

再现“潜伏”

■ 业务员侵吞百万公款后逃到横店
■ 曾在《金陵十三钗》里当群众演员



犯罪嫌疑人孙某在指认现场

谍战剧《潜伏》中扮演保密局档案股股长“盛乡”的演员吉思光，负重案潜逃13年之久被警方“揪出”，一时成为媒体关注的焦点。3月4日，记者获悉，湖北宜昌再爆现实版《潜伏》：一家公司的业务员，侵吞公司110余万元的财物，然后逃到浙江金华东阳横店影视城当起群众演员，并参演了包括热门电影《金陵十三钗》等在内的多部影视剧。去年12月，宜昌市公安局经侦支队派民警赶赴横店，将该名逃犯抓获归案。记者4日获悉，目前该案侦结后已移送宜昌检方。



213台彩电人间“蒸发”

据介绍，去年9月18日，深圳C电子公司派人到宜昌市公安局经侦支队报案称，该公司荆州分公司宜昌办事处的213台彩电不翼而飞。

原来，去年7月底，C公司宜昌办事处的两任经理和财务人员进行工作交接，结果发现账目与实际产品库存不符。经过对一笔笔往来账目仔细审查发现，荆州分公司宜昌办事处业务员孙某所经手的账目存在严重问题。

2010年3月至2011年6月，宜昌某公司向深圳C公司荆州分公司宜昌办事处退电视机93台，孙某受委托接收该批退机，在客户的《商品退厂单》上签收，并自行安排司机将货拉走，事后，并未将货物交付公司……

横店影视城抓获大盗

立案后，宜昌市公安局经侦支队高度重视，迅速组建专班开展工作，经过3个月的调查取证查明，孙某，男，1985年10月出生，荆州市人，2006年，孙某被C公司荆州分公司聘为业务员，2008年12月起在荆州分公司宜昌办事处任业务员至案发。

警方调查还发现，孙某的人生经历较为坎坷，10岁时，生母因意外身亡，父亲后来再婚，其很小的时候就辍学了。

宜昌经侦警方查明，2010年4月至2011年8月间，孙某在C公司宜昌办事处任职期间，数次利用职务上和工作上的便利条件，采取私刻客户公司印章，仿冒客户员工签字等方式，侵吞该公司某品牌彩电200余台，价值110余万元。

警方经过工作，最终掌握了孙某的行踪及“潜伏”地点。去年12月下旬，犯罪嫌疑人孙某在横店影视城被抓获归案。

曾参演《金陵十三钗》

经过审问得知，孙某案发后，为逃避警方打击，选择了出逃。孙某经人介绍，来到横店影视城，做起了群众演员。起初，孙某只是出演最底层的群众演员，干一个小时的活领5块钱工资，在剧中连脸都不露。不过，孙某在工作中能吃苦，加上他头脑灵活，先后揽到不少演出业务。孙某在影视城很快混成了在剧中有一两句台词的特邀演员。及至后来，因为手头业务多，他一个人忙不过来，就把手中的业务转手给他人，从中抽头，坐享其成，渐渐发展成了手下有三四名群众演员的“小包工头”。

据孙某落网后向办案民警交代，他在横店影视城当群众演员几个月里，最有“成就感”的当数参与了热门电影《金陵十三钗》的演出，并在剧中扮演群众演员。抓捕孙某时，他刚脱下戏服，民警发现其身上还揣着一些影视剧的用工单。

嗜赌让他走上不归路

熟悉的人说，孙某在C公司宜昌办事处工作，收入不错。不过调查显示，孙某在日子滋润后，沾上了赌博恶习，还常常出入洗脚城等地消费。

由于开销大了，孙某动起了歪心思，侵占的彩电，一部分被他贱卖了，另一部分，被他抵押给了放高利贷的人。落网时，财物变现后的资金全被其挥霍掉了。 据《楚天金报》

民生

地铁拟设女性车厢 六成网友投赞成票

广州地铁线路逐步开通，人流量也不断增大，声称遭遇“色狼”的女乘客也多了起来。有人提出，广州地铁不如设几节女性专用车厢，避免男女乘客被挤得“面贴面”。对此，900名网友中超过六成“赞成”，而有人大代表则指出，增设专用车厢不切地铁实际，甚至还有歧视女性之嫌。

记者5日上午在广州日报微博上发起了一个简单的调查，截至发稿前，有900名网友参与了投票。其中，65%的网友表示“有必要增设，分开坐能避免‘咸猪手’”，25%的网友则认为“不可行，地铁本来就人多，分开坐更挤”。

虽然有超过六成网友对增设女性专用车厢表示赞同，但不少网友同时指出“想法很好，但实现很难”。

“地铁设女性专用车厢？这是对女性的歧视，我甚至不认为这是一个办法。”广州政协委员吴名高表示，遇上地铁高峰期，不管是男是女都会觉得挤，真正的解决办法应该是地铁方面增加车厢和车次，提高地铁运力，女性方面提高自我保护意识。 综合

法制

“福彩”成了饲料商标

福彩中心状告国家商评委

2004年，“福彩”被广西某公司注册成饲料商标，近日，中国福利彩票发行管理中心对此不满，因此将国家商评委告上法院，要求撤销该商标注册。国家商评委则认为此商标核准确认无问题。记者2012年3月5日获悉，这起商标纠纷案日前已在北京市一中院开庭审理。

2004年10月8日，广西一家饲料公司在饲料等商品类别上提出了商标“福彩FUCAI及图”的注册申请。

在商标申请异议期内，中国福彩中心提出异议，该中心认为，“福彩”是福彩中心名称的简称，也是福利彩票的简称，经多年宣传，“福彩”品牌已成为广大公众所熟知，应属于中国福彩中心一直持续使用的未注册商标。

商评委经审查后认为，中国福彩中心没有提供证据证明“福彩”是其企业名称的简称或字号，在案证据也不足以证明，在“福彩FUCAI及图”商标申请注册之前，“福彩”无论是作为字号还是作为商标，在饲料等相同或类似商品上已经使用并具有一定知名度，因此裁定该商标核准注册。 据《法制晚报》



重庆高三女生网上发帖秀藏书

也是炫“富”

■ “90后”女生：家无宝马只有藏书
■ 3000多册旧书是自己的“成人礼物”

近日，一篇名为《我家没有宝马车，只有藏书数千卷》的网帖在网易论坛备受好评。帖子的作者“重庆苇子”是一名正在备战高考的重庆高三女生，她说，这三千多册旧书是父母送给她的“成人礼物”。

年满18岁得了一屋书
在网帖中的藏书几乎全是从民国时期到“文革”时期的旧书。照片上苇子青春靓丽、穿着时尚。“别小看我们‘90后’哦，我已经看了其中的十多本了。”苇子告诉记者，其父亲是大学教授，母亲是杂志编辑，她在重庆念高三，曾在全市联考中排名第23。

苇子说，这3000多册书是上世纪80年代末她父母在图书馆的旧书处理活动中淘的，总共花了一千多元，“相当于一个普通职工半年的工资”。

不久前，苇子迎来了她的18岁生日，父母决定把这些书的“所有权”转让给她，这让她异常兴奋，一有空就用肥皂洗手后去翻书(怕这些脆弱的旧书受

损)，还拍下照片发送上网“炫书”。“它们看上去像是有秋天落叶的味道，黄灿灿的，像是做了一个长长的日光SPA。”她这样评价她对这些旧书的喜爱。

苇子说，她之所以上网炫书，是想唤起更多的同龄人“多读书，读好书”。如今跟她年龄相近的人都爱看“后宫穿越”题材的言情书，甚至有不少人爱看思想变态畸形的“耽美”漫画书，她觉得这很不正常。在看了这3000多册藏书中的十几册之后，她对“名著之所以成为名著”深有体会，因而想通过网络推荐更多的同龄人读名著。

网友评论

某网友：有藏书的家庭比有宝马的家庭少很多了，是一个民族的悲哀。炫宝马的人比炫藏书的人多很多了，是一个民族的堕落。现在有年轻人炫书，说明还有希望。

网友“hnxtsyf”：小姑娘还是不大自信啊，与宝马车有什么关系啊。

网友“注册之谜”：你的这些个书，老值钱了。 据《广州日报》

阴虚郁热危害大，口干口臭要警惕

健康好口气，从养阴开始

现代社会：口臭、口干、口苦、口腔溃疡、牙龈肿痛、便秘极为普遍，往往由于工作紧张、生活不规律、高热量和刺激性食物摄入过多，产生湿毒热邪，导致人体五脏运行失调，造成阴虚郁热，是人体健康损害的表现。

阴虚郁热的实质是阴液亏虚，也就是人体体液(腺体)分泌不足，水不制火，故机体亢奋，阴虚津亏，肝郁脾阻，脾胃虚弱，影响消化吸收、排泄，加重身体对糖脂等营养消化代谢的压力。出现胃灼热痛、大便干涩、口干舌燥、口苦口臭、口腔溃疡等症状，对此人们不可大意。

贵州万顺堂药业生产的苗药养阴口香合剂，贵阳名牌产品，使用鲜活石斛等12味名贵药材，滋阴生津、清热泻火，行气消积三管齐下，清热不伤阴，有效治疗阴虚郁热，而且避免了苦寒泻下加

重阴虚。糖耐量异常的患者可按说明书使用。阴虚郁热是慢性疾病，患者要坚持用药，保持良好生活习惯，可以恢复健康。

批准文号：国药准字 z20025095

网址：<http://www.gzwst.com>

生产厂家：贵州万顺堂药业有限公司

电话：8008970028(工作日白天)、4000809577
请按药品说明书使用或在药师指导下购买
药品广告审查批准文号：2011040041

南京：先声、百信、国盛、三九、筑康、健军、金陵、上元、溧水、中山药店、白缘、同仁

无锡：汇华强盛、海王、健康

常州：人寿天、海王、恒泰连锁

苏州：海王、礼安、雷允上、百佳惠

徐州：敬君堂、一乐诺华、恩华、广济连锁

灰甲不灰心 治疗选国药

伊甲®复方聚维酮碘搽剂治疗灰甲有信心

灰指(趾)甲是高发性疾病，尤其参与公众活动多，爱修甲、美甲的人群更易感染。灰指甲变形、发黑(黄)让人难堪，还会蔓延传染，引发甲沟炎，皮肤病，甚至生殖器的感染。灰指甲顽固难治，患者选药，要认准国药准字。

您有灰指甲，请别灰心！贵州万顺堂的国药准字药品伊甲®复方聚维酮碘搽剂，采用专利技术对真菌具有强大的杀灭能力，同时能软化角质层，有效增强药物的渗透。因此不包

括、不脱甲、不腐蚀、无痛苦，简单又方便。每天一次，形成长效药膜，治疗灰指甲有良效。
[禁忌]对碘过敏的人，禁用本品

国药准字 H52020539

网址：<http://www.gzwst.com.cn>

联系电话：8008970028 (工作日白天)、4000809577

请按药品说明书使用或在药师指导下购买

广告批准文号：2011070086

经销地址同养阴口香合剂。