



美海军工程师在弗吉尼亚州的达尔格伦海军水面作战研究中心,成功试射首门由军工企业制造的电磁轨道炮原型

# 美军试射电磁炮



## 设计目标:

- 炮弹最高速度将达每小时9010公里,是音速的7倍以上
- 射程大约185公里,最高超过400公里

## 今后课题:

- 2017年前确保电磁炮连续发射和炮管冷却,希望电磁炮射速达到每分钟10发

## 最终目标:

- 让电磁炮能够在海军舰船上发射

美国海军当地时间2月28日说,首门由企业制造的电磁轨道炮原型已试射6次,正接受炮管寿命和其他项目测试。

与传统火炮不同,电磁炮依靠电磁力而不是靠火药发射炮弹。这门电磁炮原型由英国航空航天系统公司制造,1月30日运抵位于弗吉尼亚州达尔格伦的海军水面作战研究中心。

海军先前仅在实验室中开发电磁炮技术。

海军研究局2月28日说,从上周至今,这门炮试射6次。现阶段,研发人员重点测试炮管寿命和结构完整性。按照设计,电磁炮炮弹最高速度将达每小时9010公里,是音速的7倍以上。今后5

年,研发课题为确保电磁炮连续发射和炮管冷却。海军希望电磁炮射速达到每分钟10发。同时,需要确保炮弹能承受发射时的高温和大作用力,不至于解体。炮弹内的全球卫星定位系统及其他电子装置必须能正常工作。

海军2005年开始研发电磁炮,打算2017年完成,并在数年后,让电磁炮能够在舰船上发射。

美军现有127毫米口径舰炮射程大约为24公里,而电磁炮初期设计目标为大约185公里,最高超过400公里。研发人员说,依靠电磁炮的高速度和远射程,舰船能向登陆的海军陆战队提供支援,也可攻击敌方舰船或防御巡航导弹和弹道导弹。 新华社

## ■ 相关新闻

### 美国陆军首支网络作战部队基本成形

据外媒2月27日报道称,美国陆军去年末成立了第780军事情报旅,其任务是搜集有关潜在威胁的情报,第780军事情

报旅的指挥官乔纳森·斯威特上校说,这支新部队1200人的编制目前还没有召集满,不过已经有了一个80人的总部和两个营中的一个。第780军事情报旅隶属于陆军情报和安全司令部,具体由陆军网络司令部指挥。 综合



电磁轨道炮,上图为炮弹出膛的瞬间 IC供图

## 培训在高寒地区生存作战 美海豹突击队招教练



美国海豹突击队近日发出招标合同,寻找能训练队员在高海拔的寒冷地区生存、作战技巧的教练。

### 目的 适应高寒地区作战

美国政府希望能将海豹突击队训练成一流的作战部队,能在任何地方、任何条件下完成最艰难的任务,因此准备寻觅能教授严寒地区作战技巧的教练。

海豹突击队的严寒培训将在3月份于美国犹他州帕克市举行,“这次培训的目的是提高海豹突击队员的严寒作战技巧和水平,”海豹突击队近期的招标合同上写道。

### 要求 培训条件要求:

- 培训地点必须在不低于海拔1829米的地方。
- 培训地点冬季每周的降雪量必须至少为8厘米,必须有数个已经建成的滑雪场。
- 培训地点需设在美国犹他州的帕克市或邻近地区。
- 签约方须有完整的培训计划,须有不少于两年的登山、高海拔地区特殊人员培训经验。
- 签约方应提供包括理论、应用、技巧的教育和培训,主题包括:滑雪、雪崩求生、辨识方位和山地作战。
- 签约方应帮助统筹和协调在机场的设备装卸问题。

调在机场的设备装卸问题。

- 3月13日至3月17日,签约方应向18名学员提供为期5天的教学课程,每堂课至少40分钟。

- 在全地形滑雪、雪崩求生、辨识方位和山地作战培训中,签约方应向学员提供向导服务。

- 教练必须能向学员们传授最新的生存技巧,这些生存技巧必须在实践中已被证明有效。

### 知识技巧要求:

- 了解高海拔地区病症的症状并知道如何应对。

- 了解不同种类的高海拔地形并知道如何穿越。

- 知晓高海拔/严寒天气条件下的生存技巧,其中包括如何建立隐蔽处和供暖。

- 知晓什么地方在哪些条件下会发生雪崩。

- 知道如何使用、维护严寒天气中使用的设备。

- 知道如何打包高海拔/严寒地区作战包裹。

- 知道如何利用雪地鞋、滑雪板和冰爪移动。

### 其他

#### 培训任务必须保密

能找到一个容纳18名学员的教室,教室中必须配备“无线网络、打印机、大屏幕显示器、获国防部认证的用以储存武器和敏感设备的安全存储室”。赢得招标的签约方应对培训任务保密。 快报记者 李欣 编译

## 是名画 总会被偷的

- 史上最高效大盗,6年偷数百艺术品
- 平均每15天偷一次,自称为艺术鉴赏家

### 名画被轻松偷走

是名画,总会被偷的。

必须承认,说这话的时候,很可能稍稍有点夸张,但回顾一下2010年5月发生在巴黎的一件新闻,这话也不算没谱儿。当时,一个蒙面人爬进巴黎现代艺术博物馆,悄无声息地偷走5幅总估价高达6亿美元的世界名画——包括毕加索、马蒂斯等人的作品。在长达1个多小时的时间里,馆内的3名保安一直呼呼大睡。

### 这活其实并不难

尽管偷走了一级珍品,但行动者算不上顶级盗贼。一年后,绰号“蜘蛛人”的43岁塞尔维亚人被逮捕归案。他供称,自己最初只是受委托去偷取法国画家费尔南德·莱热的名作《静物与烛台》。5月20日深夜,他从窗户跳进了博物馆,原本打算“扯下莱热的画就跑”,但他惊喜地发现,当时警铃完全没响,保安更是早已进入梦乡。这个自称“真正的艺术家”的游客,在博物馆里悠闲地逛了1个多小时,轻松地挑选了另外4个目标。

事实上,“蜘蛛人”的行动完全可以更加从容。偷盗事件发生后,人们才得知,早在此前的两个月,该博物馆部分展厅的警报系统就已经失灵。

### 自称艺术鉴赏家

法国大盗布雷维策在2001年被抓获。在此前的6年中,他从欧洲172家博物馆盗窃了239幅艺术品,总价值约14亿美元。英《卫报》称他为“也许是史上最有效率的艺术窃贼”,他平均每15天行窃一次。

在众多艺术品大盗中,布雷维策算得上首屈一指的人物。他自称为艺术鉴赏家,热爱16~17世纪的大师作品,“我享受艺术,热爱艺术品,我收集它们并把它们留在家中”。

### 偷盗者很难获利

国际刑警组织艺术品盗窃案专家金德认为,把赃物卖个好价钱“实际上是最艰难的部分”。窃贼们会发现,一幅珍贵的失窃艺术品几乎无人问津,即使找到买家,对方也不敢公开展出艺术品。

从这个角度看,那个在巴黎盗走5幅名画的“蜘蛛人”就更像土鳖了。被捉进警察局后,这个小偷交代了一切,一个56岁的古董商委托其偷走《静物与烛台》,但此前谈好的4万欧元委托费直到被捕时仍没有到手。

古董商则供出了自己的下家,那是一个34岁的钟表匠,他正准备把蜘蛛人偷来的画卖给以色列人。

但当警察终于捉到钟表匠时,人们才发现,一切都太迟了。这个心理承受能力不高的罪犯在听说自己两个上家先后被抓获的消息后,完全乱了阵脚。被捕前,他已将5幅名画粉碎后扔进了垃圾箱,全毁了。 综合



莱热的名作《静物与烛台》