并意外掀起观影热潮。王菲、姚晨、柯蓝等明星纷纷在微博上为它免费“打广告”,看过电影的观众们也都倾力推荐。没有偶像明星,没有炫目特效,没有浪漫爱情,有的只是一群加起来超过3000多岁的老艺术家们朴实演绎的一个追求梦想的故事。看着电影中70后、80后、90后老人的疯狂和执着,观众们在100多分钟里笑了又哭。很多年轻观众在微博中呼吁:爱父母,要趁早!

本版撰文 现代快报记者 孙璐 刘磊 应嘉轩  
 实习生 汪畅 马洋

# 爱父母,要趁早

《飞越老人院》上映两天意外引发观影热潮,众多明星纷纷免费为其打广告

## 你关心过父母还有什么梦想吗?

《飞越老人院》的故事发生在一个老人院里,这里的生活像一潭死水,直到有一天,一个梦想唤醒了大家沉睡的勇气,老人们设计逃离老人院,驾车“飞越”驰骋公路,去外地参加选秀节目“超级变变变”……这样一部“老年人励志片”感动了很多年轻观众,让观众在100分钟里痛快笑、痛快哭。

影片才上映两天,已经成了微博上的热门话题。“爱父母,要趁早。我喜欢这部电影,是因为它唤醒了。老了,要疯狂。《飞越老人院》就是这样,老了,他们的生活并不只需要一成不变地,等待死亡。”一位网友在长微博中写道:“我们打过几次电话?关心过他们正在喜欢什么,在想什么?他们还有什么梦想?有什么用?他们何尝又不是住在自己精神上的老人院?”这条长微博说出了年轻观众对父母的内疚,被很多网友转发。

网友@九月桃子说:“长久以来,我们习惯了坦然接受父母的给予。或许,我们给予父母的仅

只有他们给我们的二十分之一。我的父母正如电影里的老人一般,反应越来越迟钝、身体越来越瘦弱、精神也变得脆弱而又多疑。我想,他们用20年养育了我,我也还他20年,让他们快乐安心地老去。为此,没有什么是不可以放弃的。”

一位年轻的网友表示,看了《飞越老人院》之后,更加坚定了毕业后回老家工作的决心,为的是能陪在父母身边。一位有了孩子的中年观众说,以前都是一年回一趟老家看望父母,看了这部电影之后,才知道如果父母还有20年的生命,和他们每分钟在一起的时间也不足20天。还有一位女观众说,“你有多久没陪父母走进电影院了,这个周末带他们去看这部感人至深的电影吧。”



## 姚晨建议母亲节带妈妈去看该片

《飞越老人院》不但在普通观众中口碑不错,有不少明星在看过该片后也深受感动。近期,该片在京举行“六一班”专场。作为“六一班”成员,王菲和李亚鹏夫妇也现身电影院,为“班级同学”张杨的这部新片捧场。电影放完后,一向感性的李亚鹏眼圈微红。在记者的追问下,他坦言自己泪点比较低,看电影过程中被感动得哭了好几次。王菲则在微博上发了一



条“甄嬛体”的观后感赞扬该片。

许多明星在微博上力挺这部影片,希望更多观众带着父母一起去观看这部以关爱老人生活为主题的国产影片。“微博女王”姚晨说:“母亲节将至,带妈妈去看电影《飞越老人院》吧。告诉她,永远都不会让她住进老人院。”而演员柯蓝也表示,《飞越老人院》是自己近期鼎力推荐的电影,让她观后也有很多感慨。“七老八十了也要当是刚刚开始:眼睛干干净净心里亮堂堂,记得想记得的,忘记该忘记的,摘路边的野花送周围的朋友,干干净净地来简简单单地走。”

## 观影互动 母亲节登上“影视动车”去看《飞越老人院》吧

《飞越老人院》上映短短两天就获得了不错的反响。在母亲节来临之际,现代快报“影视动车”再次出发,邀请您一起去南京UME国际影城(1912店)观看这部感人的影片。

所有的女士,现在只要在新浪微博上关注我们“现代快报文娱部”,并且就“我和家人之间的小幸福”话题发表感言,就有机会获得南京UME国际影城(1912店)的电影票两张,共20个幸运名额。没有微博的读者,也可以通过电子邮件,将自己的想法、意见发送到“xdkbwyb@126.com”,也同样有机会获得电影票(通过邮件参与活动的读者,请在邮件中写明联系方式)。



《飞越老人院》中的那些面孔



《飞越老人院》剧照

## 那些片段让你泪流满面

### 泪点A 一位老者的尊严

主人公之一的老葛投靠已住进老人院的昔日同事老周,由于人满为患,两人只能挤在一张床上。半夜,老葛发现自己尿床了,倍受打击的他打算上吊自杀,老周及时找到他,老葛哭着问,自己怎么活到这个地步,老伴没了,房子没了,儿子不认自己这个父亲,甚至连张睡觉的床都没有……老人们一起动手为老葛做了张结实的板床,缝制了绣花被褥,让老葛感受到久违的温暖……

点评:老葛的遭遇让不少年轻人心有戚戚:如果有天我也老无所依,要如何有尊严地活下去?

### 泪点B 一段惊人的时间计算

老人们集体出逃,一位老人的儿子想不通父亲为何如此折腾,颜丙燕饰演的院长说了段让人潸然泪下的话:“您算不算过这么一笔账,我们的父母现在都有七十岁左右了吧,我们假定他们还能活二十年。以我来说,我每年只有春节那几天能回家过,其实也就是五六天,但是每天真正跟父母在一起的时间,也就是两三个小时,五六天是十几个小时,二十年是一百二十个小时。想想就觉得可怕,总觉得二十年还很长,可这么算下来,我们跟父母在一起的时间,就剩下十几天了……”

点评:这段时间计算点醒了很多年轻人,爱父母要趁早。

### 泪点C 一个父亲的无奈

老葛给孙子小葛讲了个小麻雀的故事,“有那么一对父子,父亲老了,和儿子坐在大树下的一条凳子上,儿子看着报纸,父亲就问他,‘那树上是什么?’儿子说‘那是麻雀。’过了一会儿,父亲又问他‘那树上是什么?’儿子有些不耐烦了,‘那是麻雀!’第三次,父亲又问儿子,‘这个树上都是些什么?’这回儿子生气了,‘你是不是有病啊,我都告诉你了,那是麻雀!’父亲掏出本日记,对儿子说,‘你三岁时我抱着你,也坐在这,你问我那树上是什么?我说那是麻雀,你又问我,那树上是什么?一连问了我几十遍,每次我都不厌其烦地回答,那叫麻雀,会飞的小麻雀。’儿子听完后哭了。”

点评:这个故事让不少观众愧疚:我们习惯了坦然接受父母的给予,但我们给予父母的,可能不到他们给我们的十分之一。

## 所有年轻人都该去看这样的影片

为何《飞越老人院》才上映两天就收获了如此好的口碑?著名社会情感专家李萍表示,日益严峻的老龄化问题,是该片引起巨大关注的重要原因。“现在社会老龄化问题已经日益严重,不光是老年人会担心自己的养老问题,越来越多的中年人和年轻人也会对此问题予以关注。而且就目前社会养老现状来看,中年人和年轻人普遍感受到养老压力巨大,一方面要兼顾自己的工作事业,另一方面要承担家庭的压力,而电影中展示出来的场景,很容易让这些观众产生共鸣。”

李萍说,尤其是电影中表现出来的对于老年人精神生活层面的关注,会引起许多中年人和年轻人的反思。“因为现在年轻的一辈面对社会压力时,往往更注重个人实现度的提高,而忽略了家庭尤其是对父母的关怀,其实相比物质层面

的满足外,父母更关注的是精神层面的关怀。”李萍表示,许多观众面对这样的情节,联想自己的现实,是非常容易有感触的。

李萍建议,中年人和年轻人都应该去看看这样的影片,去试着了解父辈们的生活心态,顺便看看自己多年后的生活情景。“而老年人如果去观看影片,一定要怀有一种积极的态度。去了解同龄人不同的生活状态,发掘积极的一面,让自己的晚年生活能够更丰富多彩。”



专家建议