



江成博
“国旗下的演讲”

本周,凭着一篇“偷梁换柱”的演讲,江苏汇龙中学学生江成博的名字传遍网络。4月9日,在全校3000余名师生参加的升旗仪式上,校方原本安排江成博发表一篇主题为“如何树立远大理想”的德育演讲,没想到他私自更换了老师“把关”过的讲稿。在近五分钟的演讲中,这个高二男生慷慨激昂地抨击现行升学制度和教育制度,赢得了同学们的阵阵掌声。

这篇文章为《做美好的自我》的千字讲稿,以“中国孩子计算能力世界倒数第一,创造能力世界倒数第一”开篇,激情澎湃地表达了一个青年学生对现行教育制度的不满。“我们不是机器,即使是机器,学校也不该把我们当成追求升学率的工具!”“现在的生根根本不是我们想要的,这种变味的教育,我们学了有什么用?就是考上大学又能如何?”众目睽睽之下,江成博将气氛庄重的升旗仪式变成了掷弹场,并用连珠炮似的妙语在同龄人中引起了共鸣。学校能够安排他在升旗仪式上讲话,足以从侧面证明江成博原本是一个很优秀的学生,正因如此,他的“自作主张”才出乎学校老师和领导的意外。这个年轻人的可贵之处,在于他以一种反叛的姿态表达了自己的心声。在世故的成人那里,这种勇气早已成为稀缺的品质,他们习惯于随波逐流地按照上面的安排来说话和做事,即便有想法也会隐藏起来。犬儒主义盛行的时代,能够出现江成博这样未受污染的孩子,无论怎么赞美都不算过分。

当我们对江成博的赞美和掌声送给江成博的时候,也有网友担心这个勇敢的年轻人会受到校方的处分,令人欣慰的是,学校方面对江成博的“偷梁换柱”之举给予了宽容。尽管他们也觉得江成博当时的言辞有些过激,但并没有人打断江成博的演讲,更没有关掉麦克风,而是让他顺利地完成了这篇“讨伐檄文”。学校用这种难得的宽容对待江成博,社会也用慷慨的宽容来对待学校,我们乐于见到这样的理解与包容。



武和平
“打开天窗说亮话”

最近这段时间,公安部新闻发言人武和平新书《打开天窗说亮话》中的一些言论,频频被网友和媒体引用。在这本研究官员该如何说话的书中,武和平对近段时间发生的余祥林、赵作海等冤假错案,以及瓮安事件、石首事件、上海胶州路火灾、宜黄拆迁、钱云会案、温州动车事故等90余件重大事件进行了系统梳理与反思,总结了许多让人眼前一亮的经验教训。

谈及钱云会事件,武和平认为,恰恰是在舆论的“倒逼”中,才能养成执法人员谦抑的个性和理性的自觉;谈及江西宜黄拆迁事件,武和平总结的经验是,政府对公众的质疑要快速核查和回应,避免“大道不畅,小道必猖”的局面;在总结上海大火事件时,武和平的看法是,政府在处置突发事件时,必须通过媒体实现兼听,使公民的表达更趋理性;而在回答为何瓮安“不安”、石首“失守”的问题时,武和平的答案是,要将广开言路进行程序性的安排,善于将体制外的诉求转化为制度内的表述,将非常态化的途径转化为常态化的对话。

2007年4月,武和平在报刊发表题为《让媒体说话,天塌不下来》的文章,在社会各界引发轰动。事实上,出生于1951年的武和平,上任开封市公安局伊始,便因指挥侦破轰动一时的“九一八”特大文物盗窃案而名扬警界,还因此参演了电视剧《九一八大案纪实》,成为家喻户晓的警界明星。从2005年至今,武和平担任公安部新闻发言人已有七年时间,与卫生部新闻宣传中心主任毛群安、教育部原新闻发言人王旭明并称政府新闻发布“三剑客”。

武和平认为,政府应该让媒体说话,让公民说话,建立一种政府和老百姓之间的和谐的话语关系。“真话不说,谣言登场;大道不畅,小道必猖。”在他看来,正因为掌握信息的人说得太少,公众对信息的合理需求没有得到满足,谣言才因此产生——“麦克风你不去抓,别人就会替你抓;这个椅子该你坐你不坐,别人就会坐”。当我们觉得“谣言”扰民时,或许可以想一想是否是因为“天窗”没有打开。



黄穗
前冠军国外复出

最近,已退役数年的中国前羽球世界冠军黄穗重回公众视野,引得舆论一片哗然。这位31岁的体育名将,在澳大利亚羽毛球黄金赛中重披战袍,但她目的不是为中国增光添彩,而是给澳大利亚队摘金夺银。在黄穗从国家队退役前,湖南省羽管中心已为她提供了一个副处级官职,但在她销声匿迹的三年时间里,黄穗的工资一直照发,这一点引发了广泛的质疑。

黄穗并非体育海外兵团的第一人,在她之前,已经有多名中国体育名将代表外国参赛,甚至在赛场上与原先的中国队直接对垒;黄穗也并非“赛而优则仕”的第一人,运动员获奖后在地方谋得一官半职,几乎是现行体育管理制度的惯例。然而,当黄穗兼具“澳大利亚羽球队队员”和“湖南省羽管中心副主任”两种身份时,她将注定难逃“吃空饷”的质疑——更何况,有媒体报道称黄穗可能已经拿到澳大利亚绿卡。

追溯此前的报道,湖南省羽管中心2009年还曾做出过“登报寻人”的荒唐事,但一直没有查清这位脱岗的“副处级干部”的下落。如果不是黄穗主动现身澳大利亚羽毛球黄金赛,这个“吃空饷不上班,还替外国人打球”的故事,还不知道会继续演多久。同样值得关注的是,黄穗近日在回应此事时放出狠话,“如果我的家人再因此受到伤害的话,那些你们曾经的谎言,我将会给大家一一揭开”,这样的措辞让外界充满了遐想。

当然,正如央视主持人白岩松在节目中所言,社会各界高度关注黄穗“吃空饷”事件,其实并非只是关心这一个运动员身上的故事。我们同样关注的是,目前的中国体坛还有多少已经远走他国的运动员,以及还有多少体育官员的位置是被虚占的。中国体育的管理漏洞和体制弊病造就了“黄穗现象”,要解开这些疑问,答案在于那句“解铃还须系铃人”的老话。



华莱士
“新闻怪杰”逝世

美国哥伦比亚广播公司发言人通报称,知名主持人迈克·华莱士于当地时间4月7日在美因康涅狄格州纽黑文市去世,享年93岁。华莱士是美国著名新闻节目《60分钟》的创始者,曾担任该节目的主持人近40年。在华莱士的职业生涯中,他曾采访过众多政治人物和各界名流,并以其辛辣、强硬的主持风格和近乎于“审讯”的采访方式被全世界观众所熟知。

世界各地的观众都在缅怀这位“新闻怪杰”的离世,因为华莱士是我们荧屏记忆的一个重要符号。这个被称为“新闻行业的盗火者”的记录者,终其一生都在以自己的方式讲述世事变迁:老年人跟着他一起见证肯尼迪被刺、水门事件,中年人跟着他经历美苏争霸、中东战争,年轻人则听他评论“9·11”事件、金融危机。对中国观众而言,华莱士1986年和2000年分别对邓小平和江泽民所做的专访,尤其让人印象深刻,至今被誉为经典。

华莱士1918年出生在波士顿一个犹太裔的普通家庭,当他进入大学求学的时候,广播电视业刚刚兴起,但他从那时起就立志做一个播音员,让全世界都听到自己的声音。他这一生获得过包含21次艾美奖在内的无数奖项,他创造了“电视新闻杂志”这种全新的节目形态,他在镜头前提出了许多人们想问而不敢问的问题,他用俯视甚至“拷问”的方式逼迫每一位权贵,他为新闻从业者树立了一个标杆,这也正是媒体纷纷以最高级的形容词来悼念他的原因。

20世纪是电视媒体的黄金时代,那个时代最重要最传奇的媒体人一个接一个地离开,难免让人感到伤感。无论是刚刚离开的华莱士,还是去年离世的安迪鲁尼,抑或三年前去世的克朗凯特,这些老到而勤勉的记录者的离开,都在关闭一扇关乎时代历史的大门,但我们永远记得的是,他们曾让世人记得媒体人作为“无冕之王”和“第四权力”的荣耀。



罗建军
公安局长救人被诬

本周,一面迟到的锦旗,道出了一段公安局长雨夜救人的曲折故事:1月12日晚,东莞市民蒋某骑车去接妻子下班,途经东深二线翡翠山湖天桥路段时,被一辆迎面驶来的面包车撞倒,身受重伤的蒋某倒在路边不省人事,肇事司机逃之夭夭。当时,东莞凤岗公安分局局长罗建军下班途中发现了蒋某,立即和随行同事下车救人,却被周围群众误认为是肇事者。

虽然遭遇伤者妻子张桂兰和现场群众的误解,罗建军并没有过激的反应,而是对大家的心情表示充分的理解。在向旁人解释情况之后,他亲自督办此案,当地交警大队仅用16小时就确定了肇事车辆并抓获肇事司机。张桂兰得知犯罪嫌疑人被抓的消息后非常激动,对误解罗建军局长的事情十分懊悔。罗建军与伤者的“缘分”并未就此终结。由于肇事司机没有保险,巨额的医疗费成了蒋某全家人的沉重负担,在得知消息后,罗建军向镇政府申请了两万元救助金,并在凤岗公安分局展开了一次献爱心捐款活动,全体民警、聘用、治安员和其他工作人员共为蒋某捐款3万多元,其中罗建军捐款1000元,解了蒋某一家燃眉之急。

尽管出现了“助人为乐反被诬”的小插曲,罗建军救治伤者的事迹总算有了一个相对圆满的结局。但在媒体报道此事之后,网友们的态度却值得全社会深思。多数网友都表示,如假如没有局长身份,在对陌生人施以援手的时候可能会有所犹豫。事实也是如此,并不是每个好心人都能有行政资源证明自己清白,如果普通人遭遇诬陷,最终的结果更有可能是成为“彭宇”,而不是像罗建军这样收到锦旗。

本版特约主持人
汤嘉琛

(时事评论员,专栏作家)