

劫船

《黄金大劫案》正面挑战好莱坞大片《泰坦尼克号》和《超级战舰》，票房前景不容乐观

《黄金大劫案》

剧情：讲述了小混混“小东北”在阴差阳错间卷进一桩劫金大案，命悬一线，为了炸不开的金库里的八吨神秘黄金，各类人物粉墨登场，使出浑身解数试图掳走黄金……



昨晚，宁浩导演的《黄金大劫案》在国内上映。有了先前《疯狂的石头》和《疯狂的赛车》创下的良好口碑，观众们对宁浩的这部新作自然抱着极大的期待。然而，当下“大船”“泰坦尼克”仍在国内银幕上称霸，宁浩这次想在好莱坞大片跟前“劫黄金”，可有胜算？从昨晚六点的首映场情况看，无论是从影院排片还是从观众上座率看，《黄金大劫案》都比3D版《泰坦尼克号》差了一大截。而且由于宁浩此番风格大转变，观影人群发出了截然不同的两种声音：有人大呼过瘾，有人叹气失望。

票房挺冷

好莱坞跟前“劫黄金”，不易！

原计划24日上映的《黄金大劫案》突然提前到昨晚六点上映。作为本月银幕上最受关注的国产片，昨晚，它对好莱坞两艘“大船”《泰坦尼克号》和《超级战舰》发起了正面攻势。宁浩曾表示，与其躲，不如正面对抗。然而，昨天记者从南京各大影院了解到，《黄金大劫案》的首映效果并没有期待中那么好。

在新街口国际影城，《黄金大劫案》昨晚只开了2个人数约200人的大放映厅，比起3D版《泰坦尼克号》的零点首映3D厅“火力全开”的壮观场面，“待遇”差了一大截。不仅影院排片场次少，上座率也不高，六点档的放映场影厅的座位空了6成以上。同样，UME国际影城1912店昨天的《黄金大劫案》只开了1个厅，上座率也只有三成左右。

有影院的工作人员表示，上座率不高是可以预见的。首先是影片突然提前上映，很多观众还没有及时掌握动态；此外，昨天是星期一，本身上座率上就相对比较低；而最大的原因则是因为3D版《泰坦尼克号》以及《超级战舰》两部好莱坞大片的“挤压”。巧合的是，《黄金大劫案》片尾十分突兀地出现了一艘“山寨版”泰坦尼克号，跟剧情实在扯不上什么关系，宁浩是否在借着这艘“大船”隐喻着什么？可以肯定的是，宁浩这次想在好莱坞大片跟前“劫黄金”，没那么容易！

疯狂依旧

宁氏幽默加快节奏，够high！

“我顶你个肺！”“BMW=别摸我”“牌子，班尼路！”这些被观众津津乐道的台词都出自宁浩的电影。宁浩的电影被很多人喜欢，因为能给大家带来欢乐，《疯狂的石头》如此，《疯狂的赛车》也如此，到了《黄金大劫案》，依然如此“疯狂”。

还是小人物的故事：一个东北小混混阴差阳错间卷进一桩劫金大案，命悬一线，疯狂一触即发……

劫黄金，你可能在报纸新闻或者影视剧中看过不少，可这跟《黄金大劫案》比起来那真是小儿科了——人家要劫的是8吨重的黄金，如今市价超过二十亿！这个念头本来就足够疯狂了，更何况影片从头到尾充斥着疯狂的宁氏幽默，快节奏，够high，让观众像打了鸡血一样亢奋。

昨天记者观影所见，片中幽默的东北话段子，范伟饰演的非典型神父，郭涛饰演的疯爹，刘桦饰演的警长，都让观众们发出一阵阵爆笑声。

“宁浩导演的才华就算不能说横溢也得四溅得满地都是了！”“《黄金大劫案》真挺好看的，有泪，有爆笑，有奇妙。”“看完《泰坦尼克号》流干了泪，看了《黄金大劫案》笑弯了腰！”观影结束后，记者随机采访了几位观众，大家都认为该片笑果不错，宁浩的搞笑功力不减。

宁浩变了

“纯幽默”叙事变了味，失望！

然而，正如宁浩曾说《黄金大劫案》不再纯粹是“抖机灵”，观众也实实在在感受到了宁浩的变化。“和想象中的‘疯狂系列’不太一样了，本来还以为是从头笑到尾，没想到最后却哭了！”一位观众告诉记者。

比起《疯狂的石头》《疯狂的赛车》撇开了就是逗你乐，《黄金大劫案》因为有了对于成长的思考而显得厚重。片中主人公本是伪满洲国的一个东北小流氓，原本只相信“混”，在亲情、友情、爱情这些一个都不能少却逐一失去的过程中，成长为一个有血有肉有情有义的革命党，故事中的成长和宣泄都足以震撼人心！当然，成长也势必伴随着的牺牲和疼痛。“看完《黄金大劫案》，前面爆笑，后面掉泪了。宁浩没让人失望。片里爱情戏不多，但却让人感到深刻。”一位观众说。

但并不是所有观众都能接受宁浩的这种转变，有观众表示，“宁浩名气大了，负担、压力也多起来，以前他能将‘纯幽默’叙事的中国电影表达到极致，现在《黄金大劫案》多少有点不够味。”另一位观众看了影片之后也表示有些失望：“《黄金大劫案》的亮点和硬伤很分明，笑果是有的，低估观众智商的剧情也是有的。指望宁浩拍出下一部《疯狂的石头》的人恐怕不能如愿了！”

现代快报记者 孙璐 刘磊

《绝杀》导演：谍战剧会长盛不衰

5月1日，南京新闻综合频道“精品剧场”将迎来谍战大戏《绝杀》。经历了《潜伏》的辉煌，也遭遇了前两年的低谷，谍战戏似乎大有“回暖”趋势。不过，《绝杀》的导演黄克敏对此却并不完全认同，他表示，谍战剧应该是长盛不衰的题材，只要故事出彩，任何时候都可以雄霸荧屏。

据悉，《绝杀》聚集了王洛勇、丁勇岱、刘卓灵、朱妍、乔治·安东尼等中外演员，讲述的是抗日战争时期，共产党、国民党以及日寇方面的情报人员相互潜伏，相互交锋，日寇一系列恶毒计划最终被粉碎的故事。

凭借执导《康熙秘史》声名在外的导演黄克敏，对于当下谍战剧的风行颇为看好。他表示，目前谍战剧受追捧并非一种回暖的现象，只要谍战剧拍得好，该题材是可以



黄克敏

长盛不衰的。而提到当下荧屏上蜂拥而来的“秘史”系列，黄克敏也有自己的看法。“现在的秘史类电视剧戏说的成分太重了。电视剧是艺术的创作，但是基本的历史事实还是不能违背的，不然会给观众带来误区，尤其针对年轻人，会造成文化的断层和对历史史实的误解。”

现代快报记者 刘磊/文 施向辉/摄

《薛平贵与王宝钏》关注婚姻问题

由陈浩民、宣萱、馨子、张亮领衔主演的古装传奇爱情大戏《薛平贵与王宝钏》5月1日将登陆江苏卫视晚间黄金档剧场。该剧由《回家的诱惑》金牌制作团队再度联手，制作人简远信、导演林添一用全新的视角将流传于民间的经典爱情故事“平钏恋”搬上荧屏，讲述了一段流落民间的太子薛平贵(陈浩民饰)与相国三千金王宝钏

(宣萱饰)历经磨难、不畏强权、不怕贫穷的真爱故事。

据悉，《薛平贵与王宝钏》虽是古装剧，但平钏的爱情之路却让人联想到当下社会的婚姻问题，连剧情也好似去年的热播剧《回家的诱惑》，导演简远信也希望此剧能对现在的年轻人频繁遇到的各种感情问题有所启发。

现代快报记者 应嘉轩

谢兰当妈 自认孩子让自己成长

41岁的谢兰本月17日诞下龙宝贝。昨日，她将怀孕照、产房内的照片和小宝宝新生照献给山东卫视“感恩母亲季”和新作《古村女人》首播会，在母亲节到来前，感恩天下所有的妈妈。

谢兰透露，她与老公师小红给儿子起好乳名“蛋蛋”，“就是爸爸妈妈的宝贝蛋蛋的意思。”回顾当婴儿第一声啼哭在产房响起时，谢兰说：“那一刻，我虽然戴着氧气面罩，但我能感觉到泪水已汇成河。我演过太多次母亲，在《绝恋》、《忘掉

都“女人生了孩子，一生才完美”，刚刚生产的谢兰对此颇有感触，“我很感谢我家蛋蛋，他真的让我成长，对我而言，现在其他什么都不重要，他让我从容多了、淡定多了，原来我可能会非要比怎么样，有时会和自己较劲，现在回想起来，再有名的作品，时间终会让你淡忘掉，唯有生命的延续是永远伴随着你的。”

特约记者 郭华

■文娱快讯

曹志桂书法艺术创作研讨会举行
由南京艺术学院主办的资深教授曹志桂书法艺术创作研讨会近日在宁举行，言恭达、李啸、林树中、丁涛等著名书画家和书画理论家出席。

年近九旬的曹志桂教授以历代名家为师，取北碑南帖之精华，博采众长，形成了自己独特风格。中国书法家协会副主席言恭达在研讨会上对曹志桂教授书法给予了高度评价。另据记者了解，最近，曹志桂教授已入编天津人民美术出版社出版的《中国美术成就百年书画名家专集》。刘德馨 吕西翰

■影讯

《黄金大劫案》南京新街口国际影城：12:45 13:30 14:15 15:05 16:25 17:25 18:35 19:45 20:45 22:10 南京上影国际影城：12:10 13:00 14:20 15:10 16:30 17:25 18:40 19:30 20:50 21:40 南京UME国际影城（1912店）：12:25 14:30 16:35 18:40 20:45 22:50 南京UME国际影城（国际广场店）：12:40 14:30 16:35 18:40 20:45 22:50

《泰坦尼克号》南京新街口国际影城：12:05 13:45 15:50 17:30 19:35 21:15 南京上影国际影城：12:00 13:50 15:40 17:30 19:20 21:10 南京UME国际影城（1912店）：12:40 13:50 14:55 16:05 17:15 18:20 19:30 20:40 21:45 22:45 南京UME国际影城（国际广场店）：12:40 13:50 14:55 16:05 17:15 18:20 19:30 20:40 21:45 22:45

《灵魂战车2：复仇时刻》南京新街口国际影城：12:15 14:20 16:25 18:30 20:35

4月24日至25日