

鼓楼幼儿园原是89年前一间客厅 幼教之父首创“游戏教育”沿用至今

今年是教育家陈鹤琴诞辰120周年,他的这一理念被写进《江苏省学前教育条例》

南京鼓楼幼儿园(前身为鼓楼幼稚园)的校园里,有一幢灰色的小楼。1923年,这幢小楼是东南大学教授陈鹤琴的住宅,陈鹤琴拿出最好的一间客厅办了座私立的鼓楼幼稚园。这位大学教授自任园长,请了大学男助教和中学女音乐教师,招收了12名小朋友,这是第一所探索中国化幼教道路的幼稚园(此前的幼稚园多为教会所办)。

今年是“中国幼教之父”陈鹤琴诞辰120周年,小楼也成了陈鹤琴纪念馆。在幼儿园引进男教师仍为稀奇事,男园长更是几乎没有的现状下,陈鹤琴的教育理念依然很“时尚”。他提出的幼儿以游戏为主的教育理念,今年3月1日施行的《江苏省学前教育条例》还在沿用。

□实习生 须君花 现代快报记者 黄艳

当年鼓楼幼稚园园长陈鹤琴提出,教育要以游戏为主



如今,鼓楼幼儿园遵循传统,经常开展活动
本版摄影 现代快报记者 赵杰

■ 幼儿园·往事

留美归来办幼稚园 儿子成了首届学生

1923年,陈鹤琴在自己新建住宅的客厅里办起南京市私立鼓楼幼稚园。幼稚园在不足30平米的客厅里,招收了12个孩子,10个孩子是东南大学的教师子女,还有两个日本孩子。

“当时基本都是教会幼儿园,没有中国自己的特色幼儿园。”现任鼓楼幼儿园园长崔利玲说,陈鹤琴早年留学美国,获得美国哥伦比亚大学硕士学位后回国,先后任南京高等师范学校和东南大学教授。1923年,为了研究儿童心理,探索适合国情的中国化幼儿教育,他在自家客厅办起了幼稚园,陈鹤琴也被称为“中国幼教之父”。

昨天,当奶声奶气的孩子们为陈鹤琴先生的后代们献上花环,欢迎他们多回来走亲戚时,陈先生的后人充满感慨。

陈鹤琴的孙女陈虹曾当过幼师的副校长,培养了不少后来在鼓楼幼儿园任教的教师。“以我个人的家庭为例,就与鼓幼有着几代人的关联。我的父亲陈一鸣先生,今年92岁了,他是鼓楼幼稚园1923年创园时的首届幼稚生,也是首届毕业生,我的先生是上世纪50年代,由人民政府兼办的,鼓幼更名为南京鼓楼幼儿园时期入园的幼儿生,而我的女儿则是新时期改革开放后80年代入园的。”

现在,这座小楼仍在鼓楼幼儿园的中央,前面就是陈鹤琴先生的塑像,每天见证着孩子们的成长。小楼现已是南京市文物保护单位,南京市近现代重点建筑,将一直记录鼓楼幼儿园的历史。

■ 幼儿园·理念

男园长和男教师曾写出“全国标准”

办起幼稚园之后,陈鹤琴自任园长。

陈鹤琴曾先后担任过南京高等师范学校教育科教授、东南大学教务部主任、南京市教育局学校教育课课长等职务,同时,他一直担任了30年的鼓楼幼稚园园长。

在陈鹤琴创办幼稚园后,先后聘任了两位教师,其中一位就是男教师张宗麟。

在鼓楼幼儿园的老照片中,只有一张有张宗麟的身影。

当时的张宗麟20岁出头,刚刚从大学毕业,是东南大学的助教,他被东南大学派到鼓楼幼稚园,协助陈鹤琴的工作。

另外还有一位女教师,是来自东南大学附中的音乐教师甘梦丹。

当时,两位老师直接带班,和幼儿们天天在一起。

1928年,陈鹤琴主持全国幼稚园课程标准的草拟和制定工作,根据鼓楼幼稚园课程实验成果制定了《幼稚园课程暂行标准》,经过试行之后,标准正式颁布实施。

记者了解到,上世纪三四十年代,这个标准在全国各地广为采用。

这是我国幼儿教育史上第一个幼稚园课程标准,张宗麟和甘梦丹都参与其中。

园长设计玩具,带孩子“逛”大自然

以游戏为主,是陈鹤琴提出的教育理念。80多年前的幼稚园,孩子们的生活自然是丰富多彩的。

老照片展示了当年孩子们的幼稚园一日生活——幼稚园在园内开辟小农场和小花园,孩子们不仅自己种花种菜,还走到金陵大学的农场、养鸡场、农田。

此外,鼓楼公园、北极阁、中山陵园、栖霞山、燕子矶,都成为当年孩子们认识自然和社会的场所。

幼稚园里的转椅、攀登架、摇船,上面坐满了笑容满面的孩子,一架滑梯依树而建,小朋友爬上了滑梯也就上了树。

据了解,这些都是陈鹤琴先生亲自设计的玩具,他还设计了很多教具,并且在南师大开了玩

具厂,请专人为孩子们制作安全、卫生又有艺术性的儿童设施。

根据儿童生理心理发展情况,幼稚园还按时令季节和幼儿实际生活的情况制定课程计划,一月为一大单元,一周为一小单元,数法、工作、音乐、读法、故事等课程都围绕中心课程取材,教法强调发展儿童的兴趣,并以游戏为主。

鼓楼幼稚园还重视幼儿的“工作”,每天都安排一小时手工、半小时音乐舞蹈课。

记者了解到,甚至现在非常流行的家长委员会,鼓楼幼稚园早在1932年就成立了,其宗旨在于“联络家属情谊,谋儿童身心之发达及协助本园事业之发展”。

■ 现状

两位男幼教很阳刚

昨天的陈鹤琴纪念馆揭幕仪式,鼓楼幼儿园的两位现任男教师也在现场。男教师杨杰在鼓楼幼儿园工作了7年,男教师黄建也工作了3年。杨杰是南京第一个全面带班的幼儿园男教师。

“当时我们的勇气就来自建园之初的尝试。为什么80多年前能接纳男教师,现在就不能?”鼓楼幼儿园的两位男教师会跳舞唱歌会弹琴画画,更会足球游戏,“而且他们为幼儿园带来了阳刚之气。”园长崔利玲说。

■ 现状

开展单元活动 真去逛超市寄信

如今的鼓楼幼儿园,保留了以往的传统。

小班小朋友的《超市》活动中,老师先让小朋友回家“采访”爸爸妈妈,知道在超市购物的过程,再到班级来分享。最后一步,老师会带着小朋友们到真正的超市去体验,看看怎么购物。

大班小朋友《邮局》活动中,小朋友们自己“画”一封信给爸爸妈妈,在老师的带领下去邮局去买邮票、贴邮票再把信寄到家里。过几天,小朋友们又能在班级收到爸爸妈妈从家里寄来的回信。

■ 幼儿园·影响

游戏教育理念 进入“学前条例”

《江苏省学前教育条例》2012年3月1日起施行,其中表述为:幼儿园组织活动应当以游戏为基本形式,注重活动的生活性、趣味性和多样性,不得组织有损学龄前儿童身心健康的活动。这,就是80多年前陈鹤琴先生提出的教育理念。

1952年,陈鹤琴先生将他30年的心血鼓楼幼稚园交给南京市政府,并更名为南京市鼓楼幼儿园。人民政府拨款扩建园舍,增添设备,园舍扩大到4833平方米,成为南京市重点幼儿园和对外开放单位。现在的鼓楼幼儿园是全国闻名的顶级幼儿园,幼儿园所倡导的主要教育理念,也是80多年前创办人陈鹤琴先生的理念。

“活教育”是陈鹤琴幼儿园课程思想的精髓,现在仍是我们幼儿园核心理念。”现任园长崔利玲说,鼓楼幼儿园的孩子们充分接触自然,注重动手实践。“最近我们的孩子要到农村去住上两天,我们已经去过10多次了。”同时,鼓楼幼儿园的分园里,让孩子动手“工作”的工作坊就有18间。



陈鹤琴照片