

自从央视气象节目著名主持人、“气象先生”宋英杰开通微博后,粉丝数量一路看涨。不仅是因为他诙谐幽默的语言,更重要的是,原本晦涩难懂的气象知识,能用最通俗易懂的语言进行解读,并与网友和粉丝互动交流。

或许是宋英杰发的微博实在太棒,不仅转发的数量多,其中的很多语言也成为经典,有的被网友们直接拿来引用,发到自己的微博上,这不,连宿迁市政府官方微博也凑了一番热闹。不过,却由此再次引发出关于个人所发原创微博是否有版权的讨论。

□快报记者 刘伟伟

宋英杰原创微博屡被“借用” 气象先生与宿迁官微“温柔较真”

缘起 气象先生:我不是您的代笔者

宋英杰是微博名人,他的气象段子为众多网友所熟知转发。比如,关于降雪,宋英杰说,跟去年一比,今年冬天实在是太贫雪了!不禁让人想起那句老话——一切不以降雪为目的的降温都是耍流氓。

再比如,一条以“天气问答”为主题的微博,最近有人told,天气不太cold,不愿棉衣hold,是否过于bold?答:不想提前old,别让自己cold,后悔药无处sold。

宋英杰的每条微博,都会得到几十次甚至几百次的转发。这次事情的缘起,却是因为宿迁官方微博@宿迁之声的“无注明引用”。

前天下午3点41分,宋英杰发了一条微博说,经网友提示,我得知江苏宿迁市政府官方微博@宿迁之声时常抄袭我个人



漫画 俞晓翔

微博中的天气评述原创内容。感谢您对我天气评述的认可,但我不是您的代笔者。

这条微博的下面,宋英杰还发了一张截图,“晒三个个例”,晒出的这三条微博,是宿迁市政府官方微博@宿迁之声每天更新的“今日冷暖”。最近的

一条,就是他的“天气问答”微博,而这条微博的原文,是2月27日下午1点10分发出的。

宋英杰看到了@宿迁之声所发的这条微博后,对其进行评论说:作为市政府的官方微博,这样抄袭我昨天写的天气段子,不好吧?尊重原创哦。

结果 “宿迁之声”官微道歉

在宋英杰的质询微博发出后,宿迁市官方微博很快做了道歉,并将所引用的微博进行删除。在道歉的微博中,@宿迁之声写道,宋老师,您好,晚辈诚挚向您道歉……您的文实在太好了,因羡慕您的才情,复制了您的原创,但绝不是存心冒犯,再次诚挚向您道歉。

在收到道歉微博后,宋英杰回复说:收到当事人个人微博以及政府微博在此留言表达

的歉意,我拟将原微博删除。昨天上午,宋英杰删除了全部质询微博。

昨天,记者致电负责官方微博的宿迁市电子政务中心,并联系上了微博的发布者。“我心里一直没有安定,很抱歉。”这位工作人员说,因为关注了宋英杰,并且每天需要更新“今日冷暖”微博,所以在看到他发的一些有意思的微博后,将其部分引用到官方微博中。这次

事情发生后,该工作人员也以个人名义向宋英杰发去了致歉微博。

“我的微博经常被引用,很多时候都没有署我的名字,但这次是政府微博的行为。”宋英杰表示。“这是很无奈的事情,但引用的话至少应该署上名字。”宋英杰认为,微博虽然是相对公开的平台,被转发引用在所难免,但同时不能缺少的是对原创者的尊重。

关注

微博是否有著作权

宋英杰说,此前也曾多次发现自己的微博被无署名引用,有时网友也会告诉他在别处看到了自己的微博,“微博经常被拿来自娱自乐,记录自己的感受,并与大家分享,有时候没法计较。”不过曾有网友针对“加V用户无署名、无注明转发,直接使用您原创的段子,您怎么看?”做过一个调查。很多微博上的名人都作出了回应,大多数人对这种行为持反对态度。

新浪认证作家 @马伯庸说,其实转发我的东西未署名或者错写成别人的名字,我不介意,网络段子有特殊性,很难找到最初来源。但标记一个转字是最起码的尊重——你可以不知道原作者,但是不是自己原创,这个心里总是有数的。

微博是否涉及知识产权问题?江苏圣典律师事务所胡建华认为,这要看微博作品是否可以纳入著作权法保护范围。著作权法保护的主体是“作品”,是指文学、艺术和科学领域内具有独创性并能以某种有形形式复制的智力成果,判断微博是否能够受到著作权法的保护,主要在于其是否具有独创性。

“如果是博主独创的内容,应当使用《著作权法》。”江苏圣典律师事务所胡建华说,“最起码有一个署名权,在引用到时应加上原作者的名字,这也是对原作者一种起码的尊重。”

快报微博互动

手机贴个膜 你花了多少钱?

昨日,快报报道了iPhone手机屏幕是钢化玻璃做成的,不用贴膜这一新闻话题。引起网友热议。快报官方微博也发起了一项“微调查”——谁在忽悠你给iPhone贴膜?贴膜你花了多少钱?近400网友参与投票调查。56%网友表示贴膜有了安全感。

被小贩忽悠贴的	1%
看见朋友贴了,于是我也跟风贴了	6%
我自己想贴,贴了更有安全感	56%
我的iPhone没贴膜,一直在“裸奔”	9%
贴膜花了100多块	9%
贴膜花了50块-100块	13%
贴膜花了10块-50块	27%
从网上买膜自己贴,只花了几块钱	11%

昨日热门微博

李铁根:我上小学的时候,班上写作文一度流行一股望星空的风潮,燥热的夏夜,小作者坐在院中,慈祥的奶奶一边摇扇驱赶蚊虫,一边指着夜空中的星群,一一将那星座说分明。每一个隐居乡下的奶奶,年轻时都是一位找不到工作的天文学家。

网友评论
小苏binbin:玩爹的模板作文!

马伯庸:“微西安美食#和几个同事吃饭,有人点了羊肉泡馍,我表扬他道:你可真能掰!又一人点了油泼面,我又赞道:你可真能扯。二人怒目以对,我边吃肉边夹馍边舞动:我看你们如何说我~~他们搜肠刮肚想不出词来,我食欲大振,连吃三个。那二人连连叹息:你TM可真能装啊!”

网友评论
水妖:来碗凉皮,你可真够皮的。

张泉灵:找女朋友要要求太高了。又美又会做饭的,那是美的电饭煲。又可爱又永远不老的是樱桃小丸子。又经济独立又以为你为中心的那是你妈。又美又可爱又会做饭又永远不老又经济独立又以为你为中心的是正用美的电饭煲想当妈的樱桃小丸子。

网友评论
路人丁言:女性表白日,男同胞们,找女盆友要求不要太高。

六六:友的女儿大学一年级,靠给我儿子和其他学生补习功课赚自己生活费和学费,不从家里拿一分钱,今年过年竟然给我儿子发红包了。友的家庭条件其实非常好,父母双博士,但孩子从高中起假期就在麦当劳打工或者帮广告公司绘图挣零花钱。给孩子好的教育理念而不是给孩子好的吃喝,这是父母的责任。所以从这个角度上,我真心觉得母亲从自己打工的饭店里带剩菜给上大学的孩子补身体,是件至少我想不太明白的事。

网友评论
乘龙之书:简单的母爱,又有什么想不明白呢?做法是否正确,这则是另外一件事了。

南京某知名大学教授 网上“晒账单”哭穷

昨天,一篇由南京某知名大学教授写的博客在网上被传得沸沸扬扬。在这篇不足500字的文章中,他细数了自己两个月来的工资,并排列出马上急需交的各种款项。二者一算,一名大学教授,一个月工资不仅满足不了自己和家人的生活,而且竟然出现了上万的资金缺口。见此账单,网友有的惊讶,有的质疑,但更多的是感叹,“现在很多的大学教授,真的过得挺清寒。”

“过年发了6000元钱,还贷按揭,信用卡欠款,给老人孩子汇去2000元,过年和爱人每人手头拿了1000元各自回家过年,连给压岁钱都不够。2月份岗位津贴缓发,工资发了3000多元,需支付:今年一年的物业费1300元、房贷按揭2000多、信用卡欠款4000多、小孩幼儿园报名费2200元,去年没钱于是是没交,今年报名马上又开始……”

账单的主人名叫李舒(化名),是南京某知名大学文科院系的一名教授。“我和妻子结婚这么多年,衣服都没买过几件,有了孩子后,花费就全在孩子身上了。”除了孩子的花费,李舒去年还和妻子在仙林花60

万不到买了一套房子,每个月2400元的贷款,成了压在他们身上的另一个重担。李舒直言,每个月一拿到工资,他就先去把信用卡欠款还了,一还完,手上就几乎分文不剩了。

在网上,有人对李舒表示同情,“大学之大,早已是传说。老师太清寒了。”“和每个单位一样,大学教授其实也是苦乐不均,关键看学校和专业。”李舒觉得,身为大学教授,自己的日子过的如此捉襟见肘,实在有些丢脸,“不过,确实工资太低,负担太重”。以李舒的级别,每个月工资3000多,岗位津贴3000不到,一个月加起来5800元左右,虽然勉强能赶上白领收入,但他一个人必须负担全家的生活,于是这份压力在他身上就体现得淋漓尽致了。

一位文科院系的院长证实了李舒的说法。他表示,正教授的基本工资一般在3000元左右,而且每位教授会按照研究成果等指标定岗,除了一些院士级的教授,大部分教授一年的岗位津贴大约在3-4万元之间。“也就是能赶上普通白领吧。”

快报记者 王颖菲

《忐忑》歌词来自诗经? 不靠谱! 网友编撰的

昨天,一条微博被累计转发了近10万次,微博中称:“一个重大发现,一个震惊发现,一个雷人发现,一个暴汗发现:《月亮之上》的歌词竟然是从《诗经》翻译来的!神曲《忐忑》、《爱情买卖》也来自《诗经》……”微博还附上了三首神曲的歌词以及相应的《诗经》版本对比文。“予遥望兮,蟾宫之上;有绮梦兮,烁烁飞扬。”这首《诗经·神曲风·月亮之上》翻译成白话文就是《月亮之上》的歌词:“我在仰望!月亮之上!有一个梦想在自由地飞翔!”

微博里,网友称“中国第一农村重金属”《爱情买卖》也出自《诗经·神曲风》,“质我之爱兮,迫我别离;明汝之诡辞兮,泣而泪泣。质我之爱兮,汝心负责;假汝之多情兮,微而不及。”

《诗经·神曲风·爱情买卖》

质我之爱兮,迫我别离;
明汝之诡辞兮,泣而泪泣。
质我之爱兮,汝心负责;
假汝之多情兮,微而不及。
[翻译]
出卖我的爱,逼着我离开;
最后知道真相的我眼泪掉下来。
出卖我的爱,你背了良心债;
就算付出再多的爱也再买不回来。

泣而泪泣。”如此古朴典雅,文艺范儿十足的文字,你还能看出《爱情买卖》的影子吗?

这些神曲真的是从《诗经》翻译来的?网友“常开颜”说:“最后知道真相的我眼泪掉下来……”也有网友当起了考据派,网友“李大泽”说:“考证了一下,诗经的《风》里,没有《神曲风》;又经考证,诗经里很少用到“兮”,这是楚辞的用法。”

昨天,快报记者查证后发现《诗经》中确实没有“神曲风”,也没有网友所说的几首诗,应该是有网友将这些网络神曲按照《诗经》的句式进行翻译所作,因为改编后的诗歌风韵古朴典雅,让不少网友产生了误解。

快报记者 顾然

《诗经·神曲风·忐忑》

今夕何夕兮,且唱且吟。
昆弟悌睦兮,今却持刀。
今辰何辰兮,且歌且行。
昆弟笃爱兮,今却甲兵。
[翻译]
啊啊啊啊哦!啊啊啊啊哦!
阿的弟,阿的刀,阿的弟的提的刀,阿的弟,阿的弟,阿的弟提的刀!
啊啊啊啊哦!啊啊啊啊哦!
阿的弟,阿的刀……