

**快！50张“船票”等你来拿**



由现代快报娱乐部主办的“影视动车”本周已正式启动，本次活动中，我们将免费邀请50位读者观看著名大导演詹姆斯·卡梅伦执导的3D版《泰坦尼克号》。活动开始两天，已吸引了众多读者的关注。读者们通过@现代快报文娱部的官方微博，以及给我们发邮件等方式发表了自己与《泰坦尼克号》的故事和回忆。网友“蓄势搏击”还在微博上贴出了十几年前看电影送的胸针。由于“抢票”的读者人数比较多，所以请读者赶快行动。我们将于下周一通知被选中的幸运读者前来取票。

现代快报记者 孙璐 实习生 凌琪琪

#### ■ 参与方法

在微博上关注“现代快报文娱部”，并加入到有关“泰坦尼克号”的话题讨论中，写下你与泰坦尼克的故事，就有机会成为幸运读者。此外，读者也可以通过电子邮件发送自己的观点到 xdkbwbyb@126.com，也同样有机会获得“影视动车”送票的机会。一定注明联系方式，方便我们通知你来拿票哦。

### 猛！90后《饥饿游戏》击败“大船”



青春无敌的90后正在霸占北美票房榜！改编自同名系列小说首部曲的《饥饿游戏》，上映三周来风头不减，上周末以3350万美元战绩蝉联北美周末票房排行榜冠军，直接导致两部大片《美国派4：美国重逢》和《泰坦尼克号3D》在其面前败下阵来，位列第二、三位。

令人吃惊的是，影片主角全部都是90后，其中女主角詹妮弗·劳伦斯才22岁。目前，《饥饿游戏》在全世界总票房已超过4.6亿美元，很有可能成为继《哈利·波特》与《暮光之城》后，在全球范围掀起新一轮热潮的青少年系列电影。

《饥饿游戏》故事背景设定在未来的北美，在一个新国家中，12名少男少女被选入参加一年举行一次的“饥饿游戏”。游戏中所有的少男少女必须战斗到死，只有最后一个活下来的人才能获胜。深刻的人性反思博得了群众的青睐。另外，影片中整个游戏像真人秀一样在全国直播，所有观众都会目睹少男少女们竞技决斗的过程。

宗和

# 受倪匡鼓励 梁凤仪重出江湖

开写最后一本小说《我们的故事》  
讲述香港60年经济、生活、爱情、人情

中国香港著名作家、企业家梁凤仪曾宣称封笔十年，近日重出江湖，开通新浪微博，并发出第一条消息称自己已经开始动笔写最后一本小说——《我们的故事》三部曲，其中的第一部曲将以《义薄云天》为名。她还在博客中详细谈到此书的内容，并称自己是在著名作家倪匡不断鼓励下重新提笔。并向读者保证，要很负责任地写，把香港地区最近60多年的经济、生活、爱情、人情等都融入文字中。4月26日，梁凤仪将在北京召开记者招待会。



梁凤仪微博贴出“开工”照片



拥有一家上市公司的梁凤仪堪称“文武全才”

### 公司上市后曾宣布封笔10年 近日重出江湖致读者信谈新书

前天上午11时许，梁凤仪发出了第一条微博：“2012年4月9日下午4点半，在我和丈夫、儿媳、孙儿、财经界恩师冯景禧先生的儿媳见证下，开笔写我最后一本小说，名为《我们的故事》三部曲。第一部曲：义薄云天。地点是巴厘岛附近的小岛屿。故事的第一段是1948年12月31日，伦敦唐宁街10号，首相府……”

梁凤仪是中国香港著名财经作家、企业家，为香港地区家庭引进菲律宾女佣开了先河，从1989年推出第一部小说《尽在不言中》后，成为风靡一时的畅销作家，几年后梁凤仪推出了《醉红尘》《花魁劫》《豪门惊梦》三部长篇小说。而梁凤仪曾说做生意，不觉倦，但写作会倦。“这份工作比其他工作艰难百倍，因为必须独自进行。”当

她的公司在2004年上市后，梁凤仪就宣布封笔10年。而10年还未到，她最终选择重出江湖提笔写书了。随后她的团队从前天凌晨便在微博和博客上把梁凤仪准备重出江湖的消息发布出来。

记者在梁凤仪的博客中看到一篇致读者的信。“说了很久很久，我要写一本关于我、关于香港地区历史的小说。可是，一直力不从心，事与愿违，既因为才情有限，也由于商务缠身，无法腾空执笔。我想尝试着，把香港地区最近60多年的经济、生活、爱情、人情等都融入文字。”梁凤仪很谦虚，她称，写得好几乎是不可能了，勇闯文学殿堂的小卒，有自知之明，“但我会很认真地写、很努力地写、很负责任地写，这是可以向我和读者们保证的。”

### 本书第一章由倪匡代写 月底在北京召开“誓师”仪式

梁凤仪称，此书的第一章是由倪匡代写的，“著名作家倪匡老师曾不断地鼓励我说：‘你的公司上了市，且运作已上轨道，你就已经完成一个传奇，不能为了公司每一年的业绩而蹉跎了，你应当开始人生的另一个里程。你必须下决心，放下业务，执起笔来，写下一本只有你这样的——香港地区土生土长的同龄人，又在财经圈成长的作家，才有可能写出的，一本以香港地区历史为背景的小说。这对你来说是千秋万代的事。事不宜迟，我替你写第一章，你得尽快、火速、马上、立即从第二章开始写。’”倪匡继续对梁凤仪说：“听着。第一章、第一段：1949年……梁凤仪于香

港出生。”可是，第一章写完很久，梁凤仪仍未开始写第二章。

博客中梁凤仪写道，2008年她就已想开笔，偏遇上全球金融风暴，事业上又经历了两年的奋斗。到2011年，才想着可以安心开始创作了，又在9月遇到全球经济衰退，真是一波未停一波又起，再努力把公司业务理顺了，“到今年3月底，我终于开始写这最后一本小说了”。

文章最后，梁凤仪宣布，4月26日，在北京，中国现代文学馆将为她召开记者招待会，宣布她开始动笔写这部史诗式的小说，“我的亲人好友都会出席这个‘誓师’仪式，他们会签名鼓励我完成任务。” 成风

#### ■ 文娱速读

### 凤凰拍卖征集启动 并免费为藏友鉴定

江苏凤凰拍卖将在全国开展大型公开征集活动，这次征集涵盖中国书画、古籍善本、油画雕塑、翡翠玉石、紫砂陶艺等各类拍品。本月开始在江苏省内地区征集，首场征集活动于本月14日—16日在扬州古籍书店进行。与此同时凤凰拍卖的专家团队，将为广大藏友提供免费的艺术品鉴定服务。

据了解，于今年年初刚成立的江苏凤凰拍卖，隶属于江苏凤凰出版集团，此次凤凰集团强势进军中国文化产业高端拍卖领域，在业界引起了广泛关注。江苏凤凰拍卖以其得天独厚的文化背景和优势，将全方面推进凤凰文化艺术，树立凤凰文化的招牌，通过艺术品拍卖的形式搭建艺术交流的桥梁。 现代快报记者 柳林

### 江苏省美术馆老馆 装修改造项目启动

江苏省美术馆老馆建于1936年，是中国近现代美术史上第一座国家级美术馆，现为江苏省文物保护单位。老馆建筑历经七十余年，即将翻新整修。据悉，装修改造将坚持对民国原有建筑的严格保护与合理利用，配备现代设备，拟在此基础上成立“江苏省名人名作美术馆”。此番整修将达到：保持原有建筑风格，配备现代展示设施，体现高雅经典气息，创建一流艺术殿堂。

老馆改造后拟名为“江苏省名人名作美术馆”，集中展示大师大家作品，以江苏近现代的“新金陵画派”及其江苏其他画派为核心，并兼收国内外著名艺术大师的精品力作进行收藏、陈列、展示。努力建设堪称时代经典并具有代表性的一流美术馆。 现代快报记者 徐馨儿

#### ■ 女强人梁凤仪

1949年1月17日生于香港地区，出身殷实门户，无奈家道中落，独自一人打拼。作为现代知识女性，梁凤仪曾在中国香港和英美等地修读过文学、哲学、图书馆学及戏剧学，获中国香港中文大学博士学位；1979年开始在商界奋斗，是将菲佣引入中国香港的第一人，从事过证券金融广告等行业，是香港商界知名的女强人。

1989年起梁凤仪开始写作小说，并创办“勤+缘”出版社。她的小说多以香港风云变幻的商界为背景，以自立奋斗的女强人为主人公，以缠绵悱恻的爱情故事为中心情节，创造出与以往言情小说风格迥异的财经小说系列。上世纪九十年代，她成为与琼瑶齐名的女作家，十年间百部作品，迷倒千万读者。

在商场与写作间，她选择前者，一度封笔数年，专心打理上市公司，身家数亿。2010年，梁凤仪以开博的方式与读者重逢。她在众多网友的“私信”中选取有代表性的话题作为博文的主题，既如老朋友般倾心交谈，又如大姐姐般谆谆善诱，赢得网友的喜爱。去年，她将博客精华集结成书出版，受到读者追捧。



梁凤仪和丈夫

### 南体“技巧啦啦操” 荧屏绽放青春

提起啦啦操，许多人的第一反应便是篮球宝贝；实际上，啦啦操是集体操、舞蹈、音乐、健身、娱乐于一体的体育项目。南京体育学院就有支闻名全国的啦啦操队，还参加过北京奥运会的现场表演。4月13日晚8:30，江苏影视频道《中华老堂会》将展示南京体育学院技巧啦啦操队的精彩表演，并跟观众一起分享这支团队背后的酸甜苦辣。

据南体的江山老师介绍，南体的啦啦操队成立于2007年10月，现在队员约有30余人。江山老师很自豪地说，“虽然是学生自发成立的俱乐部，但在2008年首届全国锦标赛上我们就夺得了冠军，2009年获得亚军，2010年获得冠军，2011年更是蝉联冠军，并且在去年的第六届世界锦标赛上，也取得了总决赛第八名的好成绩。”据了解，南京体育学院还开办了专门的啦啦操课程，很受学生们的欢迎。 现代快报记者 沈梅

### “喜羊羊”再出新片 灰太狼今夏玩穿越

就是那群聪明伶俐、在青青草原快乐到底、把凶狠的大灰狼弄得团团转的喜羊羊们；还有那只发明众多、屡战屡败、抗击打、耐折磨的灰太狼大王，它们要穿越到真人世界了！

近日，卡通先生影业携手版权方原创动力宣布，将于今年暑期推出真人版喜羊羊电影《我爱灰太狼》。电影中，大家不仅可以看到真人饰演的喜羊羊角色，还将看到熟悉的“穿越”情节。不过，这次灰太狼才是第一主角哦！原创动力介绍，他们将把原有的动画故事改编为真人演绎。观众既可以看到羊狼比拼的动画桥段，也将看到它们穿越到真人世界后经历的冒险奇遇。 董进