

(上接封5版)

灵魂的伟大，与其说在于爬得高和走得远，不如说，在于自身如何纯净和坚守。

刘真茂，就是一个灵魂的坚守者。

湖南郴州宜章县长策乡，我们爬了3个多小时，上到了海拔1800米的狮子口大山顶，见到了“山神”刘真茂。狮子口大山，覆盖着35万亩原始森林，7万亩草山，生活和生长着水鹿、红豆杉等各种珍稀动植物。

30年前，为防止滥砍滥伐，复员回乡担任武装部长的刘真茂一横，在山坳里搭起瞭望所——

刘真茂吃住在山里，每天5点起身巡山，一天要走五六十里山路，30年相当于绕着地球走了十圈。自从上了山，他就像一棵老松，根深深地扎在岩石里。工资金投到看山护林上去了，18年没在家里过过年，两个儿子结婚他都没下山。

最想家的时候，他就跑到山头，看看家的方向。床头贴着孙子的照片，枕边放着为孙子从报纸上剪裁下来装订成册的“范文”。

“你幸福吗？”我们问。

“幸福！”回答很甜蜜。

信念如山。守山，就是守护他的灵魂。

雷锋对理想和信念的执着，是人类共同的财富

守护灵魂的不仅有像刘真茂这样的老兵，还有年轻的志愿者。

司占杰，一个80后。

云南澜沧江边的一个草棚里，他见到了李光学老人——一个麻风病康复者。

疾病使老人失去了一只手，眼睛向外翻着，见到司占杰时大滴的眼泪往下掉。当年病愈后，由于村民嫌弃，3公里外的家，他30年都走不回去。

司占杰的心针刺一样的痛：“我陪你回家。”

他挽着老人走进村里，惹来村民们的白眼和敌意。他高高地把头仰起，像个勇士。

整整7天，他和老人有说有笑地在村子里走过来又走过去。看到他和老人肌肤相接，亲密无间，村民们渐渐消除了对麻风病康复者的恐惧。终于，亲人们走过去了；终于，村民们围上来了——老人被接受了。30年的苦难戛然而止。

一个举手之劳，就改变了一个的命运。司占杰第一次领悟到自己的人生价值。

这也从此改变了他的人生——在志愿者的路上一直走下去。

一个彩霞当空的日子，还是在澜沧江边，司占杰带来了恋人田星，一个在北京写字楼里工作的海归，一个与司占杰一起追随理想的姑娘。

见到李光学，司占杰指着田星问：

“你还认得她吗？”

“认得的嘛，上次带我去北京，跟我照相的时候都挨着呢！”

田星一震，记得当时她努力靠近老人时，心里其实充满恐惧。然而，老人却永远记住了她的好。

“我给你们编个歌嘛。”老人似乎找不到更好的感激方式，他扬声自编自唱起来：“美丽的孔雀，从林子里飞走再不回头；妹子啊，你翻山越岭来到我们身旁……”

田星哭了。

大滴的眼泪也从老人那翻出的眼睛里掉了下来——

就像善良的卡西莫多被美丽的艾丝美拉达感动时那样……

两位年轻人不同寻常的选择，亲朋好友视为“傻子”，但他们却感受到发自灵魂深处的幸福。

我们问这两个年轻人：能坚持多久？

他们回答：会一直坚持下去，因为要听从心的召唤。

心的召唤，就是理想与信念的力量，让他们在布满荆棘的路上一直走下去，并坚信希望就在前方，希望就在路上。

第3乐章

追随你前行

这是一部震荡了每一个中国人心灵的伟大交响。

追随者如无边的大海，连绵不绝。只要你有一颗善心，只要你愿意在别人需要的时候伸出一只手，甚至只要你有一个做好事愉悦自己的念头，你都可以加入这场永不落幕的伟大演奏。

雷锋，站在最前面，是我们快乐的领唱。

几十年来，在毛泽东、邓小平、江泽民、胡锦涛等中央领导的大力倡导下，学雷锋活动始终与时代同行，生机勃勃，蔚为大观。

雷锋，一直在领跑着我们。



“白菜爸爸”石清华与孩子们在一起



刘真茂老人在狮子口大山巡山

第4乐章

人类的英雄

这是一部终将穿越历史而永恒的伟大交响。

那个年轻的士兵，轻轻地扬起双手，第一缕乐声仿佛是从天幕上洒落的一道阳光，这阳光弥漫着，扩展着，飞扬着……无边无际。

雷锋，就是这部交响乐的指挥。



一名小朋友在为小碧心捐款

本版均为新华社图片

我们要问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

雷锋曾经说过：高楼大厦都是一砖一石砌起来的，我们要做这一砖一石，要做这些零碎事。

在建设中国精神大厦的工程中，只要你愿意，都可以像雷锋那样做一块砖、一片瓦，哪怕是一粒沙……

危难关头，即便是最卑微的人、最柔弱的人发出的一丝微弱烛光，都足以照亮一片天空。

面对被车轮辗伤的小悦悦，18个过路人无一施以援手。陈贤妹，一位矮小、枯瘦的拾荒老人，目不识丁。就是这样一位老人停下脚步，伸出温暖的双手，感动了无数中国人的心灵……

在南京，汶川大地震后，一个名叫徐超的乞讨老人，在捐出5元钱后，又找遍身上的零钱，到银行兑换一张百元现钞，放进募捐箱。

105元微不足道，可对这个老人来说，那是他倾尽全力的一次“裸捐”。

也是在南京，一个叫陈光标的亿万富翁，把企业一半的利润回馈社会，并宣布死后捐出全部财产。

一个乞丐和一个亿万富翁，以财富论，天壤之别，但在生命的舞台上，在精神的天空下，他们可以唱出共同的主题。

每个人，都可以是雷锋。

我们再问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

我们可以做一辈子的雷锋，可以做一年、一天，哪怕是一瞬间的雷锋，就像那深圳人行天桥上那绝望中的一吻——

在那座人行天桥上，一个少年徘徊在生死边缘。与他素不相识的年轻姑娘刘文秀，微笑着走了上去，给了那个绝望少年一个轻轻的吻。

刹那间，人间的温暖倾泻而出，沉睡的生命被唤醒了。

少年得救了……

这个吻，感动了整座城市。

石清华则是因一个苹果感动，走进雷锋合唱的行列——

一场意外的灾难，让石清华倾家荡产，那一天，他带着被毁容的妻子流浪在北京街头。

一个流浪儿蹲在石清华儿子的面前。“真可怜啊……”那个孩子喃喃自语，漆黑的小手，递过一个红彤彤的苹果。

再一次来到雷锋诞生的地方。湖南望城雷锋纪念馆里，到处是雷锋微笑的身影。

在一个音罩下，我们听到了雷锋的声音，这是他1961年1月5日在辽宁实验中学做报告的录音，也是他仅存于世的一段声音：

“人民的困难，就是我的困难，当人民有困难的时候，我绝不能袖手旁观……”

这是一个年轻快乐的声音，语速很快，带着浓重的湖南腔，虽然稚嫩青涩，却饱含激情，穿过半个世纪，瞬间把我们笼罩。

这就是那个降生在茅屋里的孩子的声音吗？命运给了他最苦难的童年，他却盛开出人世间最灿烂的花朵。

难道，他真是上苍送给人间的一个天使，却又太宠爱他，离不开他，早早地把他召回？

走出雷锋纪念馆，沿一条林阴道，又看见了那三间茅草房。恍惚间，我们似乎进入历史的甬道，仿佛又回到了几十年前的简家塘。

那是他吗？一个活泼的少年，系着红领巾，蹦蹦跳跳向我们走来。我们问他：你为什么这么高兴？

他回答：我就要小学毕业了，今天，我准备好了在毕业典礼上发

在石清华的心里，所有的绝望，都挡不住那个苹果传递的希望——他重生了。

噩梦结束后，他创立了北京“光爱之家”，收留100多名流浪儿。

办学艰难时，他和孩子们天天只能吃白菜，他因此成为孩子们的“白菜爸爸”。

一辈子的坚守令人敬仰，一年的善举、一瞬间的善行也同样可贵，它们托起的是我们共同的幸福。

我们又问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

人，是自己内心的镜子。一千个观众心里，有一千个哈姆雷特；一千个人心中，有一千个雷锋。当代人以各自的理解追随着雷锋，五彩斑斓。

王俊岗，河北青县的“好人司机”。20多年来，开车在路上，只要遇到车祸，总不计后果、不要报酬、不图感谢，挺身相救。

一个普通人，给别人带去快乐，他便有了无限的快乐。

一个普通人，给别人施过一捧甘泉，他便有了终生铭刻的甜蜜。

我们还要问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

广州11岁的白血病女童刘碧心身后站着的是一群雷锋。

小碧心急需巨额手术费，消息传出，捐款者云集。小碧心的爸爸是一位发型师，他坚持通过帮人理发，有尊严地接受捐助。

人们从四面八方赶来，在他的理发店前排起了长龙……

一场帮扶小碧心的“剪爱行动”，在网上蔓延开来，人们纷纷认购20元一张的“剪发卡”……

从北京到南京，美发机构自发加入了为小碧心义务剪发的行列……

雷锋精神映照下的人间大爱，就这样接力传递，让人温暖，给人力量。

我们也许很难像雷锋那样纯粹地为他人而活着，但仍要记住，茫茫人海，有默默奉献的温馨，也有一呼百应的力量，只要相融相通，相扶相持，就能惠及他人，温暖世界。

我们最后要问：雷锋，今天该怎样追随你前行？

雷锋，如果还活着，他不会希望我们都是他，我们也不可能都是他。他并不期盼所有人都跟他走同

样的路，不要求每个人都跟他做一样的事，不要求每件事都和他做得一样，但是，他希望我们每个人的心中都存放着一颗爱心。

有这样一位好人，把因善举而得到的奖金留作自用，却引起了争议。有人说，他学雷锋救人，就应该学雷锋捐款。那么，我们该不该这样去苛求，要别人尽善尽美？

2500多年前，孔子就批评过免费赎人的子贡，表扬了救人后接受馈赠的子路，因为“义”与“利”并非完全对立，结合得好，可以激励更多的善行。

《吕氏春秋》记载了这个故事，评价曰：“孔子见之以细，观化远也。”

雷锋精神不是刻板的教条，而是感动，是真诚，是温暖。不择人，不求全，“不以善小而不为”，从自身做起，从小事做起，从现在做起，这样，雷锋精神就不是孤岛，而是每一个人都可以徜徉其中的心灵花园。

一别五十载，雷锋从未离开我们。

——这是一个大众化的雷锋。他可以是你，也可以是我，可以是每个人。有时，他叫“雷锋车队”、“雷锋超市”、“雷锋银行”……有时，他在搀扶盲人过马路；有时，他在为穷孩子送去哪怕是几块钱的温暖，可没有人知道他的名字……

——这是一个时代化的雷锋。在时代发展中，他在希望工程中，托起失学孩子求知的梦想；他在“母亲水窖”活动里，燃起西部缺水母亲的希望……或者，他叫“志愿者”、“义工”。公共场所，他服务在民众身旁；废墟里，他冲在救灾一线；福利院里，他四处奔忙……

——这是一个个性化的雷锋。他可能是瞬间的雷锋，也可能是一辈子的雷锋，他可能是一个人的雷锋，也可能是一群人的雷锋……

他们不是雷锋，他们又都是雷锋。

他们在不同方位，发出不同的光亮，或摇曳如烛，或熊熊如炬，却能汇聚成太阳一样的光芒，照耀世界，温暖人心，照亮中国精神的天空。

他们在不同的声部，在领唱者的召唤下，或如波涛汹涌，或如涓涓细流，发出自己的和声，共同完成一部壮丽的生命交响，响彻中国精神的天空。

他们是在寻找光荣与梦想，还是那可能已经丢失的自我？！

人为什么而活着？

在这场伟大的演奏中——

雷锋，是第一小提琴手，是小号手，是领唱，是指挥。

不，他什么都不是，他就是这部伟大的世纪交响。

南太平洋塔希提岛上，苦闷的高更还在仰天发问吗？

——我是谁？

——我从哪里来？

——我到哪里去？

或许该告诉他了：高更老人，中国的一个普通士兵给予了一个很好的答案。

“活着，就是为了使别人过得更美好。”

雷锋是幸福的，这种幸福在他那里达到了纯粹的境界，使他完成了人生价值由有限到无限，由普通到高尚，由短暂到永恒的本质升华。

正如胡锦涛总书记指出的那样：“雷锋这个光辉的名字和他崇高的精神品格，在历史发展中始终焕发着光彩。”

雷锋精神，正是当代社会，同样也是未来社会的价值坐标，是对我们心灵的永恒召唤！